



## SMLOUVA O UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCI

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

1. **Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**

zastoupena ředitelem: Bc. Vladimírem Šrámkem

IČ: 27504247, DIČ CZ27504247 Spol. je vedena v rejstříku obecně prospěšných spol. u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140, FHK je plátce DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, pís. „e“ českého Zákona o DPH, Kontaktní osoba: Marcela Jakubská, jakubska@fhk.cz, 724 614 505 (dále jen „Filharmonie“)

2. **Pořádající organizace: KULTURA ČESKÁ LÍPA**, příspěvková organizace

se sídlem: Boženy Němcové 2942, 470 01 Česká Lípa

IČO: 709 53 546

Bankovní spojení: .....

zastoupené Terezou Vranou, ředitelkou

Kontaktní osoba : Milan Kořen, koncertní manažer, 739 688 096, e-mail: produkce@cl-kultura.cz

(dále jen „Pořadatel“)

### I.

#### Předmět smlouvy

1. Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

### II.

#### Místo a program uměleckého pořadu

1. Smluvní strany se dohodly na následujícím datu, hodině a místě konání uměleckého pořadu:

**14. 6. 2024 19.00 hod. JIRÁSKOVO DIVADLO Česká Lípa**

2. Programem uměleckého pořadu je:

**Bedřich Smetana - Hubička T 115, předehra**

**Antonín Dvořák - Houslový koncert a moll op. 53 B 108**

-----  
**Antonín Dvořák - Symfonie č. 9 e moll op. 95 B 178 – „Z Nového světa“**

**Účinkující: Kristián Mráček housle, Filharmonie Hradec Králové, Miriam Němcová dirigent**

#### Zkoušky k uměleckému programu:

|        |              |           |                   |
|--------|--------------|-----------|-------------------|
| 13. 6. | 9.00 – 13.00 | zkouška   | sál FHK           |
| 14. 6. | 15.00        | generálka | Jiráskovo divadlo |

### III.

#### Povinnosti pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:
- šatny pro orchestr (dámy, páni s kapacitou 25+25), šatnu pro dirigentku a soli
  - dostatečné koncertní osvětlení (orchestr přiveze vlastní notové pulty a lampičky);
  - židle pro orchestr v počtu cca 50 ks; pitný režim (voda, káva), občerstvení v podobě studeného bufetu
2. Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).

3. Filharmonie dává souhlas k pořízení zvukového, nebo zvukově-obrazového záznamu uměleckého pořadu Filharmonie k nekomerčním, tj. k archivním a propagačním účelům pořadatele. Případné využití tohoto záznamu ke komerčním účelům bude řešeno samostatným smluvním dojednáním.
4. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
5. Pořadatel je povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.
6. Pořadatel dodá před vytištěním programu koncertu materiál ke korektuře.

#### IV.

##### Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za provedení uměleckého pořadu honorář **170.000,- Kč** slovy: stosedmdesátisickorunčeských
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné do 14 dnů ode dne vystavení.
3. Další ujednání:
  - **Pořadatel umožní přístup technickému personálu Filharmonie na místo koncertu nejpozději 2 hodiny před začátkem zkoušky, tj. ve 13.00 hod., Pořadatel umožní zkoušku v místě koncertu v 15:00 hod**
  - **Honorář uvedený v bodě 1, odst. IV zahrnuje honorář dirigentky, sólisty i náklady na dopravu orchestru a nástrojů.**

#### V.

##### Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení, zajištění notového materiálu apod.) pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

#### VI.

##### Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strana, jejíž vinou nebo nedbalostí nedojde k provedení díla, je povinna uhradit druhé smluvní straně veškerou způsobenou škodu. Každá ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy bez povinnosti náhrady škody nebo odměny jen v případě nepředvídané a neodvratitelné události, je však povinna takovou skutečnost bez prodlení oznámit druhé smluvní straně.
2. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
3. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
4. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
5. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření
6. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V ..... dne .....

V Hradci Králové 18.3. 2024

.....  
Za Pořadatele:

.....  
za Filharmonii Hradec Králové, Bc. Vladimír Šrámek,  
ředitel