



Nad Stráněmi 343, 251 66 Senohraby, Česká republika
Tel.: +420 777 838 016
E-mail: palenicek@ceskakultura-os.cz
www.ceskakultura-os.cz
IČO: 266 07 635

SMLOUVA

o vzájemné spolupráci při zajištění festivalu Bystřické zámecké slavnosti 2024

SMLUVNÍ STRANY

ČESKÁ KULTURA, z. s.

IČO: 26607565
se sídlem: Nad Stráněmi 343, 251 66 Senohraby
zastoupený: MgA. Janem Páleníčkem, předsedou sdružení
korespondenční adresa: Plav 111, 370 07 České Budějovice
(dále jen ČK, z. s.)
na straně jedné

a

MĚSTO BYSTRICE POD HOSTÝNEM

IČO: 00287113
se sídlem: Masarykovo nám. 137, 768 61 Bystřice pod Hostýnem
zastoupené: Zdeňkem Rolincem, starostou města
(dále jen pořadatel)
na straně druhé

uzavřely dnešního dne tuto smlouvu o spolupráci.

ČLÁNEK 1: PŘEDMĚT SMLOUVY

Účelem této smlouvy je zajištění hudebního festivalu „Bystřické zámecké i finanční stránce ve spolupráci obou smluvních stran.

ČLÁNEK 2: POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

2.1. Povinnosti České kultury, z. s.

- 2.1.1. ČK, z. s. zajistí dramaturgii festivalu „Bystřické zámecké slavnosti 2024“ v rozsahu uvedeném v Příloze č.1 – Dramaturgický plán včetně rozpočtu..
- 2.1.2. ČK, z. s. zajistí zprostředkování a zajištění uměleckých výkonů v souladu s odsouhlaseným dramaturgickým plánem festivalu, včetně sjednání organizačních a technických podmínek účasti umělců a uměleckých souborů.
- 2.1.3. ČK, z. s. zajistí materiály pro přípravu festivalového katalogu, včetně grafického návrhu reklamy v odborném časopise KlasikaPlus a propagaci festivalu na webu ČKS.
- 2.1.4. ČK, z. s. zajistila jako příspěvek pro účely financování výše uvedeného festivalu finanční částku ve výši celkem **30.000 Kč**. Tuto částku se ČK, z. s. zavazuje poskytnout Městu Bystřice pod Hostýnem po podepsání a obdržení této smlouvy a následném zaslání faktury ze strany Města Bystřice pod Hostýnem s následující specifikací: **příspěvek na Bystřické zámecké slavnosti 2023**.

Právní úkonu zachyceným na této listině bylo
schvázeno na Mě. zasedání města



MĚSTSKÝ ÚŘAD Bystřice pod Hostýnem	
DOŠLO	16. 05. 2024

2.2. Povinnosti pořadatele

- 2.2.1. Pořadatel zajistí vhodné podmínky pro realizaci uměleckého výkonu a poskytne ČK, z. s. nezbytnou součinnost pro realizaci jeho závazků (naladění klavíru, obraceč not při klavírní spolupráci atp.)
- 2.2.2. Pořadatel zajistí umělcům nebo souboru přístup do prostor konání koncertu nejméně 1,5 hod. před začátkem.
- 2.2.3. Pořadatel zajistí, aby bez předchozího souhlasu ČK, z. s. a umělce nebyly pořizovány zvukové či obrazové záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy s výjimkou dovolenou zákonem.
- 2.2.4. Pořadatel zajistí příslušná povolení a ohlášení vystoupení dle obecně platných předpisů.
- 2.2.5. Pořadatel se zavazuje použít finanční částku zajištěnou ČK, z. s. výhradně pro účely organizace festivalu.
- 2.2.6. Pořadatel poskytne po ukončení festivalu ČK, z. s. fotodokumentaci, přehled o návštěvnosti festivalu a další tiskové a jiné propagační materiály, související se shora uvedeným festivalem.
- 2.2.7. Pořadatel se zavazuje publikovat materiály o dárci, sponzorovi, tj. uvést na všech tiskových materiálech vydaných ve spojitosti s festivalem loga uvedená v Příloze č. 2 – Seznam a loga partnerů.
- 2.2.8. Pořadatel se zavazuje poskytnout ČK, z. s. náhled grafického zpracování log partnerů Českých kulturních slavností a jejich umístění na všech propagačních materiálech souvisejících s festivalem, a to před jejich vytištěním.

ČLÁNEK 3: CENA A ÚHRADA VZÁJEMNÝCH SLUŽEB

- 3.1. Pořadatel uhradí po konání festivalu nejpozději do 30 dnů po obdržení faktury ČK, z. s. částku ve výši **141.000 Kč**, která je stanovena následující kalkulací:

honoráře umělců dle přílohy č.1 – Dramaturgický plán, které musí uhradit pořadatel	110.000 Kč
částka na cestovné umělců, kterou musí uhradit pořadatel	6.000 Kč
<u>produkční náklady České kultury, které musí uhradit pořadatel</u>	<u>20.000 Kč</u>
Celkem	141.000 Kč

- 3.2. Pořadatel se zároveň touto smlouvou zavazuje uhradit náklady spojené s případným ubytováním umělců, spojené s propagací festivalu (plakáty, letáky, jejich výlep apod.) a provozní náklady související s pořádáním festivalu a společenských setkání s ním spojených.
- 3.3. Smluvní strany se dohodly, že veškeré příjmy z pořádaného festivalu případnou pořadateli.

ČLÁNEK 4: PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 4.1. Platby mezi smluvními stranami se uskutečňují bezhotovostně prostřednictvím peněžních ústavů smluvních stran převodem z účtu dlužníka na účet věřitele. Platba je splněna dnem převodu dlužné částky bankou na účet věřitele. Dokladem je faktura vystavená ČK, z. s. a pořadatelem v souladu s touto smlouvou. Pořadatel prohlašuje, že má zajištěny finanční prostředky k zaplacení ceny dle podmínek stanovených touto smlouvou.
- 4.2. V případě opoždění úhrady splátky je sjednána smluvní pokuta ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

ČLÁNEK 5: NÁHRADA ŠKODY

- 5.1. Pokud účastníci smlouvy poruší svou povinnost ze smlouvy, jsou povinni nahradit škodu tím způsobenou druhé straně. Smluvní strany se dále dohodly, že v případě porušení kterékoli z povinností pořadatele dle čl. 2.2.7 a 2.2.8. zaplatí pořadatel ve prospěch České kultury, z. s. za každé takové porušení své povinnosti smluvní pokutu ve výši 10.000 Kč do 14 dnů od doručení výzvy k jejímu zaplacení, a to bez ohledu na

existenci či neexistenci zavinění na straně pořadatele. Uhrazení smluvní pokuty nemá vliv na nárok České kultury, z. s. na náhradu vzniklé škody v plné výši.

- 5.2. Smluvní strany se dále dohodly, že poruší-li kteroukoliv ze svých povinností Česká kultura, z. s. zaplatí pořadateli za každé takové porušení své povinnosti smluvní pokutu ve výši 10.000 Kč do 14 dnů od doručení výzvy k jejímu zaplacení, a to bez ohledu na existenci či neexistenci zavinění České kultury.

ČLÁNEK 6: ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY

- 6.1. Při podstatném porušení této smlouvy jednou ze smluvních stran má druhá strana právo bez dalšího odstoupit od této smlouvy, což učiní písemným oznámením /dopisem/ podepsaným oprávněným zástupcem.
- 6.2. Za podstatné porušení smlouvy se považuje plnění předmětu smlouvy v hrubém rozporu s jejími podmínkami.
- 6.3. Závazky z této smlouvy mohou smluvní strany zrušit jen písemnou dohodou, jinak zanikají plněním.

ČLÁNEK 7: DODATKY A ZMĚNY SMLOUVY

- 7.1. Převod závazků a odpovědnost za správnost údajů
 - 7.1.1. Smluvní strany nejsou oprávněny bez souhlasu druhé převést závazky z této smlouvy na třetí osobu.
- 7.2. Tuto smlouvu lze měnit, doplnit nebo zrušit pouze písemnými, průběžně číslovanými smluvními dodatky, jež musí být jako takové označeny a právoplatně potvrzeny oběma účastníky smlouvy. Tyto dodatky podléhají témuž smluvnímu režimu jako tato smlouva.
- 7.3. Všechny právní úkony spojené s plněním této smlouvy provádějí smluvní strany písemnou formou. Právní úkony musejí být formulovány jasně a z jejich obsahu musí být zřejmé, komu jsou určeny. Pokud podle nich má být plněno, musejí být písemnosti doručeny nebo předány povinné straně včas a v případě dohody zápisem nebo dodatkem neprodleně. Nestane-li se tak, nebo bude-li druhá smluvní strana bez důvodu písemnosti zdržovat, není povinná smluvní strana závazky z těchto úkonů bez další dohody plnit a tato část povinnosti se stává neplatnou.
- 7.4. Smluvní strany jsou oprávněny změnit předmět smlouvy pouze za podmínek stanovených touto smlouvou a jejími přílohami.

ČLÁNEK 8: DŮVĚRNÁ POVAHA INFORMACÍ A STYK MEZI STRANAMI

- 8.1. Veškeré informace, včetně listin a ostatní dokumentace, týkající se smluvního vztahu, jsou považovány oběma smluvními stranami za důvěrné, ve smyslu ustanovení § 1730 z.č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku.
- 8.2. Jakýkoliv styk mezi stranami bude zásadně písemný, veškerá sdělení budou buď osobně doručena, nebo zaslána doporučeným dopisem či faxem.

ČLÁNEK 9: ROZHODNÉ PRÁVO A VŠEOBECNÁ USTANOVENÍ

- 9.1. ČK, z. s. neodpovídá za termínové změny v kalendáři „umělců“, pokud tyto vznikly v období mezi vypracováním dramaturgického plánu, jeho odsouhlasením a časem nezbytně nutným k uzavření příslušných smluv s umělci. Pokud dojde k takové změně, je ČK, z. s. povinen nahradit touto smlouvou sjednané umělce adekvátním umělcem.
- 9.2. „Umělcem“ se v této smlouvě rozumí smluvní strana, kterou je umělec nebo umělecký soubor, dále agentura či osoba, zprostředkávající jeho služby.
- 9.3. ČK, z. s. jako zprostředkovatel neodpovídá za případné úrazy umělců nebo ostatního personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení.

- 9.4. Nebude-li zprostředkovaný umělecký výkon dle této smlouvy splněn pro lékařsky ověřené onemocnění umělce nebo některého z členů souboru, nevzniká žádné ze smluvních stran nárok na náhradu škody pouze za předpokladu, že důvody tohoto odstoupení budou ČK, z. s. oznámeny pořadateli neprodleně, jakmile se o nich dozví.
- 9.5. Bude-li provedení uměleckého výkonu spadajícího pod tuto smlouvu znemožněno v důsledku nepředvídatelné a neodstranitelné události, ležící mimo smluvní strany (živelné pohromy, epidemie apod.), má kterákoliv strana právo odstoupit od smlouvy bez nároku na náhradu.
- 9.6. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž po jednom obdrží každá ze smluvních stran.
- 9.7. Účastníci této smlouvy shodně prohlašují, že si smlouvu řádně přečetli, s jejím obsahem souhlasí, smlouva byla sepsána podle jejich pravé a svobodné vůle a že nebyla uzavřena v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz toho připojují své podpisy.

ČLÁNEK 10: PŘÍLOHY TVOŘÍCÍ SMLOUVU

- 10.1. Součástí smlouvy jsou tyto přílohy, které byly předány při podpisu této smlouvy:
Příloha č. 1 - Dramaturgický plán obsahující rozpočet na honoráře, cestovné a další náklady ČK, z. s.
Příloha č. 2 – Seznam a loga sponzorů

V Bystřici pod Hostýnem dne 16.05.2024

