

Tomáš Skupina - Livemusic agency
Střední 385
747 69 Pustá Polom

IČO: 87517639
DIČ: CZ7407145427

Tel: [redacted]

e-mail: [redacted]

SMLOUVA č: 8.

O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Mezi

Západočeské divadlo v Chebu
národní organizace

IČ: [redacted]

DIČ: [redacted]

Produkce :

PAULIKOVÁ DIRKA

Mobil: [redacted]

e-mail: [redacted]

a

UMĚLCI:



VLASTA REDL – S KAPELOU



Zastoupený: Uměleckou agenturou Tomáš Skupina

Datum konání

vystoupení: 2.5.2024

Doba začátku vystoupení:

19.00

Délka vystoupení:

cca 90 min.

Místo konání:

Celková cena sjednaná za jedno vystoupení: 130 tisíc + 21% DPH + alikvot ubytování

Způsob proplacení: oproti faktuře splatné 14 dnů

Plakáty:

Další ujednání: ohledně techniky jednat se zvukařem p. Friedlem 602446399

[redacted signature]

Tomáš Skupina

[redacted signature]

Pořadatel - podpis, razítko, datum
3.4.2024

Všeobecné a technické podmínky pro vystoupení souboru Vlasta Redl & Kapela v sále.

- 1.) Přístup do sálu ve 14.00, nebo po domluvě na tel. [REDACTED]
- 2.) 4 pomocníky na vyložení a naložení aparatury a nástrojů. A následná manipulace. Dle pokynů.
- 3.) Parkování pro dodávku a 5x osobní auta
- 4.) Podium minimální velikost 8x6m
- 5.) Přítomnost místního technika v případě možnosti využití místních světů a přítomnost osvětlovače. Nebo po domluvě na tel. [REDACTED]
- 6.) Na podiu 2ks. Židle bez područek
- 7.) Na podiu zásuvku 400V / 32A 5P. 4P. jištěnou min.20A, nebo po domluvě na tel. [REDACTED]
- 8.) dva stoly 1x1m + 2x židle
- 9.) V sále vyčlenění prostor mezi diváky pro umístění dvou stolů 1x1m v ose podia a přibližně ve vzdálenosti šířky podia, pro zvukový a světelný mixážní pult. Nebo po domluvě na tel. [REDACTED]

10.) Pro hladký a bezpečný průběh koncertu je pořadatel povinen zajistit dostatečnou pořadatelskou službu. Ta provede důkladnou kontrolu návštěvníků k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu. Pořadatelská služba dbá na klidný průběh koncertu – v případě, že někteří z diváků budou výrazně narušovat koncert, budou službou vyvedeni z místa konání koncertu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten. V průběhu koncertu není dovoleno pořizování obrazových a zvukových záznamů. (Fotografování) Pokud účinkující nestanoví jinak.

11.) Pořadatel zajistí uzamykatelné šatny pro účinkující, v blízkosti jeviště, s možností použití soc. zařízení se základním hygienickým vybavením + 4 ručníky + varná konvice a hrníčky na čaj, rozpustná káva, cukr, pohárky nebo sklenice na pití, voda 0,5 l 6 ks neperlivá, 6 ks 0,5 l jemně perlivá, 1 x 0,5 l Vodka Pražská, 6 ks 0,5 l plech pivo Plzeň, 1x Coca Cola, 1x 0,5 l černé pivo plech Krušovice, 1x pomerančový džus, čaj ranní, káva, cukr, jídlo hodinu a půl před začátkem pro celkem 10 osob, např. obložené mísy, chlebíčky, řízečky apod - nebo pokud je to možné teplou večeří pro 10 osob)

11.) Účinkující mohou během kulturního pořadu prodávat vlastní MC, CD, zpěvníky a plakáty, zároveň si vyhrazují zákaz prodeje těchto nosičů jinými subjekty.

Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a pokud byly prokazatelně zaviněny pořadatelem.

Pořadatel je povinen odvést poplatky za autorsky chráněná díla a podá za tímto účelem řádné hlášení Ochrannému svazu autorskému (OSA), viz *Repertoárový list*.

Nekonání a odřeknutí vystoupení

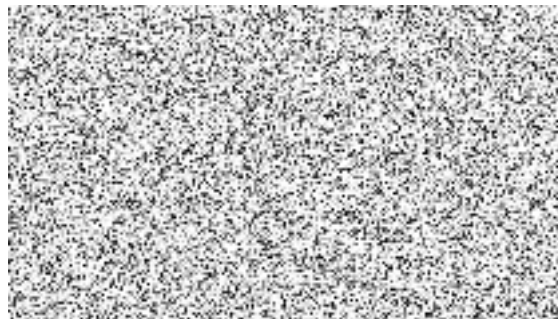
- 7 1/ Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smlouvu (vyšší moc – přírodní katastrofa, úraz, náhla nemoc, úmrtí, havárie) mají obě strany právo

odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyznění. V takovém případě každá strana nese náklady vyplývající z výše uvedených povinností.

- 8 2/ Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu **nejpozději do 60 dnů před datem vystoupení**. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu než je uvedeno v prvním bodě tohoto článku, je povinen vyplatit účinkujícímu honorář
- 9 a) v plné výši pokud ruší koncert 20 dnů před datem konání a méně
- 10 b) 50 % pokud ruší koncert 20– 30 dnů před datem konání
- 11 c) 30 % pokud ruší koncert 30 – 60 dnů před datem konání
- 12 3/ Návštěvnost nemá vliv na výši honoráře.
- 13 Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert 21 a méně dnů před datem konání koncertu, bez řádně doložených důvodů (nemoc, úraz, apod.), je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady na koncert, maximálně do výše smluveného honoráře. Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku za koncert, pokud ji pořadatel již agentuře uhradil.
- 14 Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze po dohodě smluvních stran, a to pouze písemnou formou.
- 15 Potvrzenou kopii zašlete oskenovanou mailem.



.....
Za zastupující agenturu



Za pořadatele