

Kultura Žďár, příspěvková organizace

se sídlem: Dolní 183/30, 591 01 Žďár nad Sázavou

IČO: 72053682

DIČ: CZ72053682

Zapsaná: v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 1653

bankovní spojení: Komerční banka

číslo účtu: [REDAKCE]

zastoupené: Mgr. Tamarou Peckovou Homolovou, ředitelkou

(dále jen „pořadatel“)

a

Vršovické divadlo MANA

provozuje

Centrum MANA, z.s.

sídlo: Na Kovárně 967/1, 101 00 Praha 10

IČO: 22839810

DIČ: cz22839810

číslo účtu: [REDAKCE]

Provozovatel je veden v registru spolků u Městského soudu v Praze, oddíl L, vložka 20472, datum zápisu 1. ledna 2014, registrace

vydána 31. 7. 2009, MVČR pod č.: VS/1-1/76415/09-R.. oddíl C, vložka 286330

plátce DPH: ne

zastoupený panem Davidem Frýdlem, ředitelem divadla

(dále jen „divadlo“)

uzavírají t u t o

SMLOUVU o spolupráci při pořádání divadelního představení

článek 1

Úvodní ustanovení

1.1 Divadlo prohlašuje, že je výkonnými umělci – herci účinkujícími v divadelním představení s názvem „Ve dvě na Kodaňské“ (společně dále jen „herci“) – zmocněno k jednání o podmínkách této smlouvy v celém rozsahu, k podpisu této smlouvy a k přijetí ceny sjednané touto smlouvou. Divadlo dále prohlašuje, že je držitelem práv autorů k autorskému dílu – divadelní hře s názvem „Ve dvě na Kodaňské“ (dále jen „divadelní hra“) – k jeho užití při veřejnému divadelnímu provozování.

1.2 Pořadatel prohlašuje, že je pořadatelem kulturní akce, v rámci které bude veřejně provozována divadelní hra v rámci divadelního představení (dále jen „divadelní představení“).

článek 2

Předmět smlouvy

2.1 Předmětem této smlouvy je závazek divadla zajistit program divadelního představení – vytvoření uměleckého výkonu herci divadelního představení a zajistit související činnosti specifikované v této smlouvě.

2.2 Předmětem této smlouvy je dále poskytnutí licence k užití divadelní hry a uměleckého výkonu vytvořeného herci při divadelním představení divadlem pořadatel, v rozsahu, způsobem a za podmínek sjednaných touto smlouvou.

2.3 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele uspořádat divadelní představení a splnit povinnosti s tím související specifikované v této smlouvě.

2.4 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele řádně poskytnuté plnění od divadla převzít a zaplatit divadlu cenu za poskytnuté plnění.

článek 3

Specifikace divadelního představení

Autor: Věra Mašková

Režie: Dodo Gombár

Název divadla: Vršovické divadlo MANA

Místo konání: Městské divadlo Žďár nad Sázavou, Doležalovo náměstí 73/1

Termín konání: 17. 10. 2024 v 19:00

Kontaktní osoba: Tereza Štikarová, [REDAKCE]

Trvání: 80 minut bez přestávk

Herecké obsazení: Týna Průchová, Lukáš Jurek, Stanislava Jachnická

článek 4

Cena, splatnost

4.1 Za zajištění programu divadelního představení, za zajištění souvisejících činností a za poskytnutí licence v rozsahu sjednaném touto smlouvou zaplatí pořadatel divadlu jednorázovou paušální cenu ve výši **70.000Kč (slovy sedmdesát tisíc korun českých) včetně DPH.**

4.2 Po realizaci divadelního představení předá divadlo pořadatelovi vyúčtování (fakturu, daňový doklad). Faktura za představení bude pořadatelem uhrazena den po odehraném představení.

Závazky smluvních stran při pořádání divadelního představení

5.1 Divadlo se zavazuje zajistit program divadelního představení, tj. vytvoření uměleckého výkonu herci dle scénáře divadelní hry za podmínek uvedených v čl. 3 této smlouvy.

5.2 Divadlo se zavazuje zajistit kostýmní výpravu divadelního představení, scénickou dekoraci divadelního představení a rekvizitní výpravu divadelního představení.

5.3 Divadlo se zavazuje zajistit na náklady pořadatele dopravu herců, technického personálu, scénické dekorace a rekvizit do místa konání divadelního představení a zpět. V případě, že se na úhradě uvedených nákladů budou podílet dva nezávislí pořadatelé divadelního představení, uhradí uvedené náklady v alikvotní výši podle jejich vzájemné dohody. Pořadatel se však zavazuje, že uvedené náklady budou uhrazeny v celé výši.

5.4 Pořadatel se zavazuje zajistit pronájem prostor konání divadelního představení a uhradit veškeré náklady spojené s pronájmem prostor a jejich využíváním pro konání divadelního představení, včetně případných plateb souvisejících s konáním divadelního představení, jako odvody kulturním fondům a místní poplatky.

5.5 Pořadatel se zavazuje zajistit technické podmínky v souladu se specifikací obsaženou v příloze č. 1 této smlouvy. Pokud pořadatel nezajistí technické podmínky divadelního představení v souladu se závaznými požadavky uvedenými v příloze č. 1 této smlouvy, je divadlo oprávněna odstoupit od této smlouvy bez dalšího a požadovat po pořadateli kromě náhrady škody ve výši prokazatelně vynaložených nákladů rovněž smluvní pokutu ve výši 100 % ceny sjednané v odst. 4.1 této smlouvy.

5.6 Pořadatel se zavazuje zajistit na vlastní náklady tisk plakátů na divadelní představení a jejich distribuci jakož i další vhodnou propagaci konání divadelního představení a tisk, distribuci a prodej vstupenek na divadelní představení. Provozovatel se zavazuje uvádět na všech propagačních materiálech, publikacích, internetových stránkách, v programu divadelního představení údaje o autorech divadelní hry – autor divadelní hry Věra Mašková. Divadlo dodá pořadateli nejpozději 60 dnů před konáním divadelního představení propagační materiály pro účely jejich užití při propagaci divadelního představení (plakát, fotografie) v elektronické podobě, ve formátu jpg minimálně 400 pixelů. Divadlo poskytuje touto smlouvou pořadateli nevýhradní licenci k užití předmětů právní ochrany obsažených v divadle dodaných materiálech výlučně pro účely propagace divadelního představení dle tohoto odstavce smlouvy.

5.7 Bude-li v rámci divadelního představení užitá hudba, ke které je třeba vypořádat práva autorů hudby a případně rovněž práva ke zvukovému záznamu, dodá divadlo pořadateli bezodkladně po podpisu této smlouvy hudební sestavu obsahující všechny údaje potřebné pro vypořádání uvedených práv. V takovém případě se pořadatel zavazuje uzavřít před konáním divadelního představení smlouvu s kolektivním správcem DILIA, případně rovněž INTERGRAM, a vypořádat honorářové nároky nositelů práv zastupovaných DILIA a případně rovněž INTERGRAM za užití hudebních děl při divadelním představení a splnit i ostatní povinnosti z uvedených smluv (např. zaslat hlášení o užití hudebních děl).

5.8 Pořadatel uhradí náklady na zajištění dopravy dle odst. 5.3 této smlouvy, a to přímo smluvnímu dopravci divadla na základě vystavené faktury:

částku 30 Kč/km dodávka s herci a

částku 35 Kč/km dodávka s dekorací.

V případě, že se na úhradě uvedených nákladů budou podílet dva nezávislí pořadatelé divadelního představení, uhradí uvedené náklady v alikvotní výši podle jejich vzájemné dohody. Pořadatel se však zavazuje, že uvedené náklady budou uhrazeny v celé výši.

5.9 Pořadatel se zavazuje zajistit hladký a bezpečný průběh divadelního představení a veškeré služby potřebné pro řádné konání divadelního představení (provoz šatny, uvaděček, možnost nákupu občerstvení pro diváky apod.). Pořadatel bude dbát na nerušený průběh divadelního představení a v případě, že někteří z návštěvníků divadelního představení budou narušovat divadelní představení, zajistí jejich vyvedení z místa konání divadelního představení. Pořadatel zamezí v průběhu divadelního představení a po jeho skončení vstupu nepovolaných osob na jeviště, do zákulisí a šatny.

5.10 Pořadatel odpovídá hercům a technickému personálu zajišťovanému divadlem za případné úrazy a majetkové škody vzniklé při jejich účinkování v divadelním představení a v souvislosti s ním, pokud nebyly prokazatelně zaviněny osobami, které utrpěly škodu.

5.11 Pořadatel se zavazuje, že divadelní představení ani jeho část nebudou žádným technologickým způsobem šířeny mimo prostory sjednané touto smlouvou k provozování divadelního představení. Pořadatel se zavazuje, že nebude pořízen zvukový, obrazový nebo zvukově obrazový záznam divadelního představení, přímý přenos divadelního představení ani jakékoli obrazové snímky herců při jejich účinkování v divadelním představení a v souvislosti s ním. Za porušení tohoto závazku je divadlo oprávněna požadovat po pořadateli kromě náhrady škody v plné výši smluvní pokutu ve výši 100.000,- Kč (slovy jedno sto tisíc korun českých) za každé takové porušení povinností. Případné výjimky z tohoto ujednání budou řešeny dodatkem k této smlouvě.

5.12 Pokud realizaci divadelního představení znemožní nepředvídatelné a neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany majících charakter zásahu vyšší moci, které budou řádně doloženy, jsou obě smluvní strany oprávněny od této smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Obě smluvní strany se zavazují k vzájemné informační povinnosti, a to bez zbytečného odkladu. Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky či špatná organizace divadelního představení nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy ze strany pořadatele.

5.13 Divadlo je oprávněno od této smlouvy odstoupit ve zvláště odůvodněných případech (např. onemocnění či úraz, závažné rodinné důvody apod.) týkajících se herců, pokud se jí ani s vynaložením veškerého úsilí, které po ní lze spravedlivě požadovat, nepodaří zajistit alternativu příslušné role/příslušných rolí v odpovídající kvalitě. V těchto případech nemá žádná ze smluvních stran právo na náhradu škody. Důvody odstoupení však musí být pořadateli sděleny bezodkladně poté, co nastanou. Divadlo je v takovém případě povinno vrátit pořadateli zálohu na platbu ceny zaplacenou pořadatelem v souladu s odst. 4.2 této smlouvy, a to do 7 (sedmi) dnů poté, kdy důvody opravňující k odstoupení od smlouvy nastanou.

5.14 Pokud divadlo nezajistí plnění sjednané touto smlouvou z důvodů na straně divadla, je pořadatel oprávněn od této smlouvy odstoupit a divadlo je povinno vrátit pořadateli zálohu na platbu ceny zaplacenou pořadatelem v souladu s odst. 4.2 této smlouvy, a to bezodkladně poté, kdy jí budou důvody nemožnosti poskytnout plnění dle této smlouvy známy, a zároveň náhradu škody ve výši prokazatelných nákladů vynaložených pořadatelem při plnění této smlouvy.

5.15 Pokud bude hercům znemožněno vytvoření uměleckého výkonu v divadelním představení z důvodů na straně pořadatele, má divadlo vůči pořadateli vedle práva na náhradu škody v celé výši právo na smluvní pokutu ve výši 100 % ceny sjednané v odst. 4.1 této smlouvy

5.16 Smluvní strany ujednaly, že pořadatel je oprávněn konání divadelního představení zrušit a od této smlouvy odstoupit za předpokladu, že zaplatí divadlu jako storno poplatek odstupné v následující výši:

- a) odstupné ve výši 25 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí zrušení divadlu nejpozději 14 dní před plánovaným datem konání divadelního představení;
- b) odstupné ve výši 50 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí zrušení divadlu méně než 14 dní, ale alespoň 7 dní před plánovaným datem konání divadelního představení;
- c) odstupné ve výši 100 % ceny dle odst. 4.1 této smlouvy, pokud pořadatel prokazatelně oznámí zrušení divadlu méně než 7 dní před plánovaným datem konání divadelního představení.

5.17 V ostatním se právo na odstoupení od smlouvy a na náhradu škody řídí příslušnými zákonnými ustanoveními.

5.18 Smluvní strany se zavazují zachovávat mlčenlivost o cenových podmínkách této smlouvy.

5.19. Kontaktními osobami při plnění této smlouvy jsou:

za divadlo David Frýdl, tel. [REDACTED], e-mail: [REDACTED]

článek 6

Poskytnutí licence, související ujednání

6.1 Divadlo poskytuje touto smlouvou pořadateli licenci k užití divadelní hry a uměleckého výkonu vytvořeného herci, včetně práv ke scénické dekorace a kostýmní výpravě, jejich sdělováním veřejnosti v rámci divadelního představení. Pořadatel není oprávněn poskytnout nabytou licenci zcela ani zčásti třetím osobám.

článek 7

Závěrečná ustanovení

7.1 V záležitostech touto smlouvou neupravených se vztahy ze smlouvy vzniklé řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů.

7.2 Veškeré změny a dodatky této smlouvy mohou být učiněny pouze písemně, po vzájemné dohodě obou smluvních stran.

7.3 Nedílnou součástí této smlouvy jsou nebo se stanou tyto přílohy:

příloha č. 1 – technické podmínky

příloha č. 2 – kontakty na druhého nezávislého pořadatele divadelního představení uvedeného v odst. 5.3, 5.8 a 5.9 této smlouvy (pokud je).

7.4. Divadlo bere na vědomí, že Smlouva o spolupráci při pořádání divadelního představení bude po jejím podpisu zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb.

7.5 Tato smlouva nabývá platnosti jejím podpisem druhou smluvní stranou v pořadí. Vyhotovuje se ve dvou exemplářích s platností originálu, po jednom pro každou smluvní stranu.

V _____ dne [REDACTED]

V Praze dne [REDACTED]

.....
Vršovické divadlo MANA

Příloha č. 1

Technický rider (světla, zvuk)

SVETLA (PC = PC/Fresnel)

Front L 1× PC 1000, 1× PC 650 Centr 1× PC 2000,

1× PC 1000 P 1× PC 1000, 1× PC 650

Portály L 1× PC 1000, 1× floor neřízená vana 1000,

1× PC 1000 modrý filtr

P 1× PC 1000 + 1 × PC 1000 na úrovni podlahy

spolu

Rampa L 1× PC 500, 1× PC 1000 Centr 1× PC 1000,

1× PC 500 P 2× PC 1000

Kontra L PC 1000+, PC 1000 modrý filtr P

PC 1000 + floor vana 1000

Připojení k jednomu okruhu DMX, 3/5 pin konektor.

Vlastní notebook a DMX Interface

ZVUK

Připojení 1× jack 3,5 mm z vlastního notebooku Jsou použity přední reproduktory a zadní reproduktory za scénou. Reproduktory za scénou musí umožňovat samostatnou reprodukci bez předních reproduktorů (u nás to řešíme pre fader odposlechem a vypnutím příslušného faderu daného vstupu). Při reprodukci přes přední reproduktory zvuk ze zadního odposlechu nevadí.