**101/69841/2024**

**Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.**

se sídlem: Jevany, Spojovací 293, PSČ: 281 66
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 49838
IČ: 25102699, DIČ: CZ25102699,
zastoupená: Karlem Heřmánkem ml., jednatelem
kontaktní adresa: Palác Adria, Jungmannova 36/31, Praha 1 (kancelář DBZ)
číslo účtu: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
kontaktní osoba: XXXXXXXXXX
e-mail: XXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „DBZ“)

na straně jedné

a

**Polabské muzeum, příspěvková organizace**

Se sídlem: Na Dláždění 68/25, Poděbrady III, 290 01 Poděbrady

IČ: 00069841

Zastoupená: PhDr. Janem Vinduškou, ředitelem

(dále jen „pořadatel“)

na straně druhé

**Smlouvu o uskutečnění divadelního představení**

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek DBZ uskutečnit divadelní představení s názvem „**Tři muži na špatné adrese**“ autora Luigi Lunari, a to v areálu Polabského národopisného muzea Přerov nad Labem, 289 16 Přerov (dále jen „divadelní představení“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení DBZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

Článek II.

Závazky smluvních stran

1. DBZ uskuteční divadelní představení dle odst. 2 článku I. dne **20.8.2024** od **20:00**. V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že DBZ uskuteční náhradní totožné divadelní představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru DBZ v dohodnutém termínu.
2. DBZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky DBZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklad:
	1. prostory dle odst. 2. článku I. v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
	2. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
	3. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 2 parkovací místa pro nákladní vozidla;
	4. prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
	5. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví DBZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví DBZ, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru DBZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou DBZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání.
6. V případě, že DBZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje DBZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně dva kusy pro každého umělce účinkujícího v daném představení, a to za předpokladu, že představení není vyprodáno.

Článek III.

Finanční plnění

1. **Za uskutečnění divadelního představení** a **zabezpečení zvukové a světelné techniky a jejich stavbu a demolici** podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného účtu DBZ cenu ve výši **130 000 ,-Kč** (slovy sto třicet tisíc korun českých) + DPH podle platných právních předpisů, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ se splatností 14 dnů zaslaného na e-mailovou adresu pořadatele XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX Za zdanitelné plnění se považuje den uskutečnění plnění dle této smlouvy, tj. den uskutečnění divadelního představení.
2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši 1 % z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy DBZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 100 % ceny dle odst. 1 tohoto článku, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku. Zruší-li pořadatel představení po podpisu této smlouvy v době delší než 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 75 % z ceny dle odst. 9. této smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku.
5. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje náklady na dopravu osob/výkonných umělců a věcí/rekvizit spojenou s divadelními představeními; cenu za dopravu osob hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba XXXXXXXXX, spojení tel. XXXXXXXXXXX, e-mail XXXXXXXXXXXXXXXX, cenu za dopravu věcí hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba XXXXXXXX, spojení XXXXXXXXXX, e-mail XXXXXXXXXXXX, a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci **DILIA** ve výši **14 %** z hrubých tržeb.
7. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany DBZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
8. DBZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s Technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má DBZ nárok na zaplacení pokuty pořadatelem v plné výši ceny představení dle odstavce 1 článku III. této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto bodě smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle odstavce 5 článku III. této smlouvy.

Článek IV.

Závěrečná ujednání

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.
5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_ V\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 DBZ

Karel Heřmánek, jednatel pořadatel

**Příloha č.1**

**Tři muži na špatné adrese – technické požadavky**

**1. jeviště:**

- rozměry- 6 m (šířka) x 6m (hloubka)

- 2 tahy minimálně 3 metry od sebe, 1. tah cca 1m od portálu

- nástupy nutné z obou stran

- 2 rekvizitní stoly

- černá jevištní podlaha – dřevěná prkna natřená na černo nebo černý divadelní koberec

- nutnost vrtat do podlahy – připevnění kulis

-2 jev. technici k dispozici 3 hodiny před představením a 1 hodinu po představení+ pomoc při nakládce a vykládce.

- černí zadní a boční vykrytí jeviště

**Jevištní mistr: XXXXXXXXXXXXXX - XXXXXXXXXX**

**Světla a zvuk zabezpečuje DBZ, nikoliv pořadatel.**

**2.světla:**

- kabina osvětlovače - výhled na jeviště, odposlech, místní osvětlovač k dispozici 3 hodiny před představením

- 3 reflektory levý portál

- 3 reflektory pravý portál

- 4 reflektory levá strana hlediště

- 4 reflektory pravá strana hlediště

- 4 ks regulovatelných zásuvek na jevišti¨

- 4 ks reflektory kontra na jevišti

**Mistr světel: XXXXXXXXXX – XXXXXXXXXXX**

**3.zvuk:**

- kabina zvukaře- výhled na jeviště, odposlech, místní zvukař k dispozici 3 hodiny před představením

- 1x mixážní pult s třemi nezávislými výstupy

a) do reproduktorů předních

b) do levých reproduktorů na jevišti nebo za horizontem

c) do pravých reproduktorů na jevišti nebo za horizontem

- 1x minidisk s funkcí A-PAUSE (pokud ho pořadatel nemá, doveze si divadlo vlastní).

**Vedoucí zvukař: XXXXXXXXXXX tel. XXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXX**

**Zájezdový zvukař: XXXXXXXXXX - XXXXXXXXXX**

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_ V\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 DBZ

Karel Heřmánek, jednatel pořadatel