

č. smlouvy **Baroko 2024 /**

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřeli

Vlastivědná společnost muzejní v Olomouci, z.s.

Se sídlem: náměstí Republiky 822/6, Olomouc, 779 00

Zastoupená: Mgr. Pavlínou Kalábkovou, Ph.D. předsedkyní výboru VSMO, z.s.

IČO: 00407054

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „**VSMO**“)

a

Vlastivědné muzeum v Olomouci, p. o.

Se sídlem: náměstí Republiky 822/5, Olomouc, 779 00

Zastoupený: Mgr. Jakubem Rálišem

IČO: 100609

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „**VMO**“)

dle ustanovení § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) tuto

SMLOUVU O BARTEROVÉ SPOLUPRÁCI

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je barterová spolupráce mezi VSMO a VMO, přičemž smluvní strany si vzájemně poskytnou plnění dle této smlouvy a jejich ceny si vzájemně započtou ve výši, ve které se kryjí.

II. Trvání a ukončení smlouvy

Tato smlouva nabývá účinnosti jejím podpisem a končí 30. 6. 2024.

III. Práva a povinnosti stran

1. VSMO se zavazuje: zajistit umělecký a doprovodný program festivalu Baroko 2024 a pořadatelskou službu v rámci všech performancí festivalu Baroko 2024 xXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

2. VMO se zavazuje: zajistit prostory pro konání festivalu Baroko 2024 (jmenovitě koncertní prostory, propagační prostory, zázemí pro přípravu umělců, hygienické zázemí pro umělce a návštěvníky festivalu) a přepravu kulis a propagačních stojek festivalu xXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Detailní technický rozpis, včetně časového harmonogramu je přílohou dané smlouvy.

IV. Kontaktní osoby smluvních stran

1. Smluvní strany budou komunikovat ve věci plnění této smlouvy prostřednictvím těchto osob:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

2. Smluvní strany mohou kdykoliv kontaktní osoby změnit, a to jednostranným písemným oznámením adresovaným druhé smluvní straně. Změna je vůči smluvní straně účinná okamžikem oznámení. Kontaktní osoby nejsou oprávněny ke změnám ani k ukončení smlouvy, ani k promíjení nebo uznávání dluhů. Zajišťují vzájemnou komunikaci mezi stranami, zejména vyřizování reklamací, odstraňování vad a dalších záležitostí.

V. Finanční hlediska spolupráce

XX XXXXXXXX XXXX XX XXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XX XXX XXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXX XXX XXXXX XXXXX
XXXXXXXXX XXX XXXX

XX XXXXXXXX XXXX XX XXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XX XXXXXXXXXXXX XX XXX XXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXX XXX XXXXXXX XXX XXXX

a. Obě smluvní strany si vzájemně vystaví daňové doklady (faktury). Řádným vystavením faktury se rozumí vystavení faktury, jež má veškeré náležitosti daňového dokladu požadované právními předpisy, zejména zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.

Na faktuře musí být uvedeno číslo smlouvy a označení „neplatit - kompenzace“.

b. Obě smluvní strany si své pohledávky plynoucí z této smlouvy vzájemně započtou nejpozději k 30. 9. 2024.

3. Smluvní strany prohlašují, že s plněním podle této smlouvy bylo započato před jejím podpisem. Plnění vzájemně poskytnuté před podpisem a účinností této smlouvy strany vypořádají podle zásad v této smlouvě uvedených.

VI. Závěrečná ujednání

1. Právní vztahy vzniklé z této smlouvy se řídí občanským zákoníkem a právním řádem České republiky. Práva a povinnosti smluvních stran z této smlouvy přecházejí na jejich právní nástupce.

2. Jakékoliv změny a dodatky k této smlouvě musí mít písemnou formu a musí být podepsané oběma smluvními stranami. Případné dodatky k této smlouvě budou označeny jako „Dodatek“ a v sestupně číslovány v pořadí, v jakém byly postupně uzavírány tak, aby dříve uzavřený dodatek měl vždy číslo nižší než dodatek pozdější.

3. Smluvní strany se zároveň zavazují, že všechny informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám pro jiné účely, než pro plnění závazků z této smlouvy.

4. Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž každý stejnopis má platnost originálu. Obě strany smlouvy obdrží po dvou vyhotoveních.

5. Práva vzniklá z této smlouvy nesmí být postoupena bez předchozího písemného souhlasu (statutárního orgánu) druhé strany.

Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových, či jiných elektronických zpráv. Pro případ postoupení této smlouvy si strany ujednaly, že postoupená strana nemůže odmítnout osvobození postupitele od závazků z této smlouvy plynoucích za žádných okolností.

6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku, ani za důvěrný údaj ve smyslu ustanovení § 1730 odst. 2 občanského zákoníku. Bere se na vědomí, že obě dvě smluvní strany jsou povinny na žádost třetí osoby poskytovat informace podle zák. č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím a bere se na vědomí, že informace týkající se plnění této smlouvy budou poskytnuty třetím osobám, pokud o ně požádají a nebude-li jejich poskytnutí v rozporu se zákonem č. 106/1999 Sb.

7. Každá ze Smluvních stran se zavazuje, že: neposkytne, nenabídne ani neslíbí úplatek jinému nebo pro jiného v souvislosti se svojí činností za

- účelem ovlivnění nebo odměnění poskytnuté služby, nepřijme, nebude vyžadovat, ani si nedá slíbit úplatek, ať už pro sebe nebo pro jiného v souvislosti se
- svojí činností za účelem ovlivnění nebo odměnění poskytnuté služby, učiní všechna opatření k tomu, aby se ony ani její zaměstnanci či zástupci nedopustili jakékoliv formy

- korupčního jednání, zejména jednání spočívajícího v úplatkářství, které by mohlo naplnit znaky skutkové podstaty trestného činu dle zákona č. 40/2009 Sb., trestní zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „TZ“), a to trestného činu přijetí úplatku dle § 331 TZ, trestného činu podplácení dle § 332 TZ, trestného činu nepřímého úplatkářství dle § 333 TZ, či jiného trestného činu spojeného s korupcí dle TZ,
- nebude tolerovat ani u svých obchodních partnerů jakoukoli formu korupce.

8. Každá ze smluvních stran prohlašuje: že se nepodílela a nepodílí na páchání trestné činnosti ve smyslu zákona č. 418/2011 Sb., o trestní

- odpovědnosti právnických osob a řízení proti nim, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „ZTOPO“), že zavedla náležitá kontrolní a jiná obdobná opatření nad činností svých zaměstnanců a dalších
- odpovědných osob dle § 8 ZTOPO, že učinila nezbytná opatření k předcházení vzniku své trestní odpovědnosti a zamezení nebo odvrácení
- případných následků spáchání trestného činu, že z hlediska prevence trestní odpovědnosti právnických osob učinila vše, co po ní lze ve smyslu
- ZTOPO spravedlivě požadovat, přičemž partner proklamuje, že za tímto účelem přijal a aktivně aplikuje zejména Program předcházení trestné činnosti a Etický kodex, Každá ze smluvních stran se zavazuje dodržovat právní předpisy a jednak tak, aby její jednání
- nezbudilo důvodné podezření ze spáchání trestného činu, přičitatelného jedné nebo oběma smluvním stranám ve smyslu ZTOPO.

9. Plnění předmětu této smlouvy v době mezi podpisem a před nabytím účinnosti této smlouvy, se považuje za plnění podle této smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí touto smlouvou.

10. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této Smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) zajistí Partner.

11. Veškeré soudní spory vzniklé z této Smlouvy budou ve smyslu ustanovení § 89a zákona č. 99/1963 Sb., občanský soudní řád, ve znění pozdějších předpisů, rozhodovány soudem místně příslušným podle sídla Dopravního podniku hl. m. Prahy, akciová společnost.

12. Smluvní strany tímto prohlašují, že neexistuje žádné ústní ujednání, žádná smlouva či řízení týkající se některé smluvní strany, které by nepříznivě ovlivnilo splnění závazků vyplývajících z této smlouvy. Zároveň svým podpisem potvrzují, že veškerá prohlášení a dokumenty podle této smlouvy jsou pravdivé, úplné, přesné, platné a právně vynutitelné.

13. Smluvní strany dále prohlašují, že si smlouvu pečlivě přečetly, všem ustanovením smlouvy rozumí, že nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Na důkaz svého souhlasu učiněného vážně a svobodně smlouvu vlastnoručně podepisují.

V Olomouci dne

Olomouci dne

Mgr. Pavlína Kalábková, Ph.D.

Mgr. Jakub Ráliš

Příloha 1

ke Smlouvě o barterové spolupráci mezi Vlastivědnou společností muzejní, z.s. (dále VSMO) a Vlastivědným muzeem v Olomouci, p.o. (dále VMO) uzavřené dne 23.5.2024

Technický rozpis a časový harmonogram festivalu Baroko 2024

VMO zajistí prostory pro realizaci festivalu s tímto technickým zázemím v daných termínech:

Příprava festivalu

Od 24. 5. do 31. 5.2024

VMO: Přeprava kulís, propagačních stojek a nástrojů (dle dohody s organizátory – předběžná dohoda na termínech 24. 5. a 27. 5. 2024).

VMO: Příprava sálu sv. Kláry – instalace podia (elevace v jedné rovině), pomoc s přípravou kulís, součinnost s instalací osvětlovací techniky a další technického vybavení, instalace židlí pro návštěvníky (dle dohody s organizátory – 24.5.–28.5. 2024).

VMO: Zajištění instalace banneru (propagačního banneru festivalu Baroko 2024) u vchodu do VMO (dle dohody s organizátory – dodá firma Grapo s.r.o., předběžná dohoda na termínu 27. 5. 2024)

VMO: Umožnění uměleckých zkoušek v sálu sv. Kláry (dle dohody s organizátory – předběžná dohoda na dopoledních termínech mezi 27.–31.5.2024).

Organizátoři: zajištění pomoci s instalací kulís a propagačních stojek – dle dohody, součinnost při pracích; zajištění uměleckých zkoušek.

29.5.2024

VMO: Zajištění tiskové konference k otevření sálu sv. Kláry a realizaci festivalu Baroko 2024

Organizátoři: zajištění hudebního vystoupení v rámci tiskové konference

Od 27.5. do 12.6.2024

VMO: postavení propagační stojky s nabídkou pozvánek na festival Baroko 2024 ve vstupu VMO – zajištění pravidelného vkládání pozvánek do boxu (pozvánky do boxu budou předávat dle potřeby/dohody)

Organizátoři: organizace jednotlivých vystoupení, zajištění uměleckého a doprovodného programu a

Realizace festivalu:

Sobota 1. 6. 2024 – pondělí 10. 6. 2024 (od 8,00 hodin – 23,00 hodin)

Vstup do muzea: VMO: zajištění stolku a dvou židlí pro prodej vstupenek před představením – prodej bude probíhat od 18,00–19,00 hod, vlastní prodej zajišťují organizátoři

Radeckého sál: VMO: provozní prostor pro organizátory přípravu a umělce, možnost využití kuchyňky (pouze od 17,00 – do 23,00)

Předsálí sálu sv. Kláry: VMO: instalace tří stolů pro umístění občerstvení, umístění odpadkových košů (dohoda na režimu ukládání odpadu po skončení/průběhu představení) – občerstvení pro účastníky festivalu zajišťují organizátoři – pouze od 18,00 – do 23,00)

Koncertní prostor: sál Kláry v budově VMO, počet sedadel pro návštěvníky: maximální počet míst (minimálně 100 míst), VMO zajišťuje podium ve formě elevace, mobiliář pro návštěvníky a základní technické vybavení, organizátoři zajišťují vybavení a osvětlení scény, ozvučení představení; během dne (před jednotlivými koncerty) umožnit zkoušky umělců (dle dohody s dramaturgem festivalu)

VMO: zajištění technické/bezpečnostní služby na vrátnici informovanou osobou, která bude v případě technických problémů je schopna řešit.

Program představení – zajišťují organizátoři:

sobota 1. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

František Škroup (1801-1862): Souborné provedení klavírních trií

Vojtěch Jírovec (1763-1850): klavírní trio

Trio Unitas (Magdalena Malá, Petra Matějová, Helena Matyášová)

neděle 2. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Jan Josef Rösler (1771-1812): **Kantáta o Mozartově smrti**

Novodobá světová premiéra smuteční skladby z roku 1798.

Helena Kalambová, Markéta Israel Večeřová, Hana Solanská, Dorota Grossová - soprány

Jan Branžovský (1790-1840?): **Holoprtské posvícení**

Novodobá premiéra české zpěvohry z Třebechovic pod Orebem

Bel canto, Jana Synková, **Ensemble Damian**, Tomáš Hanzlík

Petra Matějová - fortepiano, Martin Smutný - varhany

pondělí 3. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Leoš Janáček (1854-1928): **In modo antiquo**

Alternativní název: **Leoš Janáček a vznik baroka** (uvést až v podrobném programu?)

Juvenilní kompozice v archaizujícím stylu imitujícím renesanční a barokní polyfonii doplněné o raně barokní experimentální hudbu italské provenience

Musica Florea, Marek Štryncl

úterý 4. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Česká "liga mistrů"

Virtuózní houslové sonáty G. Fingera, H. I. F. Bibera, J. Gureckého, V. Vodičky, J. A. Štěpána, J. K. Vaňhala, F. Bendy a J. J. Ryby k oslavě Roku české hudby.

Jiří Sycha – housle, Filip Dvořák – cembalo

Středa 5. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

František Max Kníže (1784-1840): Písňe pro jeden hlas při kytáře

240 let od narození skladatele, jehož balady a romance zlidověly. Novodobá premiéra autorových méně známých písní na české i německé texty.

Ondřej Benek – tenor, Jan Tuláček – romantická kytara

Čtvrtek 6. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Jan Václav Tomášek (1774 – 1850): Písňe s průvodem fortepiana

Recitál u příležitosti 250. výročí narození skladatele

Irena Troupová – soprán, Petra Matějová - fortepiano

Pátek 7. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Prošli zdejší krajinou

Novodobé premiéry skladeb P. J. Vejvanovského, T. N. Koutníka, V. Kalouse, A. J. N. Brosmanna, J. Kolence, L. Dietricha, A. Förchtgotta Tovačovského, L. Janáčka

Ensemble Damian, Tomáš Hanzlík

Sobota 8. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Choceňský manuskript

Souborné provedení rukopisné sbírky anonymních skladeb pro klávesové nástroje

Ilona Růčková – cembalo, Martin Smutný – pozitiv

Neděle 9. 6. /19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Tomáš Hanzlík: Endymio

Komorní opera na barokní libreto z roku 1727

Bel canto, Jana Synková, **Ensemble Damian**, Tomáš Hanzlík

Pondělí 10. 6. / 19:00 / Vlastivědné muzeum v Olomouci, nám. Republiky 5

Vít Zouhar, Tomáš Hanzlík: Torso

Komorní opera na barokní libreto z roku 1728

Ensemble Damian, Tomáš Hanzlík

Doprovodný program:

Přednáška:

Středa 12. 6. 2024 od 17,00 hodin: Sattler a Sadler – sochař a malíř olomouckého baroko.

Přednáší Mgr. Zuzana Macurová, Ph.D. z Katedry dějin umění FF UP Olomouc. Radeckého sál VMO. V rámci programu VSMO.

Komentovaná prohlídka výstavy:

Čtvrtek 6. 6. 2024 od 16,00 hodin: Sestra. Záhada podobizny mladé dívky. Provází Mgr. Michaela Čadilová z Historického ústavu Vlastivědného muzea v Olomouci. V rámci programu VSMO.