ČÍSLO SMLOUVY: 11/2024

Č.J.: OGL/553/2024

# Smlouva o dílo a licenční smlouva

*uzavřená podle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku a dle zákona   
č. 121/2000 Sb., autorského zákona*

**Oblastní galerie Liberec**, **příspěvková organizace**

se sídlem Masarykova 723/14, 460 01 Liberec

IČO: 00083267, DIČ: CZ00083267 (organizace není plátcem DPH)

Bankovní spojení: Komerční banka, a. s., č. ú. 3338-461/0100

jejímž jménem jedná Doc. PhDr. Filip Suchomel, PhD., ředitel příspěvkové organizace

(dále jen „objednatel“)

a

Doc. MgA. Milan Houser

nar.: 12. 12. 1971

bytem: Tučkova 14, 602 00 Brno

DIČ: CZ7112124679

Bankovní spojení: 86-4122470287/0100

(dále jen „autor“)

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

Autor se zavazuje vytvořit dle zadání a požadavku objednatele původní autorský koncept výstavy s názvem „Milan Houser – Přitažlivost“ v Oblastní galerii Liberec (dále jen „výstava“). Výstava potrvá od 13. června 2024 (vernisáž) – 15. října 2024. Součástí díla bude také celkové prostorové rozvržení výstavy, vytvoření a realizace *site-specific* instalace ve výstavním prostoru, výběr dalších exponátů a předání obrazových a textových podkladů pro výstavu a její propagaci (dále jen „Dílo“). Dále bude autor pro objednatele vykonávat autorský dozor při realizaci, instalaci a při deinstalaci Díla.

1. Konkrétní rozsah Díla je následující:
   * autorský záměr výstavy;
   * autorské prostorově-výtvarné řešení výstavy a její realizace;
   * autorský koncept a realizace;
   * transport, kompletní montáž/demontáž *site-specific* výtvarného díla v Bazénové hale včetně odpovídajícího pojištění vodního díla proti protečení;
   * interpretační texty pro výstavu (biografie vystavujícího, úvodní text, rozšířené a technické popisky)
   * textové a obrazové podklady pro tiskovou zprávu a propagaci výstavy;
   * autorský dozor při instalaci/deinstalaci výstavy;
   * konzultace a další odborná spolupráce při realizaci výstavy.
2. Předmětem této smlouvy je dále poskytnutí výhradní licence autora k oprávnění objednatele Dílo užít.

**Článek II.**

**Místo a doba plnění**

1. Místem plnění Díla je budova Oblastní galerie Liberec (Masarykova 723/14, 460 01 Liberec), případně sídlo autora.
2. Autor se zavazuje provést Dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy v následujících termínech plnění:
   1. příprava a realizace výstavy, autorský dozor do 2. 6. 2024;
   2. autorský dozor při likvidaci výstavy do 19. 10. 2024.
3. Tyto termíny plnění se mohou oboustranně měnit v závislosti na objektivních technickoorganizačních faktorech na straně objednatele. V případě potřeby úpravy termínu budou tyto změny předmětem písemných číslovaných dodatků k této smlouvě.

**Článek III.**

**Práva a povinnosti smluvních stran**

1. Autor se zavazuje zajistit veškerou potřebnou odbornost a postupovat s řádnou péčí. Autor bere na vědomí, že budova Oblastní galerie Liberec je kulturní památkou ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči.
2. Dílo bude provedeno v souladu s odsouhlasenými podklady, případně s odsouhlasenými změnami. Při jeho provádění budou dodrženy veškeré normy, včetně stavebních vztahující se k jeho provádění a všechny podmínky určené touto smlouvou a platnými právními předpisy.
3. Do doby převzetí díla objednatelem je autor povinen provést dílo na své nebezpečí a objednatel je povinen provedené práce zaplatit v souladu s ustanoveními této smlouvy.
4. Autor je povinen postupovat bez zbytečných průtahů a v souladu se zájmy objednatele. Autor postupuje při provádění díla samostatně, ledaže mu objednatel udělí pokyny. Autor je povinen včas oznámit objednateli všechny okolnosti, které zjistil při plnění této smlouvy a jež mohou mít vliv na změnu pokynů objednatele. Autor je povinen objednatele včas upozornit na neúplnost či nevhodnost objednatelem udělených pokynů.
5. Bude-li se autor řídit včasnými pokyny objednatele, aniž by objednavatele upozornil na jejich nevhodnost, znamená to, že vhodnost udělených pokynů odsouhlasil a autor může plnit předmět této smlouvy tak, aby mohly být dodrženy obecně závazné právní předpisy a podmínky této smlouvy. Autor odpovídá v plném rozsahu za vady a škodu způsobené dodržením nevhodných pokynů daných mu objednatelem, jestliže na nevhodnost pokynů neupozornil nebo na tuto nevhodnost upozornil a objednatel na dodržení pokynů netrval.
6. Autor je povinen opatřit si všechny podklady a informace, z jejichž povahy vyplývá, že je má opatřit autor. Autor je dále povinen objednatele včas upozornit na neúplnost informací nebo dokumentů mu předaných objednatelem.
7. Bude-li autor postupovat při plnění předmětu této smlouvy podle objednatelem poskytnutých informací a dokumentů, aniž by upozornil na jejich neúplnost, má se za to, že poskytnuté informace jsou úplné a dostačující k tomu, aby autor mohl řádně splnit své povinnosti dle této smlouvy.
8. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že autor provádí dílo v rozporu s ustanoveními této smlouvy, je objednatel oprávněn zastavit prováděné práce a dožadovat se toho, aby autor odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže autor tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a jeho postup by vedl k porušení smlouvy, má objednatel právo od smlouvy odstoupit.
9. Autor není oprávněn zavazovat objednatele vůči třetím osobám.

**Článek IV.**

**Činnost při instalaci a deinstalaci Díla – autorský dozor**

Při realizaci a instalaci Díla je autor povinen spolupracovat s kurátorským a realizačním týmem objednatele, poskytnout písemné a ústní konzultace a stanoviska dle potřeby objednatele tak, aby nedocházelo k prodlevám při realizaci, instalaci, provozu výstavy a konečné deinstalaci Díla.

**Článek V.**

**Předávání díla**

1. Autor splní svou povinnost provést dílo jeho řádným ukončením a předáním objednateli bez vad a nedodělků, a to do termínu kolaudace, který je stanoven na 2. 6. 2024.
2. Nedokončené dílo a dílo, které má vady, není objednatel povinen převzít.
3. Předání díla se uskuteční na adrese: Oblastní galerie Liberec, Masarykova 723/14, 460 01. O předání díla bude proveden Předávací protokol jako příloha této smlouvy.
4. Po předání díla se autor dále zavazuje poskytnout objednateli součinnost, aby výstava byla po celou dobu ve stavu, jak vyplývá z předmětu této smlouvy.
5. Autor se dále zavazuje poskytnout autorský dozor při deinstalaci výstavy dne 19.10.2024.

**Článek VI.**

**Udělení oprávnění užít dílo objednatelem**

1. Autor uděluje objednateli touto smlouvou oprávnění užít dílo ve smyslu zákona   
   č. 121/2000 Sb., o právu autorském a o právech souvisejících s právem autorským, v aktuálním znění (dále jen „autorský zákon“).
2. Autor uděluje objednateli dle ust. § 12 odst. 1 a násl. autorského zákona výhradní licenci k užití díla specifikovanému touto smlouvou, a to celou dobu ochrany práv k dílu dle příslušných ustanovení autorského zákona, a bez jakýchkoliv teritoriálních a časových omezení, k užití, šíření, rozmnožování či jakémukoli dalšímu zpracování díla, zejména pak právo jej upravovat, měnit a rozvíjet pro účely vyplývající z této smlouvy. Objednatel je oprávněn užívat dílo všemi způsoby bez omezení.
3. Dílo autorské výstavy s názvem „Milan Houser – Přitažlivost“ které je vytvářeno z podnětu a pod vedením objednatele bude uváděno na veřejnost pod jeho názvem podle ustanovení § 59 autorského zákona.
4. Autor prohlašuje, že dílo ani jeho část není ve prospěch třetí osoby chráněno právem   
   z průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví.
5. Autor prohlašuje, že uhradí objednateli veškeré náklady a škody, které mu vzniknou v případě, že třetí osoba uplatní vůči objednateli nárok z právních vad Díla.
6. Výsledek činnosti, který je předmětem této smlouvy, není autor oprávněn poskytnout jiným osobám než objednateli.
7. Smluvní strany zároveň berou v souladu s ustanovením § 46 odst. 3 autorského zákona na vědomí, že objednatel není povinen udělenou licenci využít. Pro vyloučení všech pochybností smluvní strany sjednávají, že objednatel není povinen dílo užívat, a pokud ho užívat nebude, nemá z tohoto důvodu autor vůči objednateli jakékoli nároky   
   a objednateli z tohoto důvodu nevznikají žádné povinnosti. Podpisem této smlouvy dále autor svoluje ke zveřejnění, úpravám, zpracování včetně překladu, spojení s jiným dílem, zařazení do díla souborného, jakož i k tomu, aby objednatel uváděl dílo na veřejnosti pod svým jménem.
8. Autor prohlašuje, že má v souladu s ust. § 58 odst. 1 autorského zákona svolení svých zaměstnanců k postoupení výkonu práv k dílu dle předchozího odstavce objednateli, a to včetně práva takto postoupená práva dále postoupit.
9. Zaměstnanci autora, potažmo i sám autor, nejsou oprávněni dílo vytvořené na objednávku podle této smlouvy sami užít, ani poskytnout licenci osobě odlišné od objednatele.
10. Smluvní strany se dohodly, že autorská odměna příslušející autoru z titulu užití a šíření díla, jakož i výkonu dalších majetkových práv k dílu objednatelem, je obsažena v ceně za dílo (čl. VII odst. 5) dle této smlouvy.
11. Oprávnění objednatele z titulu vytvoření díla autorem, potažmo jeho zaměstnanci, zůstávají ukončením smluvního vztahu založeného touto smlouvou nedotčena.
12. Majetková práva k dílu, která vzniknou na základě plnění povinností autora dle této smlouvy, bude vykonávat objednatel svým jménem a na svůj účet.

**Článek VII.**

**Odměna a platební podmínky**

1. Autorovi náleží odměna za vytvoření díla, poskytnutí licence k dílu dle této smlouvy a za realizaci dalších činností dle této smlouvy.
2. Odměna za dílo zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla a odměnu za udělení licence dle článku VI. této smlouvy (dále jen „cena díla“). Pro vyloučení všech pochybností smluvní strany sjednávají, že v ceně díla jsou zahrnuty veškeré náklady autora, které při plnění svého závazku dle této smlouvy vynaloží, včetně započtení veškerých poplatků, které v souvislosti se zajištěním předmětu smlouvy vynaloží, rezerv na úhradu nepředvídaných nákladů vyplývajících z rizik u plnění tohoto charakteru obvyklých. Autor prohlašuje, že všechny technické a finanční, věcné a ostatní podmínky zhotovení díla zahrnul do ceny díla.
3. Cena díla se sjednává dohodou smluvních stran a činí:

|  |  |
| --- | --- |
| Cena bez DPH | 199 500 Kč |

(slovy *sto devadesát devět tisíc pět set* korun českých).

Zhotovitel není plátce DPH.

1. Cena díla je splatná při dodržení termínů uvedených v článku II. odst. 2 písm. a) této smlouvy v termínu do 15. 6. 2024.
2. Vyúčtování ceny díla bude zhotovitel provádět formou faktury – daňového dokladu. Zhotovitel je oprávněn vystavit fakturu na základě protokolárního předání a převzetí díla.
3. Daňový doklad bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků. Přílohou faktury bude soupis provedených prací obsahující výčet poskytnutých dodávek a provedených služeb.
4. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele.
5. Daňový doklad je splatný ve lhůtě 10 kalendářních dnů od data doručení faktury objednateli.
6. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.

**Článek VIII.**

**Zajištění závazků – smluvní pokuty**

1. V případě nedodržení termínů dokončení částí díla dle článku II. této smlouvy uhradí autor objednateli smluvní pokutu ve výši 1,00 % z ceny díla za každý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele s placením daňového dokladu uhradí objednatel autorovi úrok prodlení ve výši stanovené právními předpisy.
3. Smluvní pokutu je objednatel oprávněn zaúčtovat autorovi formou zápočtu vůči smluvní odměně.
4. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda   
   a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně.

**Článek IX.**

**Závěrečná ujednání**

1. Autor bere na vědomí, že objednatel je povinnou osobou ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) a že tato smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv. Zveřejnění smlouvy po podpisu obou smluvních stran zajistí objednatel.
2. Smlouva se uzavírá s platností ode dne podpisu obou stran a s účinností ode dne zveřejnění v registru smluv.
3. Přílohu této smlouvy je Technický list hydroizolační fólie – Aquaplast 805.
4. Smlouva je vyhotovena ve třech vyhotoveních, z nichž objednatel obdrží dva a autor jedno.
5. Smlouva může být měněna pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
6. Odpovědnými zástupci objednatele pro jednání ve věci této smlouvy je:
7. Filip Suchomel, kurátor výstavy a ředitel Oblastní galerie Liberec, tel. +420 739 298 034, e-mail: filip.suchomel@ogl.cz.
8. Barbara Valchářová, produkční, tel. +420 724 834 547, e-mail: barbara.valcharova@ogl.cz.
9. Odstoupení od smlouvy musí být provedeno písemnou formou, účinky odstoupení nastávají dnem doručení druhé smluvní straně.
10. Objednatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy pro níže uvedené podstatné porušení smluvních povinností z této smlouvy na straně autora, přičemž mezi důvody, pro něž lze od této smlouvy odstoupit, patří zejména:
11. jestliže je dílo zcela nezpůsobilé k zamýšlenému účelu použití a vady nebyly autorem odstraněny ani po uplynutí dohodnuté nebo stanovené lhůty poskytnuté k jejich odstranění objednatelem (čl. V, odst. 1 této smlouvy);
12. nedodržení kteréhokoliv termínu plnění podle čl. II odst. 2 této smlouvy;
13. soustavné nebo zvlášť hrubé porušení podmínek jakosti díla, zejména obsahové   
    a formální stránky zpracování díla, které autor nenapravil ani po písemné výzvě objednatele obsahující lhůtu k nápravě minimálně 5 kalendářních dní od doručení písemné výzvy autorovi.
14. V případě odstoupení objednatelem od smlouvy je autor povinen neprodleně vrátit veškeré technické podklady a dokumentaci objednateli.
15. Smluvní strany se dohodly, že případné spory vzniklé na základě této Smlouvy nebo   
    v souvislosti s ní budou řešit nejprve smírným jednáním. V případě, že se smluvním stranám nepodaří vyřešit spor do 30 dnů ode dne, kdy byla jedné smluvní straně doručena výzva druhé smluvní strany k zahájení jednání o řešení tohoto sporu, bude spor vyřešen s konečnou platností věcně příslušným soudem České republiky. Smluvní strany se v souladu s § 89a zák. č. 99/1963 Sb., občanského soudního řádu, v platném znění, dohodly na místní příslušnosti soudu tak, že místně příslušným soudem je soud určený podle místa sídla objednatele.
16. Smluvní strany vylučují aplikaci ustanovení § 1765 odst. 1 občanského zákoníku a autor na sebe přebírá nebezpečí změny okolností dle § 1765 odst. 2 občanského zákoníku.
17. Právní vztahy v této smlouvě neupravené se řídí českými právními předpisy, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem.
18. Strany se zavazují řešit případné spory, vzniklé z této smlouvy, vždy nejprve vzájemným jednáním. Pokud jedna ze smluvních stran sdělí druhé straně, že pokládá pokus o dohodu za nemožný, bude spor řešen rozhodnutím soudu v ČR.
19. Smluvní strany potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a porozuměly jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V Liberci dne |  | V Liberci dne |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Doc. PhDr. Filip Suchomel, PhD.  ředitel příspěvkové organizace  Oblastní galerie Liberec  (objednatel) |  | Doc. MgA. Milan Houser  (autor) |