

SMLOUVA o produkci umělce, souboru-pořadu
v souladu s ustanovením § 1746 odstavec 2 zákona č. 89/2012 Sb.,
občanského zákoníku, v platném znění

Objednatel: **Statutární město Teplice**, Nám. Svobody 2, 415 95, Teplice
IČO: 00266621 DIČ: CZ 00266621
zastoupené

Domem kultury Teplice, Mírové nám. 2950, 415 80, Teplice
zastoupený Ing. Přemyslem Šobou
IČO: 00081221, DIČ: CZ 00081221
telefon: 723 067 214, 417 515 923

**Faktura bude vystavena na Statutární město Teplice, Náměstí Svobody 2 ,
415 95 Teplice, IČO: 00266621, DIČ: CZ00266621 a zaslána na adresu
Domu kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice, se splatností 5
pracovních dnů ode dne doručení faktury.**

**Honorář za umělecký výkon si umělec zahrne do svého příznání k dani z
příjmů.**

kontakt na osobu zastupující objednatele v místě konání vystoupení: [REDACTED]

(dále jen „objednatel“)

Kontakt na zvukaře a osvětlovače: [REDACTED]

Dodavatel: nova-Art s.r.o.

se sídlem: Ringhofferova 975, 251 68 Všedobrovice

IČ: 274 43 370 DIČ: CZ27443370

zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 113070

zastoupen paní [REDACTED]

kontaktní osoba: [REDACTED]

Organizační záležitostí před konáním koncertu: [REDACTED]

Kontaktní osoba na místě: bude upřesněno

bankovní spojení: č. účtu: 2105704417/2700, vedený u UniCredit Bank Czech Republic a.s.

kořespondenční adresa: nova - Art s.r.o., Sarajevská 9, 120 00 Praha 2

(dále jen „dodavatel“)

I.

I.1. Dodavatel prohlašuje, že v rámci své podnikatelské činnosti se věnuje zejména pořádání kulturních a jiných obdobných akcí, mediálními zastupování a zprostředkování

obchodu a služeb, přičemž v rámci této své činnosti mj. zastupuje výkonné umělce a zprostředkovává jejich vystoupení.

I.2. Objednatel má zájem o služby dodavatele, pročež se smluvní strany této smlouvy dohodly na podmínkách spolupráce, jak následuje.

II.

Předmětem této smlouvy je zprostředkování vystoupení umělce dle následující specifikace:

akce: **870. Zahájení lázeňské sezony Teplice**
umělec: **Adam Ďurica s kapelou**
datum konání: **26. 5. 2024** (dále jen „*den konání vystoupení*“)
místo konání: Teplice, Scéna Na Ptačích schodech
(Ptačí schody u vřídla vjezd z ul. Rooseveltova)
(dále jen „*místo konání vystoupení*“)

časový harmonogram:

- | | | |
|-------|-------------------------------------|-------------------|
| (i) | Příjezd na místo: | 18:30 hod. |
| (ii) | Instalace nástrojů (30 min.) | 19:30 hod. |
| (iii) | Zvuková zkouška (30 min.) | 20:00 hod. |
| (iv) | Čas vystoupení (60 min.) : | 20:30 hod. |

III.

Povinnosti objednatele

[požadavky technické a zázemí]

III.1. Objednatel se zavazuje zabezpečit následující technické podmínky/vybavení:
O přípravu techniky na vystoupení Adama Ďuricu se postará jeho technický tým. Prosíme Vás o vstřícnost a spolupráci na místě.

Stavba nástrojové aparatury **čas minimálně 30 minut** Po celou dobu příprav musí být podium uvolněné pro tento účel. V případě balení předcházejícího interpreta se čas přípravy prodlužuje o potřebný čas na jeho balení.

Při přípravě i balení nástrojů na podiu Vás poprosíme zabezpečit **minimálně 2 pomocníky**, kteří budou nápomocní při přemísťování techniky. Pomocníci musí být fyzicky zdatní, střízliví a řídit se pokyny technického týmu a kapely.

Připravené nástrojová aparatura po rozložení zůstává na podiu. Pokud se jedná o festival, venkovní vystoupení, nebo pokud se na podiu bude střídát více umělců, požadujeme zastřešenou, suchou a osvětlenou přípravnu a nebo na podiu minimální prostor 4x4m.

Pokud bude možné instalovat vlastní mixážní pulty, ve většině případů není potřeba před koncertem vykonávat zvukovou zkoušku. Prověří se jen funkčnost a správné zapojení.

V čase příprav i po jejich skončení před a po vystoupení je bez předcházejícího souhlasu kapely zakázáno manipulovat s připravenými nástroji, stojany a technikou sloužící k realizaci vystoupení.

OZVUČENÍ A OSVĚTLENÍ:

Objednatel se zavazuje, že dodavatel techniky disponuje profesionální ozvučovací technikou od předních výrobců: D&B audiotechnik, L-Acoustics, JBL, Adamson, MeyerSound, Nexo a porovnatelných.

Výkon systému musí odpovídat počtu návštěvníků a pokrýt celý prostor hlediště s minimální úrovní 115 dB SPL.

Po celou dobu příprav vystoupení musí dodavatel techniky zajistit přítomnost zodpovědného zvukaře a jednoho technika na podiu, kteří budou plně nápomocni.

Dodavatel techniky se zavazuje zabezpečit dostatečný počet světel odpovídající velikosti a charakteru vystoupení. Všechny požitá světla musí být ovladatelná prostřednictvím ovládacího pultu. Pokud nebude dohodnuto jinak osvětlovače zabezpečí dodavatel techniky, který se bude řídit pokyny technického týmu u Adama Ďuricu. Osvětlovač musí být plně seznámen s elektrickým a datovým zapojením. Musí mít potřebné znalosti s konfigurací světel a musí být schopen řešit na místě všechny požadavky technického týmu AD.

Všechny technické detaily bude komunikovat technický tým AD přímo s dodavatelem techniky v dostatečném časovém předstihu, aby byl zabezpečený plynulý průběh celého vystoupení.

Žádáme o kontakt dodavatele technického zabezpečení nejpozději 7 dní před vystoupením.

Pódium

Pódium a všechny části musí splňovat všechny zákonné. Podium musí být pevné a bezpečné. a bezpečné. Preferujeme výrobce Nivtec.

Rozměr podia **minimální 6 x 4m**. Pódium zastřešené. V případě teploty nižší než 16 st. Zajistit tepelné ohřívače. Na pódiu musí být instalované zábrany proti pádu na všech stranách vyjímaje prostor před diváky.

Pódium vybavené pevnými schůdky.

Šatna – místnost se stolem a 8 židlí vlastní WC. Čistá, osvětlená, zamykatelná, případně hlídána, dobře větraná. Zabezpečená proti vstupu cizích osob.

Příchod na pódium, ne přes diváky.

[požadavky na parkování]

III.2. Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby hlídání parkovací plochy pro zaparkování vozidel dodavatele a jím určených osob v počtu 3 parkovacích míst v nejbližším okolí místa konání vystoupení na nezbytně dlouhou dobu.

[požadavky na ubytování]

III.3. Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby ubytování v blízkém okolí místa konání vystoupení v rozsahu 0 lůžkových pokojů se snídaní a to na den konání vystoupení.

III.4. Objednatel je povinen, koná-li se vystoupení v přírodním prostředí, zabezpečit pro případ nepříznivého počasí kryté a vyhřívané pódium vyhovující obecně závazným právním předpisům a příslušných technickým normám, a to i pro případ poklesu teploty pod 16 stupňů Celsia.

III.5. Objednatel se zavazuje zabezpečit bezpečí umělce tak, aby po dobu vystoupení nikdo nepovolaný nevstupoval na pódium a aby po celou dobu přítomnosti umělce v místo konání vystoupení nikdo nepovolaný nevstupoval do šatny umělce.

III.6. Objednatel je povinen (i) zabezpečit veškerá nezbytná povolení a souhlasy a (ii) uhradit všechny poplatky umožňující pořádat vystoupení a akci, v jejímž rámci má vystoupení umělce proběhnout, a to jednak od orgánů veřejné správy a jednak od příslušné organizace dohlížející na autorská a umělecká práva, zejména pak OSA a Intergram. Objednatel v této souvislosti výslovně prohlašuje, že přebírá plnou zodpovědnost za jakékoliv pochybení či opomenutí v souvislosti s povinnostmi dle tohoto odstavce.

III.7. Objednatel se zavazuje uhradit dodavateli za vystoupení umělce – hudební vystoupení Adam Ďurica s kapelou.

Celkem bez DPH 250.168,-Kč 21%DPH 52.535,- Kč **Celkem včetně DPH 302.703,- Kč**
Slovy (třístadvatisícesedmsettřikorunčeských)

a to bezhotovostně na účet dodavatele uvedený v záhlaví této smlouvy na základě dodavatelem vystavené faktury, **se splatností 10. 6. 2024**, s náležitostmi daňového dokladu. **Cena se může mírně lišit -dle aktuálního kurzu € na základě obostranného souhlasu.** (dále jen „*odměna*“).

IV.

Povinnosti dodavatele

Dodavatel se zavazuje zabezpečit (i) včasný příjezd umělce na místo konání vystoupení (ii) řádné provedení instalace nástrojů umělce, zvukové zkoušky (iii) a vystoupení umělce (iv), včasné vystavení faktury ve smyslu článku III odstavec III.7 této smlouvy.

V.

Ujednání o autorství

V.1. Smluvní strany tímto souhlasně prohlašují, že objednatel tímto nenabývá žádného práva, zejména pak licenčního ani podlicenčního, k dílu představovaného vystoupením umělce.

V.2. Objednatel není na základě této smlouvy oprávněn ke komerčnímu užití jmen, podobizen, obrazových snímků, audio ani audiovizuálních záznamů či jiných projevů osobní povahy umělce ani jejich souboru.

V.3. Objednatel je oprávněn pořídit fotodokumentaci vystoupení, a to výlučně pro interní účely objednatele za podmínek dle ustanovení §§ 30 až 39 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění. Interními účely se rozumí výlučně nekomerční a neveřejné užití bez jakéhokoli přímého či nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu.

VI.

Další ujednání

VI.1. Objednatel odpovídá za veškerou újmu, tedy škodu i nemajetnou újmu, vzniklou dodavateli, umělci, případně dalším osobám na straně dodavatele či umělce, před vystoupením, v jeho průběhu či kdykoliv po jeho skončení, vznikne-li tato v přímé či nepřímé souvislosti s akcí, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, mimo újmu vzniklou výlučně zaviněním na straně dodavatele, umělce nebo osob na straně dodavatele či umělce.

VI.2. Objednatel se zavazuje při konání akce, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, dodržovat veškeré obecně závazné právní předpisy, zejména pak o bezpečnosti a ochraně zdraví, protipožární a hygienické.

VI.3. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo sféru vlivu smluvních stran, zejména, nikoliv však jen, v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, či jiné výjimečné situace, popř. ze závažných důvodů na straně umělce, zejména, nikoliv však jen, z důvodu umělcova úmrtí, úrazu, havárie, závažného nenadálého onemocnění, úmrtí v rodině, apod., mají smluvní strany právo od této smlouvy bez jakékoliv sankce odstoupit; odstupující strana je povinna doložit splnění zde uvedených kvalifikovaných důvodů takového odstoupení. Pro vyloučení budoucích pochybností smluvní strany shodně prohlašují, že nezájem o akci, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, není důvodem pro odstoupení od této smlouvy.

Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne dojednání/podpisu této smlouvy a veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne dojednání/podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy považují za plnění poskytnutá podle této smlouvy.

VI.4. Žádná ze stran této smlouvy není oprávněna tuto smlouvu vypovědět.

VI.5. V případě zrušení vystoupení ze strany Pořadatele v době kratší než 45 dní před vystoupením, je Pořadatel povinen uhradit Zástupci smluvní pokutu ve výši 50% honoráře, v době kratší než 30 dní 100% honoráře.

Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události, ležící mimo smluvní strany (přírodní katastrofa, úraz, epidemie, náhlá nemoc, úmrtí, havárie, úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění.

VI.6. Dodavatel má právo od této smlouvy kdykoliv, i v den konání vystoupení, odstoupit, v případě, že objednatel:

- nedodrží podmínky specifikované v ujednání článku III odstavec III.1 této smlouvy;
- podstatně poruší své povinnosti dle této smlouvy;
- nezabezpečí uspokojivé podmínky pro vystoupení, zejména pak co do stavu pódia, osvětlení, ozvučení apod.;
- nezabrání pronikání dešťové vody do prostoru vystoupení;
- nezabezpečí bezpečí umělce (nedostačená ochrana,
- bude v prodlení s úhradou odměny.

Smluvní strany pro případ odstoupení dodavatele dle tohoto odstavce sjednávají povinnost objednatel zaplatit dodavateli smluvní pokutu ve výši 100% honoráře; smluvní pokuta je splatná do 5 pracovních dnů ode dne dodavatelova odstoupení.

VII.

Závěrečná ujednání

VII.1. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy se řídí obecně závaznými právními předpisy platnými na území České republiky, zejména pak zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění.

VII.2. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení

VII.3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou stran. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva je výsledkem jejich svobodné vůle a vzájemné dohody, smlouvu uzavírají nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují vlastnoruční podpisy.

VII.4. Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Statutární město Teplice uveřejněna v registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.) Všechny informace uvedené ve smlouvě jsou považovány za veřejné.

V Praze dne 15. 4. 2024

V Teplicích dne 10. 4. 2024

████████████████████

Ing. Přemysl Šoba – ředitel

Nova-Art s.r.o.

Dům kultury Teplice

.....

objednatel

.....

dodavatel

Korespondenční adresa:

████████████████████