

**Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.**

se sídlem: Jevany, Spojovací 293, PSČ: 281 66  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 49838  
IČ: 25102699, DIČ: CZ25102699,  
zastoupená: Karlem Heřmánkem, jednatelem  
kontaktní adresa: Palác Adria, Jungmannova 36/31, Praha 1 (kancelář DBZ)  
číslo účtu: [REDACTED]  
kontaktní osoba: Elena Drábková  
e-mail: [REDACTED]

(dále jen „DBZ“)

na straně jedné

a

**Divadla Kladno s.r.o.**

IČ 275 77 708 DIČ CZ27577708  
se sídlem Divadelní 1702, Kladno 272 01  
zastoupeno Janem Krafkou, jednatelem společnosti  
Bankovní spojení: [REDACTED]  
Kontaktní osoba: Lucie Černá, [REDACTED]

(dále jen „pořadatel“)

na straně druhé

**Smlouvu o uskutečnění divadelního představení**

**Článek I.**

**Předmět smlouvy**

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek DBZ uskutečnit divadelní představení s názvem „Berlín Berlín“ autora/ů Patrick Haudecoeur, Gérald Sibleyras, a to na adrese Divadelní 1702, 272 01 Kladno 1 v prostorách **Městského divadla Kladno** (dále jen „divadelní představení“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení DBZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

**Článek II.**

**Závazky smluvních stran**

1. DBZ uskuteční divadelní představení dle odst. 2 článku I. dne 19.5.2025 od 19. hod. V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že DBZ uskuteční náhradní totožné divadelní

představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru DBZ v dohodnutém termínu.

2. DBZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky DBZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklady:
  - a. prostory dle odst. 2. článku I. v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
  - b. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
  - c. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 3 parkovací místa pro nákladní vozidla;
  - d. prodej vstupenek, příčinná tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
  - e. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví DBZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví DBZ, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru DBZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou DBZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání.
6. V případě, že DBZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje DBZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně dva kusy pro každého umělce účinkujícího v daném představení, a to za předpokladu, že představení není vyprodáno.

### Článek III.

#### Finanční plnění

1. Za uskutečnění divadelního představení podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného účtu DBZ cenu ve výši [REDAKCE] podle platných právních předpisů, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ se splatností 14 dnů zasláného na e-mailovou adresu pořadatele [fakturace@divadlokkladno.cz](mailto:fakturace@divadlokkladno.cz). Za zdanitelné plnění se považuje den uskutečnění plnění dle této smlouvy, tj. den uskutečnění divadelního představení.
2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši [REDAKCE] z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy DBZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši [REDAKCE] ceny dle odst. 1 tohoto článku, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku. Zruší-li pořadatel představení po podpisu této smlouvy v době delší než 15

pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši [REDAKCE] z ceny dle odst. 9. této smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku.

5. Cena dle odst. 1 tohoto článku [REDAKCE]  
[REDAKCE] kontaktní osoba Petr Dvořáček, spojení tel. [REDAKCE], e-mail [REDAKCE]  
[REDAKCE] kontaktní osoba Jiří Vrt'átko, spojení [REDAKCE] a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci DILIA ve výši [REDAKCE] z hrubých tržeb.
7. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany DBZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
8. DBZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s Technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má DBZ nárok na zaplacení pokuty pořadatelem v plné výši ceny představení dle odstavce 1 článku III. této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto bodě smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle odstavce 5 článku III. této smlouvy.

#### Článek IV.

##### Závěrečná ujednání

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.
5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
7. DBZ, prohlašuje, že bere na vědomí tu skutečnost, že pořadatel je ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a ve smyslu zákona č. 110/2019 SB., o zpracování osobních údajů, správcem osobních údajů a že zpracovává a shromažďuje případné osobní údaje fyzických osob jednající za DBZ pouze za účelem realizace této smlouvy. DBZ prohlašuje, že si je vědom všech svých zákonných práv v souvislosti s poskytnutím osobních údajů k účelu danému touto smlouvou.

Podobné informace o ochraně osobních údajů jsou uvedeny na oficiálních webových stránkách  
[www.divadlokladno.cz/gdpr/](http://www.divadlokladno.cz/gdpr/)

V Praze dne 26.4.2024



DBZ

Karel Heřmánek, jednatel

V Kladně dne 18.4.2024



Jan Kraška, jednatel

## **TECHNICKÉ POŽADAVKY "BERLÍN, BERLÍN"**

### **1. jeviště:**

- šířka: 9 m (po odstranění 1 stěny, možno i na 8 m)
- výška: 4 m
- hloubka: 7 m
- černý půlený zadní zátah, za ním možnost průchodu
- opona
- tah cca 5 m za oponou
- možnost vrtání do podlahy (upevnění kulis)
- zadní a boční vykrytí, na bocích vedle šál, minim. 1 m
- nástupy z obou stran a zezadu
- 2 jevištní technici k dispozici cca 3,5 hod. Před přestavením a 1 hod. po představení na pomoc při vykládání a nakládání kulis

**Jevištní mistr:** Michal Kročil - [REDACTED]

### **2.světla:**

- Místní osvětlovač k dispozici 3 hodiny před představením

#### **Vybavení:**

- 8x reflektor strop, nebo most jeviště (FHR 1kW apod.)
- 4x reflektor levý portál (FHR 1kW apod.)
- 4x reflektor pravý portál (FHR 1kW apod.)
- 3x kontra světla na jevišti
- Možnost zavěšení scénických lamp nad jevištěm – tahy
- Hazer, nebo jiný tichý výrobek mlhy
- 16x reflektor z hlediště (FHR 1kW, 2kW apod.)
- 1x sledovací reflektor odpovídající kvality z hlediště
- Reflektory možno částečně nahradit inteligentními světly, jsou-li k dispozici a místní technik je umí i programovat.
- 6x regulovaná zásuvka 230V na jevišti

#### **Kabina osvětlovače:**

- Kvalitní světelný mixážní pult, minimálně s 10 programovatelnými submastery, perfektní výhled na jeviště, odposlech, komunikace s jevištěm, možnost ovládní osvětlení hlediště.

**Hlavní osvětlovač:** Jiří Hátle - [REDACTED]

### **3.zvuk:**

- běžný divadelní PA systém
- 2x monitor za kupisy
- v režii: mixpult, do kterého lze zapojit PC

**Vedoucí zvukař:** Marek Zídka [REDACTED]

**Zájezdový zvukař:** Vrtátko Jiří - [REDACTED]

**Cena představení:** [REDACTED]

pojedou 3 auta (1x pro kulisy a 2x pro herce – jsou to dodávky do 3,5 t). Cena za auto a km je cca [redacted] řesnou částku Vám poskytnou přímo dopravci:

**Dopravu techniky zajišťuje firma Jiří Vrtátko, [redacted]**  
**[redacted] dopravu herců zajišťuje Petr Dvořáček [redacted]**  
**[redacted]**