**Smlouva o dílo a o poskytnutí licence**

Uzavřená dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v účinném znění

# Smluvní strany

**STUDIO NAJBRT, s.r.o.**

se sídlem: U Nikolajky 822/7, 150 00 Praha 5

zastoupená: ak. mal. Alešem Najbrtem, jednatelem

IČ: 251 24 021

DIČ: CZ25124021

bankovní spojení: ČSOB, a.s.

č. ú.: 300792273/0300

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Mětským soudem v Praze sp. zn. C 51701

(dále jen jako **„Zhotovitel“**)

**a**

**Česká filharmonie**

se sídlem: Alšovo nábřeží 79/12, 110 Praha 1

IČ: 00023264

DIČ: CZ00023264

Zastoupená: MgA. David Mareček, Ph.D., generální ředitel

bankovní spojení: ČSOB, a.s.

č. ú.: 478646783/0300,

(dále jenjako **„Objednatel“**)

**PREAMBULE**

uzavírají tuto smlouvu o dílo a o poskytnutí licence (dále jen **„smlouva“**) v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon:

1. Předmět smlouvy
   1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje, že pro Objednatele provede dílo spočívající ve vytvoření autorských děl uvedených v příloze č. 1 této smlouvy pro projekt Objednatele s názvem „Rok české hudby“ (dále jen „Dílo“).
   2. Objednatel je oprávněn z Díla, jehož rozsah je vymezen v čl. 1.1 této smlouvy, vyloučit ta autorská díla, která jsou v příloze č. 1 k této smlouvě označena následujícím symbolem: \*, nicméně vyloučení takových autorských děl z Díla Objednatelem nemá vliv na cenu díla (včetně odměny za poskytnutí licence) dle této smlouvy.
   3. Zhotovitel touto smlouvou dále poskytuje Objednateli licenci k užití vzniklého Díla v rozsahu dále stanoveném touto smlouvou.
   4. Objednatel se zavazuje Dílo převzít a zaplatit Zhotoviteli cenu za provedení Díla a odměnu za poskytnutí licence ve výši stanovené dále v této smlouvě.
2. Provedení díla
3. Zhotovitel se zavazuje, že na své náklady provede prostřednictvím svých zaměstnanců nebo spolupracujících autorů pro Objednatele Dílo.
4. Zhotovitel provede Dílo na základě podkladů a pokynů Objednatele.

Zhotovitel je povinen upozornit Objednatele na nevhodnou povahu pokynů, nebo podkladů daných mu Objednatelem, a to bez zbytečného odkladu po jejich předání a vyžádat si nové pokyny.

1. Objednatel je povinen poskytnout Zhotoviteli veškerou potřebnou součinnost, zejména s dostatečným předstihem Zhotoviteli sdělit požadavky na obsah Díla a předávat všechny potřebné podklady pro vytvoření Díla, mají-li být při provedení Díla použity, resp. do něj zařazeny nebo jsou-li k vytvoření Díla jinak potřeba. Objednatel odpovídá za to, že všechny takto dodané podklady (zejména případné fotografie nebo jiná díla autorská, ochranné známky, předměty osobnostních práv – podobizny, jména apod.) je oprávněn užít způsobem, pro který je Zhotoviteli dodá. Zhotovitel nenese žádnou odpovědnost za případné porušení práv osob, jimž k takto dodaným podkladům příslušejí jakákoli práva, způsobené užitím podkladů. Vznese-li Objednatel požadavek, aby součástí Díla bylo již existující autorské dílo nebo jiný předmět práv duševního vlastnictví nebo práv osobnostních, je povinen na vlastní náklady a na vlastní odpovědnost zajistit potřebná oprávnění k jeho užití. Objednatel je dále zejména povinen poskytnout Zhotoviteli součinnost při konkretizaci připravovaných materiálů, bude-li k tomu vyzván Zhotovitelem.
2. Ocitne-li se Objednatel v prodlení s dodáním potřebných podkladů, posouvá se o stejný počet dnů též termín sjednaný pro předání té části Díla, pro jejíž vytvoření jsou takové podklady třeba. Zhotovitel je však v takovém případě oprávněn takto posunutý termín pro předání příslušné části překročit dále v rozsahu, ve kterém mu v provedení příslušné části Díla brání jiné závazky.
3. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je oprávněn některé drobné DTP a grafické práce provést i sám, resp. prostřednictvím současného dodavatele tiskových služeb a drobných DTP prací. Jedná se o práce, jejichž provedení nesnese odkladu a které zároveň nenaruší vizuální koncept předloženého materiálu (např. výměna textu jména hudebníka na plakátu, obecně výměna textů, jejich aktualizace apod.). Objednatel bere na vědomí, že každou takovou změnu musí provést s předběžnou (a pokud to z časových důvodů nebude možné tak bezprostředně následnou) kontrolou autorů designu na straně Zhotovitele.

Zhotovitel současně bere na vědomí, že je povinen k úzké spolupráci s Objednatelem nebo současným dodavatelem tiskových služeb a drobných DTP prací a k bezodkladné spolupráci při řešení problematických situací, které mohou v průběhu přípravy konečného materiálu nastat (zejm. detaily typu materiálu, způsobu tisku, řešení chyb, objevených při tisku, změny finálních designů na příslušném materiálu apod.).

1. Smluvní strany pověřují k provádění jednotlivých úkonů při plnění této smlouvy následující kontaktní osoby, které jsou v souladu s § 430 občanského zákoníku zmocněny ke všem úkonům, k nimž při těchto činnostech obvykle dochází a v rozmezí tohoto zmocnění jsou smluvní strany jejich jednáním vázány a nesou za ně odpovědnost:
2. za Objednatele:

xxxx

1. za Zhotovitele:

xxxx

1. Doba plnění
2. Zhotovitel se zavazuje dodat Objednateli do: konkrétní část Díla v termínu vždy dle dohody stran. Dílo bude předáno prostřednictvím cloudového úložiště – webové aplikace BrandCloud (www.brandcloud.pro).
3. Licence
   1. Zhotovitel prohlašuje, že získal (vlastním jménem a na svůj účet) od všech autorů zúčastněných při vytváření Díla licenci k užití Díla, resp. jeho části v rozsahu, v němž poskytuje touto smlouvou licenci k užití Díla Objednateli. Ustanovení předchozí věty se nevztahuje na díla vytvořená zaměstnanci Zhotovitele ke splnění jejich povinností z pracovního vztahu a obdobně osobami ve smyslu § 58 odst. 10 autorského zákona v rámci plnění jejich povinností ke Zhotoviteli, pokud k takovým dílům Zhotovitel vykonává majetková autorská práva podle § 58 autorského zákona alespoň v rozsahu licence poskytnuté Objednateli touto smlouvou.
   2. Zhotovitel poskytuje touto smlouvou Objednateli výhradní licenci k užití a výhradní podlicenci k užití Díla. Licence a podlicence jsou dále společně označeny jen jako „licence“. Zhotovitel prohlašuje, že je plně oprávněn jednat za všechny zúčastněné autory a zavazovat je v tomto smyslu. Zhotovitel prohlašuje, že má všechna práva licenci podle této smlouvy Objednateli poskytnout, a to bez jakéhokoli omezení a plně odpovídá Objednateli za jakoukoli újmu způsobenou porušením této povinnosti.
   3. Licence je poskytována v rozsahu územně a množstevně neomezeném a ke všem známým způsobům užití Díla. Licence je poskytována s časovým omezením, a to na období do konce měsíce června roku 2025.
   4. Objednatel není oprávněn upravit či jinak měnit dílo. Za účelem provedení potřebných změn je Objednatel povinen kontaktovat Zhotovitele a formou zvláštní dohody (či dodatku k této smlouvě) sjednat podmínky provedení potřebných úprav.
   5. Objednatel není povinen licenci využít. Objednatel je oprávněn poskytnout práva z licence zcela nebo zčásti třetí osobě, a to jak poskytnutím podlicence, tak postoupením licence.
   6. Zhotovitel uděluje Objednateli svolení ke zveřejnění Díla.
   7. Bez ohledu na výše uvedené licenční ujednání je Zhotovitel (resp. příslušný autor) oprávněn Dílo užít pro účely prezentace vlastní práce či práce svých autorů, není však oprávněn Dílo zveřejnit předtím, než bude zveřejněno ze strany Objednatele (tento zdržovací závazek týkající se zveřejnění Díla však odpadá po uplynutí dvou měsíců ode dne předání Díla, nebude-li do té doby ze strany Objednatele Dílo zveřejněno).
   8. Licenční oprávnění poskytnuté Objednateli dle tohoto článku a vlastnické právo ke všem věcem (nosičům), na nichž bude Dílo Objednateli předáno, přecházejí na Objednatele dnem předáním Díla bez vad a nedodělků. Tímto okamžikem též přechází na Objednatele nebezpečí škody na těchto věcech. Tento článek se nepoužije v případě, že Dílo bude předáno prostřednictvím cloudového úložiště.
4. Předání a převzetí Díla
   1. Ke splnění povinností Zhotovitele dojde dokončením a předáním Díla prostřednictvím cloudového úložiště – webové aplikace BrandCloud (www.brandcloud.pro); předáním Díla tímto způsobem Objednateli je Dílo provedeno.
   2. Zhotovitel je oprávněn plnit i před sjednaným termínem plnění.
5. Cena za dílo
6. 1. Objednatel se zavazuje zaplatit Zhotoviteli částku celkem 400.000 Kč + DPH v zákonem stanovené výši, která zahrnuje (A) odměnu za provedení těch částí Díla, které budou provedeny do konce roku 2024, a dále (B) poskytnutí licence k částem Díla uvedeným pod bodem (A) tohoto článku (dále společně označováno jako „cena díla“). Cena díla ve smyslu předchozí věty je složena následovně:
   2. Odměna za provedení částí Díla dle bodu (A) tohoto článku činí: 300.000 Kč (slovy: tři sta tisíc korun českých) + DPH v zákonem stanovené výši;
   3. Odměna za poskytnutí licence dle čl. IV. této smlouvy k částem Díla dle bodu (A) tohoto článku činí: 100.000 Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých) + DPH v zákonem stanovené výši.

Cena díla nezahrnuje ty části Díla, které budou provedeny po 31. 12. 2024, nebo taková autorská díla, která nejsou uvedena v příloze č. 1 k této smlouvě (a nejsou tak součástí Díla); cena díla rovněž nezahrnuje jakékoliv dodatečné úpravy částí Díla, které bude Objednatel požadovat po provedení dané části Díla. Smluvní strany se zavazují na provedení děl či jejich úprav dle předchozí věty uzavřít novou smlouvu nebo dodatek k této smlouvě, kterým vymezí konkrétní dílo či úpravu a odměnu za jejich provedení a za poskytnutí licence.

* 1. Smluvní strany se dohodly, že cena díla bude zaplacena následovně:

1. první část ceny díla ve výši 250.000 Kč (slovy: dvě stě tisíc korun českých) + DPH v zákonem stanovené výši bude Objednatelem zaplacena po podpisu této smlouvy na základě daňového dokladu – faktury vystavené Zhotovitelem;
2. zbývající část ceny díla ve výši 150.000 Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých) + DPH v zákonem stanovené výši bude Objednatelem zaplacena nejpozději do 31. 12. 2024 na základě daňového dokladu – faktury vystavené Zhotovitelem.
   1. Cena díla je konečná a zahrnuje všechny náklady Zhotovitele s provedením Díla do konce roku 2024 dle této smlouvy, včetně poskytnutí licence dle čl. IV této smlouvy, ledaže se změní rozsah nebo podoba Díla na základě požadavku Objednatele. K ceně díla bude vždy připočteno zákonné DPH v základní sazbě podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, účinného ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.
   2. Objednatel uhradí cenu díla na základě daňových dokladů – faktur vystavených v listinné podobě v souladu se zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. Částka se považuje za zaplacenou okamžikem připsání celé její výše na bankovní účet Zhotovitele, který je uveden v této smlouvě. Pokud bude daňový doklad Objednatelem vrácen z důvodu vady daňového dokladu na straně Zhotovitele, běží doba splatnosti znovu od doručení daňového dokladu bezvadného.
   3. Splatnost faktur vystavovaných v souladu s touto smlouvou se stanovuje na 30 dnů ode dne vystavení.
3. Odstoupení od smlouvy
   1. Zhotovitel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že Objednatel užívá Dílo v rozsahu překračujícím rozsah licence poskytnuté v čl. IV této smlouvy, pokud tuto situaci Objednatel nenapraví do 30 dnů ode dne písemného upozornění zaslaného Zhotovitelem Objednateli.
   2. Objednatel má právo od této smlouvy odstoupit v případě, že:
4. Dílo porušuje práva třetích osob a Zhotovitel tuto situaci nenapraví do 30 dnů ode dne písemného upozornění zaslaného Objednatelem Zhotoviteli; toto právo Objednatel nicméně nemá v případech dle čl. 2.3. této smlouvy, kdy za dodané podklady odpovídá Objednatel;
5. Zhotovitel je opakovaně (více než 2x) v prodlení s realizací Díla (jeho části).
   1. V případě odstoupení od smlouvy tato smlouva zaniká s účinností ode dne následujícího dnem doručení písemného projevu vůle jedné smluvní strany odstoupit od smlouvy druhé smluvní straně. Smluvní strany jsou pak povinny vypořádat své nároky z plnění smlouvy do deseti dnů ode dne zániku smlouvy. Smluvní strana, která odstupuje od smlouvy z důvodů porušení povinností druhé strany, má právo na náhradu způsobené škody.
6. Závěrečná ustanovení
   1. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem. Práva a povinnosti ze smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
   2. Případná neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost celé smlouvy, ledaže se jedná o ustanovení, které od ostatního obsahu smlouvy nelze oddělit.
   3. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
   4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.
   5. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu před jejím podpisem řádně přečetly, že je jim její obsah srozumitelný, že ji uzavírají podle své pravé a svobodné vůle a nikoli v tísni. Na důkaz toho připojují své podpisy.
   6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran. Ve vztahu k účinnosti smlouvy smluvní strany berou na vědomí a výslovně prohlašují, že jsou jim známy účinky Zákona o registru smluv ve vztahu k účinnosti této smlouvy. Příslušné uveřejnění dle Zákona o registru smluv zajistí Objednatel, při plné součinnosti ze strany Zhotovitele.
   7. Nedílnou součást této smlouvy tvoří tyto její přílohy:

* Příloha č. 1 – Rozsah Díla (označená jako „Zadání Česká filharmonie\_RČH a S200“)

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

za Zhotovitele za Objednatele

ak. mal. Aleš Najbrt, MgA. David Mareček, Ph.D., jednatel generální ředitel

Příloha č. 1

# Zadání Česká filharmonie\_RČH a S200

Merkantil

Princip tvorby dokumentů

Hlavičkový papír

Tisková zpráva

Prezentace

Pravidla tvorby inzerce

Celostránková inzerce

Další formáty inzerce

Pravidla tvorby letáků ???\*

Leták A4, A5

Leták DL

Pravidla tvorby brožury ???\*

Obálka brožury

Vnitřní strany brožury

Pravidla tvorby outdoorové prezentace

Plakát

Billboard, banner

Venkovní vlaky (ulice, náměstí, budovy..)

Multimedia

Emailový podpis

Sociální sítě

Facebook

Instagram

YouTube

Twitter

Internetové bannery

Videoprezentace ???\*

Prezentace Power Point

Sponzorský vzkaz ČT

\* je vysoce pravděpodobné, že nebudeme potřebovat, přesto zanecháváme v objednávce.

Speciální aplikace značky

Reklamní předměty

Propiska

Tužka

Hrnek (a další – dle konkrétní poptávky)

Textil

Tričko

Taška

Vytvoření webových stránek

Výstupem je definitivní autorské dílo včetně všech zdrojových souborů

v příslušných formátech vytvořený ve webové aplikaci BrandCloud –

http://www.brandcloud.pro