

## **SMLOUVA**

**o spolupráci při realizaci koncertu Pájky Pájk**

**uzavřená mezi**

**Zástupcem Pájky Pájk, nova-Art s.r.o.**

Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice

IČ: 27443370, DIČ CZ27443370

Zapsaná v OR vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn.C103070

Banka: UniCreditBank 2105704417/2700

**Zastoupená jednatelem společnosti: Radoslava Fronková**

Kontakt: mobil +420 603467611, e-mail: radka.fronkova@novaart.cz

Poštovní spojení: nova-Art s.r.o., Sarajevská 9, 120 00 Praha 2 – Vinohrady

(dále jen „Zástupce“)

a

**Pořadatelem (Promotérem, firmou): Městské kulturní středisko v Náměstí nad Oslavou**

Adresa: Masarykovo nám. 100, 675 71 Náměstí nad Oslavou

IČ: 181 27 748 DIČ CZ18127748

Zastoupení: Mgr. Luděk Strašák, Ph.D.

Kontaktní osoba: Irena Kopecká / 733 373 276

(dále jen „Pořadatel“)

### **Preambule**

Zástupce prohlašuje, že je oprávněn uzavírat smlouvy k vystoupení Moondance Orchestra, Pájky Pájk, Dashy, Martina Kuzáka a dalších variant vyplývajících z výše uvedených formací.

1) Účelem této smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v rámci jejich spolupráce při přípravě a realizaci veřejného i neveřejného koncertu Pájky Pájk s Dashou.

**Nedílnou součástí této smlouvy je Rider (Technické a organizační podmínky) jejichž nedodržení je považováno za hrubé porušení smlouvy. V takovém případě si kapela vyhrazuje právo nevystoupit, a to s nárokem na plný honorář dle této smlouvy.**

### **ČASOVÝ ROZVRH VYSTOUPENÍ:**

Datum vystoupení: 1. 6. 2024  
Koncert Dashy s Pájky Pájk

Místo konání: Masarykovo náměstí, Náměstí nad Oslavou  
akce se koná venku

Zvuková zkouška vč. stavby  
nástrojovky: 18.00  
Začátek koncertu: 19.00  
Délka koncertu: 60 minut

Pořadatel zajistí osvětlení místo pro prodej CD Dashy.

Kontaktní osoba zajišťující zvukový servis orchestru: Martin Valásek

Tel: 608 333 173 e-mail: info@valasek-sound.cz

**Kontaktní osoba zajišťující produkci kapely: Radka Fronková**  
Tel: 603 467 611, e-mail: [radka.fronkova@novaart.cz](mailto:radka.fronkova@novaart.cz)

**Kontakt na zvukaře, který zajistí zvukovou aparaturu dle rideru: Martin Loupal / 732 858 842**

**Kontaktní osoba pořadatele na místě: Iřča Kopeletá / 733 373 276**

## **2) ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY**

Pořadatel se zavazuje uhradit Pajky Pajk za vystoupení smluvní částku **85.000,- plus doprava 10.000,- tj. 95.000,- plus 21 % DPH**. Honorář včetně zákonného DPH budou uhrazeny převodem na účet agentury uvedený v hlavičce smlouvy, a to na základě daňového dokladu - faktury s termínem splatnosti k datu **1. 6. 2024**.

## **3) PARKOVÁNÍ**

Pořadatel zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa konání pro 4 vozy.

## **4) PŘÍJEZD A VYLOŽENÍ ZAŘÍZENÍ**

Pořadatel zajistí 2 osoby pro vyložení i naložení nástrojové aparatury Pajky Pajk. Pokud nebudou tyto osoby zajištěny, uhradí pořadatel částku 4.000,- plus DPH samostatnou fakturou po realizaci koncertu.

## **5) TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY**

Viz Rider (příloha ke smlouvě).

Manipulace s vybavením kapely na podiu (netýká se nosičů v době přemisťování kapely) není povolena žádně jiné osobě. Vstup na podium po dokončení zvukové zkoušky není nikomu povolen vyjma osob zabezpečujících umělecký výkon (stage manager, zvukař...).

Pořadatel zajistí teplotu jeviště alespoň 18 stupňů Celsia pocitové teploty.

Pořadatel odpovídá za škodu způsobenou krádeží, poškozením či ztrátou vybavení kapely, jestliže k tomu došlo zanedbáním ze strany Pořadatele (tj. především v době, kdy se kapela vyskytuje mimo prostory určené k vystoupení).

Jakákoliv hudební produkce realizována dle této smlouvy, musí být čistě apolitická, nesmí být bezprostředně spojena s žádnou vyhraněnou politickou či jinou ideologií, či sloužit jako propagační nástroj těmto ideologiím, či přímo politickým subjektům, a to i nepřímě. Taková produkce by pak nemohla být realizována na základě této smlouvy, a tedy nezakládala stranám jakékoliv povinnosti z této smlouvy vyplývající.

Koncert má samostatnou dramaturgickou koncepci. Pokud pořadatel zvažuje předkapelu, moderátora či jiný vstup před či po koncertě, musí být vždy schváleno a řešeno se zástupcem orchestru.

## **6) ŠATNA**

Pořadatel zajistí 1- 2 šatny. Jedna z nich bude vybavena WC v blízkosti. Šatny budou vybaveny mobiliářem - stůl, židle, zrcadlo, ručník. Šatny musí být vytápěné alespoň na 20 stupňů celsia pocitové teploty.

## **7) OBČERSTVENÍ**

Pořadatel zajistí do obou šaten základní občerstvení pro 8 osob. Od začátku zvukové zkoušky je třeba zajistit neperlivou i perlivou vodu, 100% pomerančový džus, 4x Pilsner Urquell vychlazený a kávu. Po zvukové zkoušce bude zajištěna ovocná mísa, kanapky a 8 x teplé jídlo / **ne řízky, prosím!**. Lze upravit dle možnosti pořadatele.

## 8) LICENCE

Zástupce uděluje touto smlouvou Pořadateli licenci:

- a) k živému provozování uměleckého výkonu v rámci vystoupení, jakékoli jiné užití uměleckého výkonu, včetně pořízení zvukového a/nebo zvukové obrazového záznamu podléhá samostatnému povolení agentury nova-Art s.r.o.
- b) k pořízení fotografií z vystoupení, a to výhradně a jedinečně za účelem zpravodajství o vystoupení k interním účelům pořadatele.

## 9) ZÁKAZ FOTOGRAFOVÁNÍ, NAHRÁVÁNÍ, FILMOVÁNÍ

V průběhu vystoupení je zakázáno fotografovat, nahrávat a filmovat pro komerční účely. Pořadatel je oprávněn pořídit si fotodokumentaci a záznam poslechu pro své interní účely. Interními účely se rozumí výlučně nekomerční užití bez přímého, či nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu.

## 10) POZVÁNKY NA AKCI

Pořadatel si zajišťuje zpracování a tisk pozvánek na svoje náklady dle dodaných fotografií Zástupcem orchestru.

## 11) POVINNOSTI ZÁSTUPCE

Zástupce je povinen zajistit příjezd orchestru i všech osob, zajišťujících umělecký výkon na místo konání akce dle dispozic dodaných Pořadatelem. Zástupce odpovídá za uskutečnění vystoupení orchestru na maximální kvalitativní úrovni. V případě zrušení vystoupení z příčiny nemoci nebo jiných okolností, které Zástupce ani orchestr nemohou ovlivnit, je Zástupce povinen oznámit tuto událost Pořadateli nejpozději do 2 dnů od této události. Onemocnění musí být doloženo platným lékařským potvrzením.

## 12) ODMÍTNUTÍ VYSTOUPENÍ

Zástupce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení orchestru v případě nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podla (ohrožení bezpečnosti účinkujících), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle bodu 5 této smlouvy a technického Řídera, který je přílohou této smlouvy nebo v případě nebezpečných situací ohrožujících nebo poškozujících jejich zařízení.

V případě nevystoupení z těchto důvodů má Zástupce nárok na vyplacení celého honoráře. Dále si Zástupce plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení v případě nedodržení platebních podmínek dle bodu 2 této smlouvy.

V případě, že vystoupení orchestru bude zkráceno nebo předčasně ukončeno okolnostmi, které nemohou být ovlivněny kapelou, je Pořadatel povinen vyplatit celý honorář.

## 13) STORNO PODMÍNKY

V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než 45 dní před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50 % honoráře, v době kratší než 30 dní 100 % honoráře.

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím příkazném vyrozumění.

Zástupce nemá též nárok na smlouvený honorář, pokud nastanou v době konání koncertu takové epidemické okolnosti, za kterých vláda ČR doporučí nekonání kulturních či obdobných akcí a pořadatel se rozhodne této výzvě vyhovět, tedy oznámí zástupci zrušení koncertu, a následně odstoupí od této smlouvy o spolupráci, a to nejpozději jeden týden před termínem konání.

#### 14) DALŠÍ USTANOVENÍ

Smlouva podepsaná ze strany Požadatele musí být vrácena na adresu Zástupce nejpozději do 10 dnů ode dne doručení Požadateli.

#### 15) ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden exemplář.

Tato smlouva je v souladu se zákony České republiky a všechny případné spory budou řešeny především dohodou smluvních stran. V případě, že se smluvní strany nedohodnou smírnou cestou, pak všechny spory podléhají řešení soudu místně příslušném zástupci.

Tato smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem jejího podpisu oběma stranami.

Osoby jednající za smluvní strany potvrzují, že jsou starší osmnácti let, a že jsou oprávněny k uzavření této smlouvy.

Obě strany prohlašují, že uzavření této smlouvy v tomto znění je výrazem jejich pravé a svobodné vůle a že smlouva nebyla uzavřena pod nátlakem či jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

Tato smlouva může být měněna pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

V Praze dne

19.3.2024

V Náměstí nad Oslavou 23. 4. 2024

**nova Art**

umělecká a reklamní agentura

Ringhofferova 975, 251 68 Kamenice

IČ: 27443370

DIČ: CZ27443370

*Lucie Štehlá*

Digitálně podepsal  
Městské kulturní středisko  
Datum: 2024.04.23  
12:23:23 +02'00'

.....  
**Zástupce orchestru**

.....  
**Požadatel**

A