**Smlouva o výpůjčce Č. j. NG 362/2024**

ve smyslu § 2193 a násl. občanského zákoníku 89/2012 Sb.

níže „Smlouva“

**European Arts Investments s.r.o.**

Senovážné náměstí 8

110 00 Praha 1

zastoupená Albertem Trnkou, výkonným ředitelem

IČ: 49825500

DIČ: CZ49825500

**níže „Půjčitel“**

a

**Národní galerie v Praze**

Staroměstské náměstí 12, 110 15 Praha 1

zastoupená Mgr. Hanou Veselou, vedoucí

Odbor dokumentace sbírkového fondu

IČ: 00023281

DIČ: CZ 00023281

**níže „Vypůjčitel“**

uzavírají tuto výpůjční Smlouvu.

# Předmět Smlouvy

Půjčitel jako majitel či správce movité věci – uměleckých děl podrobně uvedených v přiloženém seznamu o 1 listu celkem, který je nedílnou součástí této Smlouvy (příloha č. 1), přenechává uvedená umělecká díla (dále jen „Předmět výpůjčky“) Vypůjčiteli do bezplatného užívání na dobu určitou od okamžiku převzetí nejpozději do termínu uvedeného v příloze č. 1 této Smlouvy.

Předmět výpůjčky může být Vypůjčitelem použit pouze k vystavení v expozicích Národní galerie v Praze a ke studijním a badatelským účelům. Bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele nesmí Vypůjčitel přenechat Předmět výpůjčky k užívání třetím osobám.

# Práva a povinnosti smluvních stran

Půjčitel předává Vypůjčiteli Předmět výpůjčky za účelem jeho vystavení a odborné správy. V případě, že Vypůjčitel poruší své závazky vyplývající z této Smlouvy, je povinen na žádost Půjčitele okamžitě Předmět výpůjčky vrátit.

Vypůjčitel se zavazuje Předmět výpůjčky užívat řádně a výhradně v souladu s účelem, který byl ve Smlouvě dohodnut, a je povinen chránit jej před poškozením, ztrátou nebo zničením.

Vypůjčitel je povinen pojistit Předmět výpůjčky „z hřebíku na hřebík“, tedy po dobu od převzetí Předmětu výpůjčky u Půjčitele, transport k Vypůjčiteli, dobu trvání výstavy a pobytu Předmětu výpůjčky u Vypůjčitele a zpětný transport k Půjčiteli, a to na pojistnou hodnotu uvedenou v příloze č. 1 této Smlouvy. Vypůjčitel ručí Půjčiteli až do výše pojistné hodnoty uvedené v této Smlouvě i v případě, že pojišťovna nevyplatí plnou částku za vzniklou škodu nebo je z jakéhokoli důvodu závazku zaplatit škodu zproštěna.

Vypůjčitel má povinnost zaslat Půjčiteli 1 kopii katalogu, pokud bude vydán, případně jiné vydané publikace, bude-li Vypůjčitel jejich vydavatelem.

# Reprodukce

Vypůjčitel je oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Půjčitele pořizovat fotografickou dokumentaci Předmětu výpůjčky a tuto publikovat ve svých nekomerčních tiskových materiálech a dalších nekomerčních materiálech za účelem propagace. Publikovat fotografie Předmětu výpůjčky jinak než pro potřeby Vypůjčitele lze jen s písemným souhlasem Půjčitele.

# Uvedení Půjčitele

Vypůjčitel je povinen uvést ve všech materiálech týkajících se Předmětu výpůjčky a na popisce u vystaveného Předmětu výpůjčky, že je zapůjčen ze soukromé sbírky prostřednictvím European Arts Investments s.r.o.

# Uveřejnění Smlouvy v registru smluv

Pro případ, že budou splněny zákonné podmínky ke zveřejnění této Smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění provede pouze Vypůjčitel. Příloha č. 1 této Smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví, sbírek Půjčitele a též obchodního tajemství Půjčitele a není určena ke zveřejnění.

# Platnost a účinnost Smlouvy

Tato Smlouva je uzavírána s platností ode dne jejího podpisu oběma stranami na dobu určitou. Tato Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.

# Závěrečná ustanovení

Veškeré smluvní vztahy, které nejsou upraveny touto Smlouvou, a rovněž veškeré smluvní vztahy vzniklé na základě této Smlouvy se řídí občanským zákoníkem České republiky.

Tato Smlouva může být doplňována a měněna pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran, jinak jsou veškeré změny či doplňky neplatné.

Smlouva byla sepsána ve dvou exemplářích, Půjčitel a Vypůjčitel obdrželi po jednom vyhotovení. Tato Smlouva vyjadřuje skutečnou a svobodnou vůli účastníků, jejichž zástupci Smlouvu přečetli a s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

# Podpisy

V Praze dne V dne

Mgr. Hana Veselá Albert Trnka

vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu výkonný ředitel European Arts Investments

Národní galerie v Praze Půjčitel

Vypůjčitel