**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**Divadlo Na Zábradlí, příspěvková organizace**

se sídlem Anenské náměstí 209/5, 115 33, Praha 1

Zastoupeno ředitelem Mgr. Doc. Petrem Štědroněm, Ph.D.

IČ: 00064394

DIČ: CZ 00064394

bankovní spojení: Komerční banka, a.s., č. ú.: 10533011/0100

Divadlo je plátcem DPH

(dále jako divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 589/11, 602 00 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: UniCreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci **Festivalu Divadelní svět Brno 2024** dne **26. 5. 2024** v 17:00 hodin v Divadle Reduta:

jedno představení inscenace **O Pavlovi (r. Anna Klimešová)**

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením včetně autorských odměn:

**a) 116.000,- Kč** (slovy: sto šestnáct tisíc korun)

**b) 16 %** z celkových hrubých tržeb za představení

Uvedené odměny jsou osvobozeny od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb.

1. V souvislosti s odměnou dle odst. 1 písmene b) a zašle pořadatel na adresu divadla „Hlášení o tržbách“, a to neprodleně po provedení představení divadlem.
2. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení, a tu doručí pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví smlouvy.
3. Smlouva je podmíněna tím, že Divadlo pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost si nechat potvrdit doručení faktury ze strany pořadatele s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.
4. Tržby za představení náleží pořadateli.
5. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy (zejména však plakát k inscenaci) k zajištění propagace představení. Pro návštěvníky představení dodá Divadlo programové brožury, jejichž prodej zajistí pořadatel. Tržby z prodeje programů náleží Divadlu.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten od 11.00 hod. dne 26. 5. 2024 v Divadle Reduta
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení,
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení.
* Pořadatel bere na vědomí a souhlasí s obsahem Přílohy č. 2, kterou jsou „Technické požadavky pro představení O Pavlovi“.

1. Povinnosti divadla:

* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo je povinno zajistit dodržení hygienických a epidemiologických předpisů platných v době konání představení.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Divadle Reduta“ nedílnou součástí této smlouvy.

1. Kontaktní osoby divadla:

celková organizace pohostinského vystoupení: Helena Bartošová, 773 975 773 produkce@nazabradli.cz

technické otázky:

* jevištní mistr: Tomáš Mery, 774 430 408, mery@nazabradli.cz
* zvukař: Petr Pavelec 774 000 407, Marie Čechová 777 025 236
* osvětlovač: Jan Jungvirt, 778 447 848

Kontaktní osoba za pořadatele: Silvie Zeinerová Sanža – produkce festivalu Divadelní svět Brno, tel. 608 417 817, e-mail [sanza@ndbrno.cz](mailto:sanza@ndbrno.cz)

Technické otázky divadlo Reduta: Jan Vrbka, tel. 724 210 999, [vrbka@ndbrno.cz](mailto:vrbka@ndbrno.cz)

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1. nebo 2.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
4. V případě, že realizace představení bude z důvodu protiepidemických opatření přeložena na náhradní termín, prodlužuje se doba platnosti této smlouvy do termínu skutečného konání akcí. Pokud nebudou smluvní strany schopny dodržet vzájemné závazky ze Smlouvy a představení by tak bylo zrušeno z důvodu nepředvídatelné šířící se nákazy koronaviru, pandemie a navazující vyhlášených protiepidemických opatření, jež mají charakter vyšší moci, dává tato skutečnost oběma stranám právo, po včasném, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit nebo změnit její podmínky, a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody. Smlouva tak zaniká s účinností ode dne doručení projevu vůle od dohody odstoupit druhé smluvní straně.

**V.**

**Vstupenky**

Pořadatel poskytne divadlu 8 kusů vstupenek na představení O Pavlovi, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
3. Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv, považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.
4. V souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady EU 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (GDPR) a taktéž v souladu s příslušným nařízením ředitele Magistrátu hl. m. Prahy k zajištění povinnosti zveřejňovat smlouvy prostřednictvím registru smluv nesmí faktura v rozsahu a předmětu plnění obsahovat osobní údaje fyzických osob jako například jméno a příjmení fyzické osoby, datum narození, číslo jejího bankovního účtu a její kontaktní údaje (telefon, e-mail), DIČ fyzické osoby podnikající. V případě, že tyto osobní údaje budou v rozsahu a předmětu plnění faktury uvedeny, musí být následně tyto údaje při zveřejňování informací pro občany v systému otevřených dat a v registru smluv anonymizovány.
5. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
6. Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu obou smluvních stran.
7. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Příloha č. 1: „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce“

Příloha č. 2: „Technické požadavky“

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne | V Brně dne |
|  |  |
|  |  |
| ……………………………………. | ………………………………………….. |
| Mgr. Doc Petr Štědroň Ph.D. | MgA. Martin Glaser |

za Divadlo Na zábradlí za Národní divadlo Brno

### Technické podmínky pro představení: O Pavlovi

**SCÉNA: *Tomáš Mery 774 430 408***

Rozměr jeviště: **5m šířka, 7m hloubka, opona : ne**

Počet tahů v provazišti: **3**  , minimální nosnost **50 kg**

Výška portálu: **min. 3,6m**

Výška provaziště: **min. 3m**

Výška provaziště od portálu**: m**

Propadlo uprostřed hracího prostoru: **ano**

## Stavba:2h+2h svícení**.** Bourání:1h **.** Délka představení:110 minut bez přestávky

Úklid jeviště po stavbě, tj. cca 1 hodinu před představením.

**SVĚTLA: *Jan Jungvirt, 778 447 848***

Osvětlovací pult: **možnost připojení vlastního pultu DMX**

Počet reflektorů na jevišti:

* Počet regulovaných zásuvek v podlaze jeviště:  **16x + 1 ostrá**
* Levý portál: **2x FHR 500**
* Pravý portál: **2x FHR 500**
* Lávky: **3x PAR 64 vlevo**
* Kontra na jeviště: **8x PAR 64na tahu**
* Jevištní most: **8x FHR 1000**
* Počet reflektorů v hledišti: **8x FHR 1000**
* Balkon: 1x profil ref. Na středu
* **DMX dýmostroj**
* **4 tahy; 1x pary, 2x lustr; 1x moje led pary**

**ZVUK: *Petr Pavelec, 774 000 407***

**Mixážní pult**

**2x compact flashcard**

**3x klopový port**

**1x hand port + stativ**

**Levý poprtál – připojení k pultu line disc 1x**

**Pravý portál - připojení k pultu line disc 2x**

**Repro - horizont - portál**

**INSPICE:**

umístění nejlépe v pravém portále

dorozumívací zařízení mezi kabinami a jevištěm

odposlech do hereckých šaten

**POZNÁMKY:**

Šatny pro 3 ženy a 2 muže, sprchy s teplou vodou.

Umístění kabiny osvětlovače i zvukaře proti jevišti!

Přítomnost místních pracovníků: 1 technik, 1 osvětlovač, 1 zvukař

**Pořadatel potvrzuje, že je schopen splnit uvedené technické podmínky. Případné problémy projednají techničtí pracovníci předem telefonicky (spojení uvedeno u jednotlivých profesí).**

Za pořadatele: Za DNZ: