

Smlouva o výpůjčce uměleckých předmětů

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,

občanského zákoníku

Smluvní strany

Kryštof Kaplan

adresa: K Botiči 1458/7, 101 00 Praha 10

datum narození: 

IČO: 08312818

(dále jen „půjčitel“)

a

Město Hořice

IČO: 00271560

DIČ: CZ699005965

se sídlem: náměstí Jiřího z Poděbrad 342, 508 19 Hořice

zastoupené: starostou Ing. arch. Martinem Pourem

vyřizuje: 

(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají tuto

smlouvu o výpůjčce uměleckých předmětů

I.

Touto smlouvou přenechává půjčitel bezplatně vypůjčiteli umělecká díla ze soukromé sbírky půjčitele, specifikovaná v předávacím protokolu, který je nedílnou součástí této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „předměty“), a zavazuje se mu umožnit jejich dočasné užívání. Vypůjčitel se zavazuje dodržovat podmínky této smlouvy uvedené níže.

II.

1. Půjčitel prohlašuje, že je výlučným vlastníkem předmětů.
2. Půjčitel dále prohlašuje, že je oprávněn půjčit předměty vypůjčiteli k účelu jejich prezentace na výstavě *To, co zbylo* (dále jen „výstava“).

3. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, počíná dnem převzetí předmětu nejdříve 18. 4. a končí vrácením nejpozději 30. 7. 2024. Při předání předmětu výpůjčky půjčitelu bude mezi smluvními stranami sepsán zápis o předání a protokol o stavu díla jako nedílná součást této smlouvy.
4. Půjčitel konstatuje, že předměty jsou ve stavu způsobilém k řádnému užívání k účelu výstavy od 25. 4. do 14. 7. 2024.
5. Vypůjčitel dále potvrzuje, že je mu znám způsob řádného užívání předmětů, zejména s ohledem na jejich hodnotu a význam.

III.

Vypůjčitel se zavazuje plnit následující výpůjční podmínky:

1. Vypůjčitel není oprávněn užívat předměty k jinému než sjednanému účelu a není oprávněn předat je do užívání jinému uživateli bez předem daného písemného souhlasu půjčitele.
2. Vypůjčitel není oprávněn provádět na předmětech žádné změny a úpravy bez předem daného písemného souhlasu půjčitele.
3. Vypůjčitel bere na vědomí, že předměty jsou chráněny autorskými právy a užití předmětů je možné pouze v souladu s příslušnými právními předpisy, které autorská práva chrání.
4. Předměty budou umístěny v prostředí odpovídajícím jejich významu a stavu a vypůjčitelem budou učiněna dostatečná bezpečnostní, klimatizační a popřípadě další opatření k zamezení jejich zničení, poškození či ztrátě.
5. Předměty nesmí být bez předchozího písemného souhlasu půjčitele fotografovány, filmovány a jinak publikovány s výjimkou užití k publikaci v katalogu výstavy a propagace výstavy v médiích a prostřednictvím webových stránek a sociálních sítí vypůjčitele.
6. Po dobu výpůjčky bude zajištěn odborný dohled nad předměty na náklady vypůjčitele.
7. Vypůjčitel je povinen před převzetím předmětů na své náklady předměty pojistit na celou dobu výpůjčky předmětů u vypůjčitele. Povinnost vypůjčitele nahradit případnou škodu na předmětech vzniká okamžikem fyzického převzetí předmětů vypůjčitelem a trvá do fyzického vrácení předmětů půjčiteli.

8. Vypůjčitel je povinen v případě jakéhokoliv poškození předmětů nechat na své náklady tyto předměty odborně opravit a nahradit půjčiteli způsobenou újmu. Není-li opravou možno dosáhnout uvedení předmětů do původního stavu, bude postupováno podle odstavce 9 tohoto článku.
9. V případě odcizení, zničení či poškození předmětů, které není možné nahradit uvedením těchto předmětů do původního stavu, je vypůjčitel povinen uhradit půjčiteli částku ve výši hodnoty předmětů, která je uvedena v příloze č. 1. v této smlouvě.
10. Právo vypůjčitele bezplatně užívat předměty v souladu s touto smlouvou se sjednává na dobu určitou, a to na dobu od převzetí převzetí předmětu nejdříve 18. 4. a končí vrácením nejpozději 30. 7. 2024. Nejpozději v poslední den trvání výpůjčky je vypůjčitel povinen vrátit předměty zpět půjčiteli, a to ve stavu, v jakém mu byly předány. Vypůjčitel je oprávněn požádat půjčitele písemně nejpozději 14 dní před sjednaným termínem vrácení předmětů o prodloužení výpůjčky. Půjčitel není povinen žádosti vypůjčitele o prodloužení výpůjčky vyhovět.
11. Bude-li půjčitel potřebovat předměty nevyhnutelně z důvodu, který nemohl při uzavření smlouvy předvídat, dříve, než bylo ujednáno, může se domáhat jejich předčasného vrácení.
12. Jestliže vypůjčitel porušuje podmínky této smlouvy, zejména neužívá-li předměty řádně, užívá-li předměty k jinému účelu, než je sjednáno v této smlouvě, nebo předá-li předměty k užívání třetí osobě bez souhlasu půjčitele, je půjčitel oprávněn od této smlouvy s okamžitou účinností odstoupit. V takovém případě končí výpůjčka ke dni doručení odstoupení od smlouvy vypůjčiteli a vypůjčitel je povinen předměty bezodkladně vrátit půjčiteli a nahradit půjčiteli újmu, která mu porušením smlouvy vznikla.
13. Vypůjčitel zašle půjčiteli pozvánky, popřípadě a dle možnosti i kopie další dokumentace (ohlasy v tisku apod.).
14. Vypůjčitel je povinen ve všech tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět jméno majitele sbírky, respektive autora.

IV.

1. Tuto smlouvu lze měnit nebo doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.

2. Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní za nápadně nevýhodných podmínek.
3. Vypůjčitel prohlašuje, že uzavření této smlouvy bylo schváleno usnesením Rady města Hořice č. RM12/8/2024 ze dne 17. 4. 2024
4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami s výjimkou případu, kdy se povinně zveřejňuje v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb. V takovém případě smlouva nabývá účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
5. Vyhotovuje se ve třech stejnopisech, z nichž vypůjčitel obdrží dva a půjčitel jeden.

V Hořicích dne 18. 4. 2024

V Hořicích dne 25. 4. 2024

.....

.....

Martin Pour, starosta

vypůjčitel

půjčitel

Příloha č. 1

Zapůjčené dílo:

- 1) Kryštof Kaplan, Torzo, 2024, měď, beton, ocel, 170 x 50 x 50 cm / pojistná cena:

[redacted]

- 2) Kryštof Kaplan, Hlava, portrét, sádra / pojistná cena:

[redacted]

- 3) Kryštof Kaplan, 2 Kresby, papír, / pojistná cena:

[redacted]

- 4) Kryštof Kaplan, Proces 1, 2019, měď, ocel, dřevo, 120 x 50 x 50 cm / pojistná cena:

[redacted]

- 5) Kryštof Kaplan, Proces 3, 2019, ocel, měď, 80 x 80 x 40 cm / pojistná cena:

[redacted]

[redacted]

Celková cena zapůjčeného díla:

[redacted]

