

LICENČNÍ SMLOUVA

uzavřená mezi těmito stranami dle paragrafu 46 a násled. Zákona č. 121/2000 Sb., Autorský zákon a podle paragrafu 2358 zákona č. 89/2012 Sb. - Občanského zákoníku:

Nositelé majetkových k autorskému dílu **FUN HOME** (dále jen Dílo), jehož autory jsou:

(na jedné straně; dále jen „Nositel práv“)

zastoupení na základě smlouvy o zastupování a licenční smlouvy se zahraniční agenturou

Siena Music, ing. & 418 West, LLC (dále jen „Poskytovatel“)

MUSICAL-MEDIA s.r.o.

Skořepka 423/9, 110 00 Praha 1

IČO: 26693267, DIČ: CZ26693267

zastoupený jednatelem Michaelem Prostějovským (dále jen „Musical-media“)

a

Janáčkova akademie múzických umění

Beethovenova 650/2, 662 15 Brno

IČO 62156462, DIČ CZ62156462

bankovní spojení: Komerční banka, číslo účtu: _____

Tel.: _____ E-mail: _____

zastoupená **Mgr. Ing. Alenou Valentovou**, tajemnicí **DF** (dále JAMU)

uzavírají smlouvu o uvedení díla za následujících podmínek:

1. Právo udělit licenci

1. Nositelé práv, Poskytovatel a Musical-media prohlašují, že mají právo udělit neexkluzivní licenci k provozování a uvádění díla **FUN HOME** v teritoriu v České republice (dále jen „teritorium“) a v českém jazyce („autorizovaný jazyk“). Tato licence je platná v době od 1. září 2024 do 30. června 2025 na počet 12 představení.

2. Rozsah licence

- 2.1. Licence opravňuje k produkci a uvádění jednoho inscenování v co nejlepší kvalitě v Divadle na Orli, které je scénou JAMU. Nejde o profesionální komerční uvádění profesionálním divadlem.
- 2.2. JAMU může Dílo provozovat na své scéně. Pro případné zájezdy je nutno sjednat dodatek ke smlouvě.

3. Zachování celistvosti hry

- 3.1. JAMU souhlasí dílo produkovat a uvádět tak, aby byl zcela zachován příběh, zápletka, osoby a jejich charakteristiky, tak jak byly napsány autory a produkovány a uváděny původními producenty. Souhlasí produkovat a uvádět hru bez jakýchkoliv změn, dodatků, škrtků, vsuvek nebo úprav scénáře, hudby nebo textů díla, a to slovo od slova tak, jak bylo schváleno v autorizovaném překladu. A to pod původním anglickým názvem **FUN HOME**.

4. Uvádění názvů a jmen (credits) na plakátech, v programech a reklamních materiálech

FUN HOME – 100%

Hudba: _____ i – 50%

Libreto: _____ - 50%

Předloha (grafický román): _____

Český text: _____ - 25%

Další kredity pro tištěný program budou poskytnuty dodatečně.

5. Překlad a notové materiály

- 5.1. JAMU bere na vědomí, že má právo užít výhradně český překlad _____, který byl schválen nositeli práv. (Překladatelku zastupuje DILIA v Praze.)
- 5.2. Licenční poplatky uvedené v dalších bodech této Licenční smlouvy neobsahují finanční závazky JAMU vůči autorce českého překladu.
- 5.3. Musical-media zajistí na náklady JAMU zapůjčení a licenci k užití potřebného klavírního výtahu k dílu, což je podmínkou k udělení licence k vlastnímu dílu ze strany nositelů práv.

6. Rozsah licence

- 6.1. Pro propagační účely může JAMU pořídit audiovizuální sestřihy ukázek v maximální délce 3 minuty, přičemž ukázky jednotlivých skladeb nesmí být delší než 30 vteřin. Tato licence nedovoluje pořídit ani audio, video, film, či digitální záznam určený k veřejnému šíření nebo komerčnímu užití. JAMU rovněž není oprávněno vydávat cast-album Díla bez předchozího souhlasu nositele práv.

7. Platby a účetnictví

JAMU se zavazuje uhradit po podpisu smlouvy na základě faktur na účet Musical-media:
následující částky:

USD _____ za licenci k užití díla na 12 představení. (Platba v KCZ dle skutečného bankovního kurzu při proplacení do zahraničí).

USD _____ za licenci k užití klavírního výtahu k dílu. (Platba v KCZ dle skutečného bankovního kurzu při proplacení do zahraničí).

Bankovní poplatky za převod plateb do zahraničí.

Agenturní poplatek 10 procent ke každé fakturované částce.

Zákonnou výši DPH ke každé fakturované částce.

8. Další povinnosti JAMU

- 8.1. JAMU se zavazuje poskytnout Musical-media 4 volné vstupenky na premiéru Díla nebo vstupenky na další reprízy v případě, že bude žádán o reporty z představení.
- 8.2. JAMU zašle na adresu Musical-media _____ návrhy plakátů a programů za účelem zajištění správnosti patřičných kreditů.

9. Kontrola účetních knih a záznamů

- 9.1. JAMU souhlasí s tím, že bude uchovávat plné výkazy a přesné záznamy o prodeji vstupenek, včetně všech finančních prostředků obdržených ve spojitosti s dílem. Tyto účetní knihy a záznamy budou přístupné kontrole v pracovní době v kanceláři JAMU po předchozí dohodě. Denní záznamy o tržbách a doklady musí být přístupné Musical-media a nositelům autorských práv, kteří mají po dobu dvou let právo je zkontrolovat za účelem přesnosti plateb placených provozovatelem dle této licence.
- 9.2. JAMU bere na vědomí, že jednou z podmínek licence je, že bez zvláštního dalšího _____ ujednání dosaženého předem s nositeli autorských práv nebude prodávat a distribuovat _____ žádný merchandise na podkladě díla.

10. Odpovědnost za produkci

- 10.1. JAMU nese veškerá rizika a zodpovědnost související s jeho konáním týkající se produkce a uvádění díla a nositelé autorských práv a Musical-media nejsou za jeho konání žádným způsobem odpovědni. Výslovně se stanovuje, že nositelé autorských práv nenesou žádnou odpovědnost ve smyslu cenzury v teritoriu a v žádném případě nebude vrácena zúčtovatelná záloha z důvodu zásahu cenzury. Nabyvatel zbavuje nositele autorských práv odpovědnosti a nebude nositele práv zatahovat do žádných finančních závazků, obvinění, náhrad, nákladů a výdajů (takovými výdaji se rozumí i honoráře právním zástupcům), které Nabyvatel nebo nositelé práv mohou utrpět kvůli požadavkům, řízením nebo nárokům v souvislosti s produkcí a uváděním díla a všech obvinění, nákladů a výdajů, které by byly po nositelích práv požadovány, pokud JAMU překročí své zmocnění, zastoupení či úmluvy zde obsažené či zákony ve svém teritoriu.

11. Nepřevoditelnost

- 11.1. Tato smlouva a práva v ní nemohou být ze strany JAMU postoupena nebo převedena bez předchozího písemného souhlasu nositelů autorských práv třetí osobě.

12. Změny a úpravy

- 12.1. Tato smlouva nesmí být upravována nebo měněna s výjimkou písemných dodatků schválených JAMU a Musical-media.

13. Závěrečná ustanovení

13.1. V otázkách výslovně touto smlouvou neupravených se postupuje podle Autorského zákona a Občanského zákoníku.

13.2. Účastníci prohlašují, že tato smlouva, vyhotovená ve dvou stejnopisech, z nichž každá strana obdrží po jednom, vyjadřuje svobodnou vůli. Na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne

5. května 2024

V Brně dne 29. dubna 2024

Michael Prostějovský

jednatel Musical-media s.r.o.

Mgr. Ing. Alena Valentová

tajemnice DF JAMU