

SMLOUVA O PROVEDENÍ CHARITATIVNÍHO KONCERTU

kterou podle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku:

I. Smluvní strany

Název: FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ, o.p.s.
zapsaná do OR: KS Brno, oddíl O, vložka 288
Sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
IČO: 27673286
DIČ: CZ27673286
Zastoupena: RNDr. Josefem Němým, ředitelem
Bankovní spojení: [REDAKCE]

na straně jedné
(dále jen FBM)

a

Název: 14|15 Baťův institut, příspěvková organizace
Sídlem: Vavrečkova 7040, 760 01 Zlín
IČO: 72563346
DIČ: CZ72563346
Zastoupena: Ing. Mgr. Lucií Pluhařovou, ředitelkou organizace
Bankovní spojení: [REDAKCE]

na straně druhé
(dále jen 14|15 BI)

II. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je provedení charitativního koncertu, dle specifikace provedené níže.
2. Program: viz. příloha této smlouvy
Dirigent: MgA. Jakub Klecker
3. Místo provedení koncertu:
Venkovní platforma 14|15 BAŤOVA INSTITUTU, Zlín
(v nepřízní počasí přesun koncertu do Kongresového centra, Zlín).
4. Datum a čas vytvoření živého uměleckého výkonu:
18. 6. 2024 20:00 hod. (začátek akce)

III. Závazky smluvních stran

1. FBM se zavazuje:
 - a) provést veřejně umělecký výkon včetně zajištění dirigenta
 - b) zajistit notové lampičky, pulty, notový materiál a stupínek pro dirigenta
 - c) zajistit součinnost při realizaci koncertu
 - d) zajistit potřebné ubytování pro dirigenta

2. 14|15 BI se zavazuje:
 - a) zajistit součinnost při realizaci koncertu;
 - b) veškeré technické podmínky k realizaci koncertu (osvětlení, ozvučení, pódium, propagaci koncertu)
 - c) zajistit parkování pro 6 osobních vozů v bezprostřední blízkosti místa produkce
 - d) zajistí dvě velké uzamykatelné šatny koncipované pro 30 žen/30 mužů. Dále jednu menší uzamykatelnou šatnu pro dirigenta.
 - e) Zajistit na pódiu adekvátní počet židlí bez loketních opěrek pro orchestr

IV. Odměna

1. Odměna je stanovena dohodnutým způsobem, a to rozúčtováním částky přijaté za vstupné.
Dohodnuto, že:
 - 100 Kč z každého vstupného případně organizacím Charita Valašské Klobouky a Podané ruce – osobní asistence, pobočka Zlín,
 - 200 Kč ze vstupného bude použito na úhradu prokazatelných nákladů smluvních stran, tzn. dle vyúčtování provozně-organizačních nákladů 14|15 BI, a prokazatelných nákladů FBM souvisejících se zajištěním uměleckého výkonu.

2. Odměna v dohodnuté výši dle řádného **vyúčtování výběru vstupného** (doloženou sestavou tržeb z prodeje vstupného u obou smluvních stran) a **vyúčtování nákladů** (sestavou nákladů z účetnictví) bude fakturována smluvní stranou ve výši rozdílu vyplývajícího z vyúčtování nákladů a výnosů obou stran tak, aby se na nákladech a výnosech podílely rovným dílem. Vyúčtování bude vzájemně vypořádáno nejpozději do 15. 7. 2024.

3. Dle odsouhlaseného vyúčtování nákladů a výnosů obou stran bude vystavena faktura jednou ze smluvních stran nejpozději do 31.07.2024.

V. Zvláštní ujednání

1. 14|15 BI se zavazuje, že veškeré užití audiovizuálních a audio záznamů pořízených 14|15 BI bude předem projednáno se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je 14|15 BI povinen uzavřít s FBM licenční

smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je Tomáš Gregůrek – manager nebo osoba jím určená.

VI.

Ostatní ujednání

1. Práva a povinnosti touto smlouvou neupravené se řídí platnými právními předpisy ČR, zejména podle zákona č. 89/2012 Sb. (občanský zákoník).
2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
3. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Smlouva bude uveřejněna FBM.
4. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti okamžikem uveřejnění této smlouvy v registru smluv.
5. Tato smlouva je vyhotovena písemně ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom stejnopise.
6. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně, dne 7. 6. 2024

RNDr. Josef
Němý

Digitálně podepsal
RNDr. Josef Němý
Datum: 2024.06.07
10:27:18 +02'00'

RNDr. Josef Němý
ředitel organizace
FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ, o.p.s.

Ing. Mgr.
Lucie
Pluhařová

Digitálně podepsal
Ing. Mgr. Lucie
Pluhařová
Datum: 2024.06.07
10:16:21 +02'00'

Ing. Mgr. Lucie Pluhařová
ředitelka organizace
14|15 Baťův institut, p.o.

18. 6. 2024 ve 20:00h, Platforma Baťova institutu 14|15

Filharmonie Bohuslava Martinů
dirigent Jakub Klecker

1, Superman Returns, Concert Selections. John Williams, arr. Victor Lopez

Superman Theme, Memories, Rough Flight, Can You Read My Mind?

2, Highlights from the Jurassic Park. John Williams, arr. Calvin Custer

3, E.T. the Extra-Terrestrial. John Williams, arr. James Ployhar
Flying theme

4, Forrest Gump Suite. Alan Silvestri, arr. Calvin Custer

5, Harry Potter and the Chamber of Secrets. John Williams

I. Fawkes the Phoenix

6, Music from Spider-Man. Danny Elfman, arr. John Wasson

Main Title, Farewell

7, Music from Frozen. Robert Lopez, arr. Bob Krogstad ,*Frozen Heart, Do You Want to Build a Snowman?, In Summer, Let It Go, For the First Time in Forever*

8, Music from the Lord of the Dance. Ronan Hardiman, arr. Larry Moore

The Lord of the Dance, Cry of the Celts

9, Titanic. Suita, James Horner, arr. John Moss, *Take Her To Sea, Mr. Murdoch, Never An Absolution, Southampton, Hard To Starboard, My Heart Will Go On*

10, Back to the Future. Suita, Alan Silvestri, arr. Daniel de la Rosa Oliva

11, Aladdin. Suita, Alan Menken, arr. Daniel de la Rosa Oliva

Arabian Night, Friend Like Me, A whole New World, Prince Ali

Encore:

Ghostbusters, Encore Version. Ray Parker, arr. Brad Ritchie