

### Všeobecné podmínky:

1. Pořadatel má povinnost zajistit důstojný prostor, ve kterém bude produkce realizována (např. sál, místnost v kulturním domě apod.) a samostatnou uzamykatelné místnosti (pro účely odložení civilního oblečení a osobních věcí umělců), která bude umělcům k dispozici před přípravou a začátkem produkce.
2. V případě, že je mezi stranami sjednán závazek pořadatele zajistit ubytování, má povinnost na vlastní náklady toto ubytování umělcům zajistit (např. samostatné pokoje se sociálním zařízením pro každého jednotlivého umělce). Shora popsany závazek musí být sjednán písemně, jinak je neplatný.
3. Pořadatel má povinnost zajistit dostatečnou a včasnou propagaci produkce, agentura je povinna poskytnout pořadateli v rámci propagace potřebnou součinnost (např. ve formě poskytnutí propagačních materiálů, elektronických plakátů apod.).
4. Je povinností Pořadatele uhradit poplatky OSA.
5. Bude-li realizace produkce znemožněna, či bude produkce zrušena z důvodů tzv. vis maior, kterými jsou zejména: různé druhy přírodních katastrof (zemětřesení, povodeň, vichřice apod.), epidemie, a jiných podobně závažných důvodů stojících mimo smluvní strany, mají účastníci právo od smlouvy odstoupit bez nároku na jakákoli vzájemná plnění.
6. Mezi závažné důvody stojící mimo smluvní strany nepatří zejména: malý zájem o vstupenky, nezajištění prostoru ze strany pořadatele, nepříznivé počasí apod.
7. Strany této smlouvy pro případ zrušení produkce ze strany pořadatele sjednávají smluvní pokutu ve výši:
  - 50% poplatku, je-li produkce zrušena 60 a méně dní před datem konání akce;
  - 100% poplatku, je-li produkce zrušena 30 a méně dní před datem konání akce;
8. Strany této smlouvy pro případ prodloužení s úhradou poplatku, sjednávají smluvní pokutu ve výši 0,5% z dlužné částky za každý jednotlivý den prodloužení. Toto ustanovení o smluvní pokutě nemá vliv na případné uplatnění nároku z titulu náhrady škody.

### Přechodná a závěrečná ustanovení:

1. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, každá s platností originálu a vstupuje v platnost a účinnost ke dni podpisu poslední ze stran. Jedno vyhotovení obdrží agentura, druhé vyhotovení pořadatel.
2. Právní vztahy založené touto smlouvou se řídí platnými předpisy českého práva, zejména zákonem 89/2012 Sb. v platném znění.
3. Smlouva může být měněna pouze formou písemných a vzestupně číslovaných dodatků, které musí být podepsány oběma stranami.
4. Tato smlouva může být ukončena pouze dohodou stran nebo na základě taxativně stanovených důvodů, které jsou uvedeny ve smlouvě, jednostranné odstoupení od smlouvy není možné.
5. Pro případ, že by se některé ustanovení této smlouvy ukázalo neplatným, zůstávají ostatní ustanovení smlouvy touto skutečností nedotčena. Na místo dotyčného ustanovení pak nastupuje ustanovení příslušného obecně závazného právního předpisu, které je svou povahou a účelem nejbližší zamýšlenému účelu smlouvy.
6. Účastníci prohlašují, že měli dostatek času se s obsahem smlouvy podrobně seznámit a že smlouva nebyla sjednána v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek.
7. Na důkaz své pravé a svobodné vůle připojují účastníci níže své vlastnoruční podpisy.

V Žatci dne 12.4.2024

V ..... dne ..... 2024

**Bc. Stanislav STEBILA**  
PR manager a lektor prevence SPJ  
Umělec  
M. Černobylna  
Tel. +420 .....

Gardes  
01 Žatec

.....  
Stanislav Stebila

.....  
....., s.r.o. -3-  
..... 1, 789 01 Zábřeh  
.....  
....., datum