

# Smlouva o provedení divadelního představení

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění  
pozdějších předpisů

Smluvní strany:

## **Městská divadla pražská, příspěvková organizace**

se sídlem Praha 1, V Jámě 1, 110 00

Zřizovatel: Hlavní město Praha

Zastoupeno MgA. Danielem Příbylem

IČ: 00064297

DIČ: CZ00064297

bankovní spojení:

Divadlo je plátcem DPH

(dále jako divadlo)

a

## **Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 11, 657 70 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení:

(dále jako pořadatel)

## I. Předmět smlouvy

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Divadelní svět Brno 2024** dne **26. 5. 2024** ve 20:00 hodin ve Studiu Marta jedno představení inscenace **Kuchyň**.
2. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

## II. Cena a platební podmínky

1. Za provedené představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením včetně autorských odměn:
  - a) **32.000,- Kč** (slovy: třicet dva tisíc korun)
  - b) ..... % z celkových hrubých tržeb za představeníHrubou tržbou se rozumí cena za prodané vstupenky před jakýmkoli odpočty.  
Uvedené odměny jsou osvobozeny od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb.
2. V souvislosti s odměnou dle odst. 1 písmene b) zašle pořadatel divadlu „Hlášení o tržbách“, a to neprodleně po provedení představení divadlem.
3. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení nejdříve však následující pracovní den po nabytí účinnosti této smlouvy, a tu doručí pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
4. Tržby za představení náleží pořadateli.
5. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení. Pro návštěvníky představení dodá Divadlo programové brožury, jejichž prodej zajistí pořadatel. Tržby z prodeje programů náleží Divadlu.

### III. Povinnosti smluvních stran

#### 1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

- zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 9:00 hod. dne 26. 5. 2024,
- zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
- zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
- poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
- umožnění celodenního parkování dodávky divadla (Volkswagen Crafter) v bezprostřední blízkosti místa konání divadelního představení za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení.
- Pořadatel bere na vědomí a souhlasí s obsahem Přílohy č. 2, kterou jsou „Technické požadavky pro představení Kuchyň“.

#### 2. Povinnosti divadla:

- Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
- Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
- Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činnostmi pořadatele.
- Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
- Divadlo je povinno zajistit dodržení hygienických a epidemiologických předpisů platných v době konání představení.
- Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory ve Studiu Marta“ nedílnou součástí této smlouvy.

#### 3. Kontaktní osoby divadla:

Produkce pohostinského vystoupení: Aneta Nádvorníková,  
Technické otázky: Zbyněk Simčíšín,

Kontaktní osoba za pořadatele: Silvie Zeinerová Sanža – produkce festivalu Divadelní svět Brno,  
Technické otázky: Jan Škubal,

### IV. Nekonání a odřeknutí představení

1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
4. V případě, že realizace představení bude z důvodu protiepidemických opatření přeložena na náhradní termín, prodlužuje se doba platnosti této smlouvy do termínu skutečného konání akcí. Pokud nebudou smluvní strany schopny dodržet vzájemné závazky ze Smlouvy a představení by tak bylo zrušeno z důvodu nepředvídatelné šířící se nákazy koronaviru, pandemie a navazující

vyhlášených protiepidemických opatření, jež mají charakter vyšší moci, dává tato skutečnost oběma stranám právo, po včasné, průkazné vyrozumění od smlouvy odstoupit nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody. Smlouva tak zaniká s účinností ode dne doručení projevu vůle od dohody odstoupit druhé smluvní straně.

## **V. Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 4 kusy vstupenek na představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

## **VI. Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv, považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
5. Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu obou smluvních stran.
6. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění. Smlouvu zveřejní pořadatel.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

Příloha č. 2: „Technické požadavky“

V Praze dne

V Brně dne

.....

.....

MgA. Daniel Příbyl  
za Městská divadla pražská

MgA. Martin Glaser  
za Národní divadlo Brno