



Správa  
Pražského hradu

č.j. SPH 1478 /2017  
z.č. 1011703  
n.s.:1426046  
ID RS:

**Smluví strany:**

**Správa Pražského hradu**

právní forma: příspěvková organizace  
se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1  
zastoupená: Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem  
IČO: 49366076  
DIČ: CZ49366076  
bankovní spojení: xxx  
číslo účtu: xxx  
na straně jedné  
**(dále jen “vypůjčitel”)**

**a**

**České přístavy, a.s.**

se sídlem: Jankovcova 6, 170 00 Praha 7  
IČO: 45274592  
zastoupená: Ing. Miloslavem Černým, předsedou představenstva  
na straně druhé  
**(dále jen “půjčitel”)**

Výše uvedené smluvní strany uzavírají dle ust. § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění a na základě vzájemného a úplného konsensu tuto

**SMLOUVU O VÝPŮJČCE**

(DÁLE JEN „SMLOUVA“)

## I.

Půjčitel přenechává touto smlouvou k dočasnému bezplatnému užívání shora jmenovanému vypůjčitelu umělecká díla (dále jen „exponáty“ či „díla“) uvedená v příloženém seznamu exponátů (včetně jejich pojistných cen), tvořícím jako příloha č. 1 nedílnou součást této smlouvy, za účelem jejich vystavení na výstavě **Světlo v obrazech – Český impresionismus**, která se bude konat v Jízdárně Pražského hradu od **6.10.2017 do 7.1.2018** (dále jen „výstava“). Zároveň touto smlouvou půjčitel uděluje vypůjčitelu oprávnění k užití reprodukce exponátů uvedených v příloze č. 1 a to výhradně na nekomerčních propagačních materiálech k výstavě.

## II.

- 1) Díla zůstávají v majetku půjčitele a smí jich být použito vzhledem k jejich skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. S vypůjčenými díly nesmí být bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména je nelze přemísťovat nebo dále půjčovat. Rovněž na nich nesmějí být prováděny restaurátorské ani jiné zásahy bez dohody s půjčitelem.
- 2) Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu a bezpečnost vypůjčených děl, tj. zejména ostrahu, bezpečné upevnění a dodržení klimatických podmínek instalace uměleckých děl.
- 3) V případě nedodržení podmínek této smlouvy může půjčitel žádat okamžité vrácení díla i před uplynutím smluvené doby bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele.
- 4) Veškeré náklady spojené s výpůjčkou, a to včetně dopravy z místa určení dle půjčitele do místa výstavy a zpět ponese vypůjčitel. Díla budou předána vypůjčitelu a následně budou půjčitelu po skončení doby výpůjčky vrácena zpět na výše uvedenou adresu sídla půjčitele.
- 5) V případě ztráty či zničení předmětu výpůjčky, který je specifikován v příloze č. 1 k této smlouvě, přísluší půjčitelu právo na náhradu škody do výše jednotlivých pojistných cen exponátů uvedených v příloze smlouvy č. 1.
- 6) Pro potřeby využití na propagačních nekomerčních tiskovinách k výstavě svoluje půjčitel s reprodukováním vypůjčených děl a bezplatně k jejich publikování poskytuje reprodukční práva. K jinému účelu nesmějí být vypůjčená díla bez výslovného souhlasu půjčitele fotografována, filmována, ani jinak reprodukována. Za toto povolení dostane půjčitel 1 ks katalogů a pozvánky na výstavu počtu 2 ks.
- 7) Na popiskách u vystavených děl bude uvedeno jméno půjčitele.

## III.

- 1) Vypůjčitel převezme díla v místě dle určení půjčitele, a to v době **od 1.9. do 31.9.2017**. Půjčitel převezme od vypůjčitele díla zpět na místě dle určení půjčitele, a to v době **od 9.1. do 17.1.2018**, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
- 2) Díla budou přebírána vždy na základě podpisu „Předávacího protokolu“ (dle čl. IV. této smlouvy), podepsaného zplnomocněnými zástupci obou smluvních stran. Těmito zástupci budou odborní pracovníci, na kterých se obě strany dohodnou.
- 3) Na základě tohoto „Předávacího protokolu“ přebírá vypůjčitel odpovědnost za díla do výše pojistného plnění – a to od okamžiku převzetí děl až do okamžiku zpětného předání děl po ukončení výstavy a potvrzení „Předávacího protokolu“ o zpětném převzetí děl oběma smluvními stranami. Jeden výtisk každého předávacího protokolu potvrzeného oběma stranami bude předán půjčitelu okamžitě po převzetí díla.

#### IV.

„Předávací protokol“ bude tvořit:

- a) seznam exponátů včetně jejich pojistných cen
- b) „Condition Reporty“ k jednotlivým dílům
- c) protokoly o předání a převzetí jednotlivých děl.

#### V.

Další ujednání:

- 1) Díla budou přepravována a balena tak, aby nedošlo k jejich poškození. Náklady na transport i balení nese vypůjčitel.
- 2) Díla budou pojištěna z hřebíku na hřebík. Pojištění hradí vypůjčitel.
- 3) Klimatické podmínky ve výstavních sálech budou vykazovat 50 % (+/- 5%) relativní vlhkosti vzduchu, teplotu 19°C (+/- 2 ° C) a osvětlení max 150 luxů.

#### VI.

Vypůjčovaná díla: viz příložený seznam – Příloha č. 1

Počet vypůjčených děl celkem: 88

Celková pojistná cena: xxx,-Kč

#### VII.

- 1) Tato smlouva je uzavírána dle právního řádu České republiky. V ostatních vztazích touto smlouvou výslovně neupravených bude postupováno dle ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku.
- 2) Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná
- 3) Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného prodlení informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.
- 4) Případný spor v rámci realizace či výkladu této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit u místně a věcně příslušného soudu vypůjčitele v Praze.
- 5) Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této

smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy vypůjčitelé vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

- 6) Nedílnou součástí smlouvy je:  
Příloha č. 1 smlouvy – seznam vypůjčovaných exponátů
- 7) Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran, s přihlédnutím k povinnostem stanoveným v zákoně č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
- 8) Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž tři obdrží vypůjčitel a jeden půjčitel.

V Praze dne.....

V Praze dne.....

.....  
za půjčitele  
Ing. Miloslav Černý  
předseda představenstva  
České přístavy, a.s..

.....  
za vypůjčitele  
Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
Správa Pražského hradu

Příloha č.1

Seznam vypůjčených děl:

Rudolf	Bém	Ve starém Kolíně	olej na plátně, 100x120 cm	xxx
Oldřich	Blažíček	Přístav (Motiv z Dalmácie)	olej na lepence; 70 x 73 cm	xxx
Oldřich	Blažíček	Kostelní interiér	olej na dřevě; 90 x 65 cm	xxx
Oldřich	Blažíček	Všesokolský slet	olej na plátně; 70,5 x 100 cm	xxx
Hugo	Boettinger	Při představení	olej na plátně, 69 x 74 cm	xxx
Václav	Brožík	Setkání v krajině	olej na plátně, 74 x 60 cm	xxx
Václav	Březina	Na pastvu (Cesta lesem)	olej na plátně; 80 x 107 cm	xxx
Václav	Březina	Les s ovceři (Na pastvě)	olej na kartonu; 65 x 93 cm	xxx
Václav	Březina	Cesta v létě	olej na kartonu; 50 x 66 cm	xxx
Ota	Bubeníček	Mořský příboj	olej, plátno na kartonu; 34,5x50 cm	xxx
Ferdinand	Engelmüller	Na pastvě	olej, plátno na kartonu, 66,5x50 cm	xxx
Roman	Havelka	Červený les	olej na plátně; 100 x 100 cm	xxx
Roman	Havelka	Kvetoucí sad	olej na lepence; 30 x 40 cm	xxx
Josef	Holub	Krajina u řeky	olej na plátně; 63 x 44 cm	xxx
Josef	Holub	Slunce v lese	olej na plátně	xxx
Antonín	Hudeček	Pohled na Okoř	olej na plátně; 103x120 cm	xxx
Antonín	Hudeček	Střítěž	olej na plátně; 95 x 118 cm	xxx
Antonín	Hudeček	Vlny	olej na plátně, 94x115 cm	xxx
Antonín	Hudeček	Sběračka klásků	olej na plátně; 75x105 cm	xxx
Antonín	Hudeček	Tajemný les při západu	olej na plátně; 100 x 130 cm	xxx
Vojtěch	Hynais	Perseus a Andromeda	olej na plátně, 147 x 122,5 cm	xxx

Eugen	Jettel	Letní krajina	olej na plátně; 53x75 cm	xxx
Miloš	Jiránek	Jarní krajina	olej na plátně, 60x74 cm	xxx
Alois	Kalvoda	Chaloupka	olej na plátně; 80 x 113 cm	xxx
Alois	Kalvoda	Rybník na návsi	olej na plátně; 150x150 cm	xxx
František	Kaván	Zasněžené stohy	olej na plátně; 80 x 100 cm	xxx
Marie	Kirschnerová	Corotovská krajina	olej na plátně; 53,5x68 cm	xxx
Jan	Kojan	Podvečer u rybníka	olej na plátně; 74x74 cm	xxx
Vilém	Kreibich	Nádraží	olej na plátně; 68 x 82 cm	xxx
Vilém	Kreibich	Lokomotiva	olej na plátně; 75 x 87 cm	xxx
Rudolf	Kremlička	Marina	olej na plátně; 70 x 100,5 cm	xxx
Ludvík	Kuba	Pohled ze smíchovského bytu	olej na kartonu, 50x70 cm	xxx
Ludvík	Kuba	Portrét dámy v křesle	olej na plátně; 93 x 70 cm	xxx
František	Kysela	Autoportrét		xxx
Karel	Langer	Mořský příboj	olej na plátně, 77x136 cm	xxx
Karel	Langer	Hradčany na podzim	olej na kartonu; 48 x 64 cm	xxx
Karel	Langer	Krávy ve slunci	olej na lepence; cca 32 x 45 cm	xxx
Karel	Langer	Přílet racků do Prahy	olej na lepence; 50 x 66 cm	xxx
Karel	Langer	V koupeli	olej na plátně; cca 100 x 100 cm	xxx
Karel	Langer	Hřbitůvek	olej na kartonu, 50x57 cm	xxx
Hermína	Laukotová	Děvčátko	olej na plátně; 94x65 cm	xxx
Otakar	Lebeda	Marina z Concarneau	olej na plátně; 35 x 48,5 cm	xxx
Otakar	Lebeda	Tůň v Obůrkách u Bechyně	olej na plátně; 70,8 x 81 cm	xxx
František	Líbal	Rozčeřená voda	olej na plátně, 130x122 cm	xxx
Stanislav	Lolek	Potok	olejová tempera na lepence; 48x64,5 cm	xxx
Gustav	Macoun	Jasná zimní noc	olej na kartonu, 51x59 cm	xxx
Gustav	Macoun	Červená zima	olej na kartonu, 69x79 cm	xxx
Gustav	Macoun	Cesta k obzoru	olej na kartonu; 72 x 107 cm	xxx

Luděk	Marold	Dekorativní panneau pro Stutzigovu cukrárnu na Václavském náměstí I.	olej na plátně; 190 x 90 cm	xxx
Luděk	Marold	Dekorativní panneau pro Stutzigovu cukrárnu na Václavském náměstí II.	olej na plátně; 190 x 90 cm	xxx
Luděk	Marold	Diana na lovu	akvarel, kvaš na kartonu, 25 x 48 cm	xxx
Luděk	Marold	Podobizna Jaspera Schaade van Westrum	olej na plátně, 100x74,5 cm	xxx
Augustin	Mervart	Zima	olej na plátně; 95x120 cm	xxx
Jan B.	Minařík	Fidlovačka	olej na plátně, 110 x 170 cm	xxx
Otakar	Nejedlý	Pečení brambor	olej na plátně; 85,5 x 136 cm	xxx
Jakub	Obrovský	Dívčí akt	olej na kartonu; 88 x 45 cm	xxx
Jaroslav	Panuška	Mokřiny v slunci	olej na kartonu;	xxx
Jaroslav	Panuška	Chrám	olej na kartonu; 75x100 cm	xxx
Jindřich	Prucha	Lichnice (Podhradí v máji)	olej na plátně; 87 x 98 cm	xxx
Václav	Radimský	Bažinatá krajina (Mokřiny, Lužní les)	olej na plátně; 55 x 83 cm	xxx
Václav	Radimský	Vrby u Starého Labe	olej na plátně; 49 x 66 cm	xxx
Vilém	Riedl	Barbizon - franc.krajina	olej na plátně; 20x40 cm	xxx
Vilém	Riedl	Fontainebleau	olej na plátně; 33 x 46 cm	xxx
Karel	Schadt	Březový les	olej na plátně; 94 x 103 cm	xxx
Jakub	Schikaneder	Podzim v sadu	olej; 52 x 38 cm	xxx
Josef	Schusser	Bílé pivoňky	olej na plátně; 46,5 x 73 cm	xxx
Josef	Schusser	Ženský akt	olej na plátně; 98 x 44,5 cm	xxx
Karel Jan	Sigmund	Pískový lom u Heřmanova Městce	olej na plátně, 86,5x106,5 cm	xxx
Antonín	Slaviček	Letná v dešti	pastel na plátně; 90 x 117 cm	xxx
Antonín	Slaviček	Potok v Okoři	syntonos na kartonu; 64 x 76 cm	xxx
Antonín	Slaviček	Chrám sv. Barbory v Kutné Hoře	syntonos na lepence, 29,5 x 43 cm	xxx
Jaroslav	Šetelík	Hluboký les	uhel na papíře;	xxx
František Tavík	Šimon	Tramvaj u Národního divadla	olej na plátně; 61x69 cm	xxx
Karel	Špillar	Milenci	olej na plátně; 37 x 46 cm	xxx
Jaroslav	Špillar	Pec	olej na plátně;	xxx

Max	Švabinský	Rajská sonáta	lavírovaná kresba tuší na papíře; 82x54 cm	xxx
Max	Švabinský	Žlutý slunečník	komb.technika na papíře; 32,5 x 24,6 cm	xxx
August	Terš	Lodky na řece	olej na plátně; 51x65 cm	xxx
Jindřich	Tomec	Ragusa	olej na plátně, 70 x 100 cm	xxx
Vilém	Trsek	Na potoce	olej na plátně;	xxx
Josef	Ullmann	Břízy u potoka	olej na plátně; 80 x 100 cm	xxx
Josef	Ullmann	Rybář	olej na kartonu, 55 x 69 cm	xxx
Joža	Uprka	Akt	akvarel na papíře; 50 x 62 cm	xxx
Joža	Uprka	Děvčice na louce	olej na plátně, 57x80 cm	xxx
Jan	Vochoč	Paříž	olej na kartonu, 62 x 80 cm	xxx
Jan	Vochoč	Letní impresie (Poutník na hoře Athos)	olej na lepence 60x80 cm,	xxx
Jan	Vochoč	Pařížské střechy	olej na plátně, 44,5 x 81 cm	xxx
Zdenka	Vorlová-Vičková	Pařížanka	olej na plátně, 101x82 cm	xxx

Umělecká díla převzal dne:.....

Podpis přejímajícího pracovníka.....

Stav díla při převzetí:



Umělecká díla bylo vráceno dne:

Stav díla:.....

Podpis přejímajícího pracovníka:.....