



Stejnopis č.

Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace č. DOT/62/05/004964/2017

uzavřená podle § 10a zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, zákona č. 500/2004Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, mezi těmito subjekty:

Hlavní město Praha

se sídlem v Praze 1, Mariánské náměstí 2

zastoupené ředitelem odboru kultury a cestovního ruchu MHMP Mgr. Františkem Ciprem

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „poskytovatel“)

a

Nerudný fest.cz

Zastoupené: Bc. Gregar Jan

sídlem: Strakonická 1601, 252 28 Černošice

registrovaný: Městský soud v Praze, č. L 19575, dne: 01.01.2014

IČO: 26578824 DIČ:

bankovní spojení: Fio banka, a.s.

číslo účtu: 2900041675/2010

(dále jen „příjemce“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků příjemci z rozpočtu poskytovatele v celkové výši **200 000 Kč (slovy: dvě stě tisíc korun českých)** za účelem realizace projektu Praha Žije Hudbou (dále jen „projekt“), který se konal/koná/bude konat v termínu do 01.01.2014 v Praze. Projekt tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. 1318 ze dne 06.06.2017.
3. Projekt kumulativně nenaplnuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 odst. 1 Smlouvy o fungování EU a uvedená částka nezakládá veřejnou podporu.

Článek II.

Práva a povinnosti poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést přidělené finanční prostředky příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti příjemce

Příjemce dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k účelu realizace **projektu/akce** dle Článku I. odst. 1 této smlouvy.
2. Využít dotaci výhradně v kalendářním roce, v němž byla poskytnuta.
3. Uvádět na všech propagačních materiálech projektu logo poskytovatele a zajistit důstojné podmínky reprezentace poskytovatele na podporovaném projektu. Příjemce obdrží logo poskytovatele na vyžádání, a to elektronickou poštou na adrese: jana.lapackova@praha.eu.
4. Předložit poskytovateli do **60/90 kalendářních dnů od realizace projektu/akce /31. 1. následujícího roku¹** podrobné vyúčtování dotace formou věcné zprávy o užití dotace a její vyúčtování na formuláři, který je Přílohou č. 2 této smlouvy, jako její nedílná součást, soupis a fotokopie účetních dokladů v elektronické podobě (CD, DVD). V souladu s předchozím odstavcem předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.
5. Vést dotaci odděleně v rámci své účetní evidence v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
6. Umožnit poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv. A to vše po dobu realizace projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace projektu, po kterou je příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
7. Příjemce se zavazuje předložit poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, **přehled představení, koncertů, výstav** apod. a umožnit mu volný vstup na tato **představení, koncerty, výstavy** apod.
8. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
9. Vrátit nevyčerpanou část dotace na účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 31. 1. následujícího roku.
10. Pokud u příjemce v době účinnosti této smlouvy dojde k přeměně právní formy nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost poskytovateli, přičemž práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu nebo se stanou předmětem likvidace.

¹ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

11. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
12. Příjemce se zavazuje na místech realizace projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací.
13. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektů. Z dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí žadatele, realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří dotace udělené na zahraniční prezentaci poskytovatele, které je příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
14. V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.

Článek IV.

Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. V případě prodloužení s jeho vrácením je příjemce povinen uhradit poskytovateli penále dle tohoto zákona.
2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO: 26578824.

Článek V.

Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, dále pak příslušnými ustanoveními zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel je oprávněn tuto smlouvu vypovědět v případě porušení povinností upravených v čl. III této smlouvy. Výpověď musí být písemná a musí být doručena příjemci. Výpovědní doba činí 15 kalendářních dní ode dne doručení.
4. Tato smlouva sestává ze 4 (čtyř) stran textu smlouvy a 2 (dvou) stran příloh. Smlouva se vyhotovuje ve 4 (čtyřech) autorizovaných stejnopisech, poskytovatel obdrží 3 (tři) tyto

stejnopisy a příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka poskytovatele v pravém horním rohu každé strany smlouvy, pokud se smlouva opatří přelepku, tak se autorizace provede otiskem úředního razítka poskytovatele na přelepce smlouvy.

5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stran, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, ve znění pozdějších předpisů, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) zajistí poskytovatel.
8. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat, a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a veškerá prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
9. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy č. 1 – Projekt a č. 2 – Věcná zpráva o užití dotace a její vyúčtování.
10. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.²

V Praze dne

V Praze dne

.....

.....

Poskytovatel

Příjemce

² Od 1. 7. 2017 nabývá smlouva účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv

Popis akce

Festival Praha Žije Hudbou je jediný svého druhu v Praze a zároveň největší festival pouličního umění v České republice, který je populární u veřejnosti, médií i umělců. Jako jediný konzistentně pracuje s buskerskou komunitou ve snaze najít modus vivendi pražských občanů a pouličních umělců. Zároveň festival přispívá k rozvoji mladých umělců a jejich prezentaci před širokou veřejností. Celý program je zdarma a na tranzitních místech, tudíž přímo zasahuje velké množství Pražanů, kdy oni nemusí za kulturou, ale kultura přijde za nimi. Po vzoru západních metropolí usiluje o zvýšení kulturní úrovně pražského pouličního umění a jeho celkovou kultivaci. Nabízí výjimečný hudební program nejen pro Pražany, ale též pro návštěvníky hlavního města. Praha Žije Hudbou tak zvyšuje kulturní nabídku v Praze a oživuje veřejný prostor. Skrze mobilní aplikaci též nabízí velmi jednoduchou a funkční orientaci v programu. V rámci každé městské části navíc spolupracuje s lokálními partnery, aby dopad festivalu nebyl pouze omezený, ale dlouhodobý. Cíle a myšlenka festivalu jsou v souladu s Koncepcí kulturní politiky hl.m. Prahy. Svým zaměřením směřuje především k naplňování cíle „podpora kulturních projektů ve veřejných prostorech“. Praha Žije Hudbou přináší živé umění do ulic města přímo mezi jeho obyvatele a přispívá tak k oživení veřejného prostoru. Festival dále naplňuje cíl „podpora kulturního vyžití mládeže“. Kromě známých umělců dostanou totiž prostor zejména mladí začínající hudebníci, kteří ocení unikátní příležitost zahrát si po boku známých jmen a oslovit nové potencionální fanoušky. Svou dramaturgickou kvalitou Praha Žije Hudbou zvyšuje úroveň pražského pouličního umění a názorně ukazuje cestu dalšího rozvoje tohoto druhu umění ve veřejném prostoru a motivuje profesionály k větší participaci na umění ve veřejném prostoru, tak aby obecná kvalita pouličního umění v Praze rostla.

Účel, na který bude individuální dotace použita

Dotace bude hradit zejména technické náklady, honoráře umělců a náklady na propagaci festivalu Praha Žije Hudbou

Věcná zpráva o užití účelové neinvestiční dotace a její vyúčtování

název žadatele	celkově přidělená částka	celková částka k vrácení
Nerudný fest.cz	200 000,- Kč	

Vyplní realizátor projektu

Číslo dotační smlouvy: DOT/62/05/004964/2017

Název projektu: Praha Žije Hudbou

Výše poskytnuté dotace: 200 000,- Kč

Celková výše čerpání poskytnuté dotace:

Částka k vrácení:

Účel dotace:

Zhodnocení a přínos dotace:

Vyúčtování dotace

Čerpáno z dotace:

Číslo dokladu v účetní evidenci	Částka v Kč	Účel platby

Celkové náklady projektu:Kč

Celkový příjem projektu:Kč

V Praze dne

.....
podpis příjemce dotace