

# SMLOUVA O VÝPŮJČCE

č. 1/2024

- 1. Římskokatolická farnost Výšovice**, sídlo: Výšovice 186, 798 09 Vřesovice, IČO: 47922664

zastoupena: P. Mgr. Andrzejem Kaliciakem SDS, administrátorem excurrento



a

- 2. Město Šternberk**, sídlo: Horní náměstí 78/16, 785 01 Šternberk, IČO:00299529

zastoupeno: Ing. Stanislavem Orságem, starostou

(dále jen „**vypůjčitel**“ na straně druhé)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. (Občanský zákoník) v platném znění tuto

## Smlouvu o výpůjčce

### I.

Předmětem této smlouvy je za podmínek níže stanovených bezplatná výpůjčka originálu uměleckého díla, které je blíže popsáno v Příloze č. I této smlouvy (dále jen „**dílo**“). Příloha č. I je nedílnou součástí této Smlouvy a slouží současně jako předávací protokol.

Účel výpůjčky: Výstava *Jan Kryštof Handke (1694-1774), malíř šternberského kláštera*

### II.

Dílo zůstává po celou dobu výpůjčky ve vlastnictví půjčitele a smí být použito jen k účelu uvedenému v čl. I této smlouvy.

### III.

**3.1.** Vypůjčitel může s předchozím písemným souhlasem půjčitele přenechat vypůjčené dílo k užívání dalšímu subjektu – restaurátorovi. Po dobu držení uměleckého díla tímto restaurátorem zůstává odpovědnost stávajícího vypůjčitele dle čl. IV. této smlouvy nedotčena.

**3.2.** Vypůjčitel je povinen oznámit půjčiteli před předáním díla restaurátorovi jeho jméno, sídlo a místo, kde budou restaurátorské práce prováděny. Rovněž je povinen předat půjčiteli k odsouhlasení restaurátorský záměr a umožnit mu dohled nad prováděním restaurátorských prací.

**3.3.** Průběh restaurátorských prací bude probíhat pod kontrolou odborných pracovníků Arcibiskupství olomouckého, nebo Muzea umění Olomouc, státní příspěvkové organizace.

### IV.

Vypůjčitel se zavazuje, že splní tyto podmínky výpůjčky:

**4.1.** Vypůjčené dílo použije jen k účelu uvedenému v čl. I. této smlouvy. S vypůjčeným dílem nebude bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména nebude přemístěno nebo dále půjčováno s výjimkou restaurování dle čl. III. této smlouvy.

**4.2.** Po celou dobu výpůjčky zajistí ochranu a bezpečnost vypůjčeného díla včetně dodržení odpovídajících klimatických podmínek a světelného režimu vhodného pro typ materiálu vypůjčeného předmětu. Stablní klimatický režim – teplota 18-20 °C, relativní vlhkost 40-55%. Maximální intenzita osvětlení: 50 luxů (150 luxů). Maximální světelná expozice: 50 000 lux hodin/rok (180 000 lux hod./rok).

**4.3.** V případě, že bude dílo reprodukováno v katalogu výstavy, předá vlastníkovi jedno vydání katalogu. Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele v této podobě: Římskokatolická farnost Výšovice.

**4.4.** Vypůjčené dílo nemusí být pojištěno, avšak vypůjčitel bude půjčiteli odpovídat za jakékoliv poškození, zničení nebo ztrátu vypůjčeného díla, ať k tomu dojde jakýmkoliv způsobem, a to až do výše skutečné ceny díla (pojistná cena díla uvedena v příloze č. I.), od okamžiku jeho převzetí do okamžiku jeho vrácení. Před sjednaným započítím lhůty výpůjčky musí být vypůjčitelem půjčiteli a v kopii Arcibiskupství olomouckému doručen pojistný certifikát o pojištění výstavních prostor a auta, kterým bude dílo transportováno. Jinak nelze dílo vydat k balení a transportu. Pověřenému zaměstnanci Arcibiskupství olomouckého bude umožněno, aby byl přítomen při balení díla v prostorách jeho současného umístění, při přepravě a při vybalování a instalaci díla ve výstavních prostorách vypůjčitele.

**4.5.** Vypůjčitel se zavazuje, že při manipulaci s dílem bude přítomen pověřený restaurátor. Při manipulaci s dílem je nutné používat rukavice.

**4.6.** Zajistí na své náklady a nebezpečí přepravu díla z místa jeho současného umístění až do prostor vypůjčitele a zpět, tzv. „z hřebíku na hřebík“.

**4.7.** Zajistí, že dílo nebude bez souhlasu půjčitele fotografováno nebo jinak reprodukováno.

**4.8.** Nese obvyklé náklady spojené s vypůjčením věci.

**4.9.** Půjčitel má právo a vypůjčitel je povinen umožnit kontrolu vypůjčeného díla, zejména z pohledu dodržení účelu výpůjčky, dodržení klimatických podmínek, stavu věci.

## V.

**5.1.** Doba výpůjčky bude ukončena:

1. / dohodou smluvních stran;
2. / uplynutím sjednané doby výpůjčky, viz příloha č. I.

**5.2.** Půjčitel může požadovat okamžité vrácení vypůjčeného díla, zejména jestliže vypůjčitel neužívá vypůjčené dílo řádně nebo jestliže je užívá v rozporu s účelem, ke kterému bylo dílo vypůjčeno, příp. poruší-li některou z dohodnutých podmínek této smlouvy.

**5.3.** Vypůjčitel se zavazuje, že vrátí vypůjčené dílo formou osobního předání do prostor půjčitele ve stanovené lhůtě, tj. do konce období uvedeného v příloze č. I., popř. požádá písemně o prodloužení výpůjčky nejpozději 10 dnů před určeným termínem. Přesný termín a hodinu vrácení se vypůjčitel zavazuje domluvit s půjčitelem nejméně 7 dní před předáním. O předání bude vyhotoven předávací protokol podepsaný oběma smluvními stranami.

**5.4.** Vypůjčitel bere na vědomí, že v případě předem nevyjednaného opoždění při vrácení výpůjčky bude povinen zaplatit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové pojistné ceny vypůjčeného díla za každý započatý den prodlení.

## VI.

**6.1.** Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí platnými obecně závaznými předpisy, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. (Občanský zákoník) v platném znění.

**6.2.** Veškeré změny a doplňky této smlouvy se sjednávají písemně formou číselně označovaných dodatků odsouhlasených a podepsaných oběma smluvními stranami.

**6.3.** Pokud by některá ujednání v této smlouvě měla být neplatná, nemá to vliv na platnost ostatních ustanovení této smlouvy. Neplatná ustanovení smlouvy jsou v takovém případě nahrazena ustanoveními příslušného zákona.

**6.4.** Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž jeden obdrží vypůjčitel, jedno vyhotovení smlouvy si ponechá půjčitel a jedno paré zůstává na Arcibiskupství olomouckém.

**6.5.** Na tuto smlouvu se vztahuje povinnost zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a není určena ke zveřejnění.

**6.6.** Tato smlouva nabývá platnosti dnem připojení podpisu statutárních zástupců a otisků razítek obou smluvních stran, po následném schválení ordinářem Arcibiskupství olomouckého a účinnosti okamžikem zveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.

**6.7.** Účastníci této smlouvy prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli, že byla uzavřena po vzájemném projednání, podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní, za jednostranně nevýhodných podmínek. Autentičnost této smlouvy potvrzují svými podpisy a otisky razítek.

Příloha č. 1: Specifikace výpůjčky a předávací protokol

Ve Výšovicích dne.....

Ve Šternberku dne.....

.....  
Římskokatolická farnost Výšovice  
zast.: P. Mgr. Andrzejem Kaliciakem SDS  
administrátorem excurrento

.....  
Město Šternberk  
zast.: Ing. Stanislavem Orságem  
starostou

V Olomouci dne.....

.....  
Arcibiskupství olomoucké  
Mons. Mgr. Josefem Nuzíkem,  
arcibiskup olomoucký

**Příloha č. 1 Smlouvy o výpůjčce č. 1/2024**



