

TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY open-air vystoupení skupiny MIG 21

Příloha Smlouvy č. 28/2024

o zajištění vytvoření a provozování uměleckého výkonu formou koncertu (dále jen „smlouva“)

„Technické a organizační podmínky“ vystoupení jsou souhrnem požadavků, jejichž splnění je nutné pro uskutečnění vystoupení. Jsou nedílnou součástí smlouvy a jejich porušení může vést k ohrožení realizace vystoupení ze strany Pořadatele a k důsledkům uvedeným ve smlouvě.

Jednotlivé body lze samozřejmě konzultovat se zástupcem skupiny nebo Agenturou a jejich plnění upravit postupem uvedeným ve smlouvě. Bude-li jakákoliv formulace pro Pořadatele nesrozumitelná, či jakýkoliv bod těchto podmínek obtížně splnitelný, je nutné, aby se pořadatel neprodleně spojil s Agenturou a společnými silami našli vzájemně vyhovující řešení problému.

1. POŘADATEL

Nezbytností je přítomnost Pořadatele nebo jím určeného zástupce, který je schopen a oprávněn řešit všechny požadavky Agentury, od příjezdu prvního člena technického doprovodu Interpretů, po celou dobu příprav a průběhu vystoupení až do odjezdu posledního člena teamu Agentury.

2. TECHNIKA

Pořadatel zajišťuje zvukovou a světelnou aparaturu, specifikace – viz příloha technical rider. Prosíme o vzájemný kontakt technického týmu skupiny a místní techniky v dostatečném předstihu. Technici skupiny mohou vyžadovat součinnost místních techniků při obsluze zvukové a světelné aparatury.

Roadmanager : Milan „Parketa“ Skotálek

Zvukař : Tomáš Sudík

Světla : Martin Vocetka

3. STŘECHA, PODIUM, PRAKTIKÁBLY PRO NÁSTROJOVOU APARATURU

Kvalitní a stabilní zastřešené pódium zajišťuje Pořadatel. Pódium musí být pevné, vodorovné, čisté a suché. Požadované minimální rozměry pódia jsou: 10 m šířka, 8 m hloubka a 1,4 m výška, vše dostatečně zastřešené. Prosím upřesněte, pokud jsou jiné, vaše rozměry, případně zašlete technický náčrt pódia, pokud ho máte k dispozici. Z minimálně jedné strany jeviště musí být zajištěn pevný a dostatečně široký přístup z úrovně podlahy. Dále požadujeme stan- min. 3x3 m s kobercem na zemi v těsné blízkosti pódia, sloužící k přípravě nástrojové aparatury.

Pořadatel zajistí zpřístupnění sálu pro zvukovou zkoušku dle časového plánu, schváleného po předchozí domluvě, s roadmanagerem.

Pořadatel dále zajistí pevný a stabilní praktikábl pod bicí o rozměrech 3 x 2 m, výška 0,4m.

4. BARIÉRY

Pořadatel musí zabezpečit vhodným způsobem oddělení diváků od pódia a Interpretů – bariéry, zábrany nebo pořadatelská služba apod. – dle typu akce a pódia - jeviště.

5. ELEKTRICKÝ PROUD, ELEKTRIKÁŘ

Přívody musí odpovídat platné ČSN, zejména odpovídající průřezu k dodržení stability napětí + 5% při plném zatížení. Každá zásuvka musí být jištěna min na plnou hodnotu zásuvky (A) jističem nebo pojistkami, a to jak v přípojném jističi, tak i v konečném hlavním jističi. Zásuvky nesmí být v dosahu diváků. Kabele musí mít odpovídající průřez a délku, aby nedošlo k jejich přehřívání a úbytku napětí i při jednorázovém zvýšeném odběru el. proudu. Proud bude po skončení vystoupení odpojen výhradně na pokyn zástupce Agentury.

Je bezpodmínečně nutná přítomnost místního elektrikáře, oprávněného vyhláškou, znalého elektrických rozvodů v objektu po celou dobu montáže, koncertu a demontáže.

6. POMOCNÍCI

Pro stěhování nástrojové aparatury na jeviště a zpět do vozidel a na pomoc při její instalaci a demontáži, požadujeme 4 silné a zdatné pomocníky. V případě nepřítomnosti pomocníků bude situace řešena na místě zástupcem skupiny (finančně). Pomocníci musí být přítomni při příjezdu technického týmu skupiny.

V případě špatných přístupových cest do prostor stavby scény, požadujeme počet pomocníků, který je uveden výše, konzultovat předem s Agenturou.

7. ŠATNY

Pořadatel zajistí dle možností 2 čisté, osvětlené a uzamykatelné šatny. Klíče budou vydány při příjezdu zástupci skupiny.

Vybavení šaten (pokud není k dispozici v šatně, tak v jejich blízkosti WC a umyvadlo s tekoucí vodou), zásuvka 220V, věšák, ramínka, příslušný počet židlí a stolů (celkem 12 osob), toaletní papír, mýdlo a celkem 6 ks froté ručníků. V šatně Interpretů prosíme o zajištění zrcadla.

Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu v šatnách v minimální výši 22° C. Veškeré prostory a zařízení, ve kterých se Interpreti, technika a technický doprovod pohybují, musí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných ČSN.

Vstup do zákulisí a do okolí šaten bude zabezpečen proti vstupu cizích osob.

8. CATERING - OBČERSTVENÍ

Pořadatel na své náklady zajistí občerstvení pro technický team a Interprety /12 osob/ v tomto rozsahu:

12 x láhev (1,5 l) neperlivé vody
6 x láhev (1,5l) perlivá voda
1 x juice 2l (broskev, jahoda, banán nebo podobné)
1 x láhev 2l Coca Cola
5 x láhev (0,7 l) kvalitního chlazeného SUCHÉHO bílého vína - v ceně cca 250 Kč za láhev,
prosím konzultovat s roadmanagerem!!!

24 x láhev (0,5 l) chlazeného 12° Plzeňského piva (může být i točené)
2 x láhev nebo plechovka nealko pivo (Birell, Stella Artois)
1 x Párty led (5kg pytel kostkového ledu)
1 x mísa ovoce pro 6 osob
1 x mísa zeleniny pro 6 osob
Kelímky 0,5 L & 0,3 L, sklenice na pivo, skleničky na víno, ubrousky, otvírák na pivo a na víno

Teplá večeře pro 12 osob v šatně kapely nebo případně v blízké restauraci.

Zároveň Vás prosíme z celkového počtu vždy o dvě verze vegetariánské večeře.

Večeři prosím předem konzultovat s roadmanagerem!!! (M.Skotálek – 602 236 492)

Prosíme, aby pro technický tým, který jezdí dříve, měl v době příjezdu k dispozici:

6 x láhev (1,5l) neperlivá voda
2 x 2l juice (pomeranč, jablko)
2 x 2l Coca Cola
6 x Red Bull
1 x mísa s ovocem pro 5 osob
Sendviče pro 5 osob
Káva

9. POŘADATELSKÁ SLUŽBA

Pořadatel zajišťuje profesionální pořadatelskou službu k zajištění klidného průběhu koncertu v dostatečném počtu s viditelným označením.

Pořadatel odpovídá Agentuře za škodu, která Agentuře, Interpretům nebo členům technického teamu vznikne porušením této povinnosti, a to bez ohledu na to, zda škodu způsobili pracovníci Pořadatele nebo návštěvníci koncertu.

Mín. požadujeme: 2 osoby v prostoru mezi jevištěm a diváky, 1 osobu u vchodu do zákulisí – šaten.

10. OZNAČENÍ OSOB

Pořadatel je povinen vydat všem osobám, jejichž přítomnost je nutná v prostoru místa a zákulisí koncertu pro hladký průběh akce (pracovníci Pořadatele, pomocníci, elektrikáři, prodejci, ale i technický team Agentury, Agentura a Interpret), řádné označení – backstage pas. Tento pas musí být nošen viditelně a je **nepřevoditelný**. Pouze toto označení, vydané Pořadatelem, bude akceptováno jako platné pro vstup osob do prostor zákulisí.

11. KONTROLA U VCHODŮ

Pořadatel zajistí co nejúčinnější kontrolu diváků a zamezí tím vnášení nebezpečných předmětů, které by mohly ohrozit zdraví jiných osob.

12. PARKOVÁNÍ VOZIDEL SKUPINY

Pořadatel zajistí bezpečné, bezplatné a dostatečně velké místo v areálu, nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování následujícího počtu vozidel: **2 x dodávka, 1 x osobní auto.**

V případě ubytování skupiny a technického týmu, parkování i v této době trvání ubytování.

13. UBYTOVÁNÍ

Pokud je uvedeno ve smlouvě, že pořadatel zajistí a uhradí ubytování – zajistí pořadatel na své náklady adekvátní ubytování (včetně snídaně) pro Interpreta a jeho technický team dle požadavků Agentury, a to pro **12 osob v tomto složení - 3/2 pokoje s odd. postelemi + 6/1 pokoje s vlastní sprchou a WC v příjemném, spíš menším hotelu nebo penziónu, s uzavřeným non-stop hlídaným parkovištěm (nebo zajistit hlídané parkoviště jinde v dosahu hotelu).**

Výběr ubytování je nutno nechat odsouhlasit Agenturou.

Adresa a typ hotelu:

[Redacted signature area]

Agentura

[Redacted signature area]

Pořadatel

[Redacted signature area]