

PMP, 02.02/2024

Smlouva o výpůjčce uměleckých děl
*uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,
občanského zákoníku*

Smluvní strany:

Petr Hilský

8. listopadu 582/32, Praha 6 – Břevnov, 169 00

dat. nar.: [REDACTED]

(dále jen půjčitel)

A

Prácheňské muzeum v Písku

se sídlem: Velké náměstí 114, 397 24 Písek

IČO: 00367851

zastoupená: ředitelem PhDr. Jiřím Práškem

vyřizuje: Martina Měřicková, merickova@prachenskemuzeum.cz

(dále jen vypůjčitel)

uzavírají tuto

Smlouvu o výpůjčce uměleckých děl

Účel výpůjčky: výstava:	3 × H; Miloslav Hilský & Jitka Hilská & Petr Hilský
Místo konání výstavy:	Prácheňské muzeum v Písku, Velké náměstí 114/3, 39724
předpokládaný	termín výstavy: od 9. května 2024 do 23. června 2024
Datum výpůjčky:	6. května 2024
Datum vrácení:	do 7. července 2024

Díla:

- | | |
|---|----------------------|
| 1. Jitka Hilská – Babiččina lipka, akryl a olej na plátně, 100x90cm, 2024..... | 30 000 Kč |
| 2. JH – Líhnutí motýlů, akryl a olej na plátně, 100x90cm, 2024..... | 30 000 Kč |
| 3. JH – Světluška, akryl a olej na plátně, 100x 90cm, 2024..... | 30 000 Kč |
| 4. JH – Dětské noční strachy, akryl a olej na pl., 100x90cm, 2024..... | 30 000 Kč |
| 5. JH – Píseckého dědy včely, akryl a olej na pl., 100x90cm, 2024..... | 30 000 Kč |
| 6. JH – Od nikud nikam, akryl a olej na plátně, 110x90cm, 2023..... | 30 000 Kč |
| 7. JH – Smíření – pro Markétu, akryl a olej na plátně, 60x80cm, 2022...neprodejně | 10 000 Kč |
| 8. JH – Zaniklý Písek, kombinovaná technika na plátně, 50x50cm, 2014..... | 8 000 Kč |
| 9. JH – Vzpomínka (podle J. Skácela), olej na plátně, 65x55cm, 1995..... | 15 000 Kč |
| 10. JH – Dávná pěšina (podle P. Lábusa), komb. technika na pl., 2022..... | 6 000 Kč |
| 11. JH – Cesta domů, akvarel, 52x42cm (s rámem), 2023..... | 6 000 Kč |
| 12. JH – Pěšiny vedou do polí..., akvarel, 42x52cm (s rámem), 2023..... | 6 000 Kč |
| 13. JH - Vytěšněné vzpomínky, komb. technika na papíru, 52x42cm (s rámem), 1999 | 6000 Kč |
| 14. JH – Portrét Míly, tempera na papíru, 52x42cm, 1978..... | neprodejně 10 000 Kč |

15. JH - Babiččina srdcovka, akvarel, 42x32cm (s rámem), 2024.....5 000 Kč
16. Miloslav Hlinský – Písek, pastel na papíru, 72x90cm (s rámem), 1977..... 40 000 Kč
17. MH – Loďka na Otavě, pastel na papíru, 39x47cm (s rámem), 1977..... 12 000 Kč
18. MH – Písecké Horní náměstí, pastel na papíru, 32x42cm (s rámem), 1977..... 12 000 Kč
19. MH – Noční okno, pastel na papíru, 50x43cm (s rámem), 1984..... 15 000 Kč
20. MH – Jarní okno, kombinovaná technika, 68x68, nedatováno.....50 000 Kč
21. MH – Chodník, komb.technika, 45x45cm, nedatováno.....30 000 Kč
22. MH – Kino – Vinnetou, komb. technika, 74x92cm nedatováno.....neprodejné..70 000 Kč
23. MH - Autoportrét, olej na pl., 104x 66cm, nedatováno.....neprodejné.. 40 000 Kč
24. MH – Děda, gracející se z hub, pastel, 48x43cm (s rámem), 1982... .neprodejné 15 000 Kč
25. MH – Noční město, asambláž, 80x82cm, nedatováno..... 60 000 Kč
26. MH – Slunce nad městem, asambláž, 87x60cm, nedatováno..... 60 000 Kč
27. MH – Zátíší s lebkou, olej na plátně, 80x60cm, nedatováno..... 20 000 Kč
28. MH – Svatý Václav, olej na překližce, 73x61cm, 1972..... neprodejné...20 000 Kč
29. MH – Dům – domov, kombinovaná technika, 66x55cm, 1987,.....neprodejné...20 000 Kč
30. MH – Obloha nad Břevnovem, komb.technika, 60x49cm, nedat.,... neprodejné...40 000 Kč
31. MH – Břevnovský klášter a tramvaj, kombinovaná technika, 86x50 cm, 1997, neprodejné, 50 000 Kč
32. MH – Vzpomínka na rok 1968, asambláž, 113x75 cm, neprodejné, 60 000 Kč

33. Petr Hlinský – Na cestě mezi Břevnovem a Libní aneb Míla na břevnovském nebi..., kombinovaná technika, 80x30 cm, neprodejné, 25 000 Kč
34. PH – Otava u sv. Václava v létě, pastel, 21x30 cm, 21. 6. 2021, 8000 Kč
35. PH – Koupání, pastel, 30x21 cm, 2. 9. 2021, neprodejné, 12 000 Kč
36. PH – Otava za lávkou, pastel, 30x21 cm, 14. 9. 2023, 5000 Kč
37. PH – Věž nad splavem, pastel, 30x21 cm, 4. 8. 2023, 5000 Kč
38. PH – Komín na Otavě, pastel, 30x21 cm, 21. 6. 2022, 5000 Kč
39. PH – Koupaliště U Václava, pastel, 30x21 cm, 26. 5. 2023, 8000 Kč
40. PH – Otava u sv. Václava na podzim, pastel, 30x21 cm, 23. 11. 2021, 6000 Kč
41. PH – Otava u lávky, pastel, 30x21 cm, 22. 10. 2023, 6000 Kč
42. PH – Písek panorama, pastel, 21x30 cm, 1. 6. 2020, 6000 Kč
43. PH – U Reinerů, pastel, 21x30 cm, 2. 5. 2018, 6000 Kč
44. PH – Otava za Smetákem, pastel, 21x30 cm, 3. 5. 2022, 5000 Kč
45. PH – Otava U Sulana, pastel, 21x30 cm, 10. 4. 2023, 5000 Kč
46. PH – Mraky nad podzimním krajinou, pastel, 42x30 cm, 2023, 10 000 Kč
47. PH – Zimní den (z 13. patra), pastel, 42x30 cm, 2023, 10 000 Kč
48. PH – Zimní noc (z 13. patra), pastel, 42x30 cm, 2023, 12 000 Kč
49. PH – Duch nad nočním Pískem (z 13. patra), pastel, 42x30 cm, 2023, 8000 Kč
50. PH – Průnik, zrození, pastel, 30x21 cm, 11. 2. 2023, 8000 Kč
51. PH – V lůně krajiny, pastel, 30x21 cm, 90. léta, 8000 Kč
52. PH – Myslím na Tebe II., pastel, 30x21 cm, 28. 7. 2023, 6000 Kč
53. PH – Tam, na druhém břehu..., pastel, 30x21 cm, 2024, 8000 Kč
54. PH – Modré světlo..., pastel, 42x30 cm, srpen 2023, neprodejné, 15 000 Kč
55. PH – Energie, žena, krajina, pastel, 42x30 cm, 2023, 12 000 Kč
56. PH – Zapouzdřený vesmír, pastel, 42x30 cm, 2024, 8000 Kč
57. PH – Neděle..., pastel, 42x30 cm, 6. 8. 2023, 8000 Kč
58. PH – Otava u ostrova, pastel, 30x21 cm, 23. 7. 2023, 5000 Kč
59. PH – Myslím na Tebe I., pastel, 30x21 cm, 30. 7. 2023, 6000 Kč
60. PH – Na ostrově v Písku, pastel, 30x42 cm, 19. 6. 2022, 8000 Kč
61. PH – U Evy, pastel, 30x30 cm, 2008, neprodejné, 15 000 Kč
62. PH – Eva, tempera, pastel, 42x30 cm, nedatováno, neprodejné, 8000 Kč

63. PH – Perla na dně oceánu, pastel, 24x13 cm, 2005, neprodejné, 12 000 Kč

64. Jan Hlinský, j. h. – Věž kostela v Písku, lavírovaná perokresba, 21x15 cm, 1977, neprodejné, 8000 Kč

65. Jan Hlinský, j. h. – List z deníku – na výletě v Písku, lavírovaná perokresba, 30x21 cm, 60. léta, neprodejné, 5000 Kč

Celková částka činí: 1 098 000 Kč (slovy jeden milion devadesát osm tisíc korun českých)

Předáno do výstavních prostor: 6.5.2024

I.

Touto smlouvou přenechává půjčitel bezplatně vypůjčiteli díla ze sbírky půjčitele, specifikovaná výše a zavazuje se mu umožnit jejich dočasné užívání. Vypůjčitel se zavazuje dodržovat podmínky této smlouvy uvedené níže.

II.

Vypůjčitel potvrzuje, že díla převzal/převzme dle dohody, že je mu znám fyzický stav děl a že díla jsou ve stavu způsobilém k řádnému užívání k účelu výstavy **3xH** (dále jen „výstava“). Vypůjčitel dále potvrzuje, že je mu znám způsob řádného užívání děl, zejména s ohledem na jejich uměleckou hodnotu a význam.

Půjčitel prohlašuje, že je výlučným vlastníkem originálů děl, která jsou předmětem výpůjčky.

Půjčitel dále prohlašuje, že je oprávněn půjčit díla vypůjčiteli k účelu sjednanému v této smlouvě.

III.

Vypůjčitel se zavazuje plnit následující výpůjční podmínky:

1. Vypůjčitel není oprávněn užívat díla k jinému než sjednanému účelu a není oprávněn předat je do užívání jinému uživateli bez předem daného písemného svolení půjčitele.
2. Vypůjčitel není oprávněn provádět na dílech žádné změny a úpravy bez předem daného písemného souhlasu půjčitele.
3. Vypůjčitel bere na vědomí, že díla jsou chráněna autorskými právy a užití díla je možné pouze v souladu s příslušnými právními předpisy, které autorská práva chrání. Je-li k užití díla nutný souhlas autora díla, je povinností vypůjčitele zajistit si takové oprávnění a užít dílo pouze v souladu s tímto oprávněním.
4. Díla budou umístěna v prostředí odpovídajícím jejich významu a stavu a vypůjčitelem budou učiněna dostatečná bezpečnostní, klimatizační a popřípadě další opatření k zamezení jejich zničení, poškození či ztráty.
5. Díla nesmí být bez předchozího souhlasu půjčitele fotografována, filmována a jinak publikována s výjimkou užití k publikaci v katalogu výstavy a propagace výstavy v médiích, popřípadě prostřednictvím webových stránek vypůjčitele.
6. Po dobu výpůjčky bude zajištěn odborný dohled nad zapůjčenými díly na náklady vypůjčitele.
7. Vypůjčitel je povinen před převzetím děl na své náklady díla pojistit na dopravu od půjčitele k vypůjčiteli, pobyt děl u vypůjčitele a dopravu od vypůjčitele zpět k půjčiteli, a to proti všem rizikům včetně odcizení, poškození a živelných událostí. Pojistné částky se musí rovnat nebo být vyšší, než je hodnota děl uvedená výše v této smlouvě. Doba pojištění musí pokrývat celou dobu trvání výpůjčky.

8. Povinnost vypůjčitele nahradit škodu na dílech vzniká okamžikem fyzického převzetí děl vypůjčitelem a trvá do fyzického vrácení děl půjčiteli.
9. Vypůjčitel je povinen v případě jakéhokoliv poškození díla nechat na své náklady dílo odborně opravit a nahradit půjčiteli způsobenou újmu. Není-li opravou možno dosáhnout uvedení díla do původního stavu, bude postupováno podle odstavce 10 tohoto článku.
10. V případě odcizení, zničení či poškození díla, které není možné nahradit uvedením díla do původního stavu, je vypůjčitel povinen uhradit půjčiteli částku ve výši hodnoty díla, která je uvedena výše v této smlouvě.
11. Právo vypůjčitele bezplatně užívat díla v souladu s touto smlouvou se sjednává na dobu určitou, a to na dobu od **6.5. - 7.7.2024**. Nejpozději v poslední den trvání výpůjčky je vypůjčitel povinen vrátit díla zpět půjčiteli, a to ve stavu, v jakém mu byla předána. Vypůjčitel je oprávněn požádat půjčitele písemně nejpozději 14 dní před sjednaným termínem vrácení děl o prodloužení výpůjčky. Půjčitel není povinen žádosti vypůjčitele o prodloužení výpůjčky vyhovět. Bude-li půjčitel potřebovat díla nevyhnutelně a z důvodu, který nemohl při uzavření smlouvy předvídat, dříve, než bylo ujednáno, může se domáhat jejich předčasného vrácení. O této skutečnosti bude půjčitel informovat vypůjčitele 5 pracovních dnů před termínem požadovaného vrácení.
12. Jestliže vypůjčitel porušuje podmínky této smlouvy, zejména neužívá-li díla řádně, užívá-li díla k jinému účelu, než je sjednáno v této smlouvě, nebo předá-li díla k užívání třetí osobě bez souhlasu půjčitele, je půjčitel oprávněn od této smlouvy s okamžitou účinností odstoupit. V takovém případě končí výpůjčka ke dni doručení odstoupení od smlouvy vypůjčiteli a vypůjčitel je povinen díla bezodkladně vrátit půjčiteli a nahradit půjčiteli újmu, která mu porušením smlouvy, vznikla.

IV.

Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní za nápadně nevýhodných podmínek. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Vyhotovuje se ve čtyřech stejnopisech, z nichž půjčitel obdrží jeden a vypůjčitel tři.

V Písku dne 6.5.2024



V Písku dne 6.5.2024



Petr Hilský