

# SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřena níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: **Harafica z.s.**  
Se sídlem: Vřesová 13, Sady, 686 01 Uherské Hradiště  
Zastoupená: Martinem Melichárkem, předsedou spolku  
IČO: 27055701  
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ne  
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s.**  
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č.288  
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín  
Zastoupená: RNDr. Josefem Němým, ředitelem  
IČO: 27673286  
DIČ: CZ27673286  
Bank. spojení: XXXXXXXXXX  
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv  
(dále jen „dodavatel“)

## Článek I.

### Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části koncertu dne **7. 11. 2024** v Luhačovicích:

datum akce:	<b>7. 11. 2024 od 19:00 hodin</b>
místo konání akce:	Kulturní a kongresové centrum Elektra, Luhačovice
repertoár:	viz. příloha č. 1 této smlouvy
dirigent:	<span style="background-color: black; color: black;">XXXXXXXXXX</span> (není předmětem této smlouvy)
orchestr:	Filharmonie Bohuslava Martinů v obsazení: 2,2,3,2 - 2,2,2,0 - Ti + 3bi, harfa, 8,6,5,4,3
zkoušky:	6. 11. 2024 10:00 – 13:00 (KC, Zlín) 7. 11. 2024 16:00 – 18:00 (v místě konání produkce)
doprovodný program:	_____

(dále také „koncert“)

## Článek II.

### Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

1. Dodavatel
  - a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s umělci.
  - b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
  - c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru do Luhačovic.
  - d) Na své náklady zajistí a vyrovná všechny závazky související s pronájmy sálů v termínu zkoušky 9. 5. 2024 ve Zlíně.
  
2. Objednatel
  - a) Uhradí honorář dle čl. III.
  - b) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (osvětlení, ozvučení).
  - c) Zajistí pódium min. 12 m x 10 m vč. osvětlení, cca 40 ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace.
  - d) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 1 autobus, 2 dodávky a osobní automobil.
  - e) Zajistí 1 pomocníka pro vykládku/nakládku techniky (příjezd techniky ve 14:00).
  - f) Zajistí 8 vstupenek první kategorie pro tour management.
  - g) Zajistí a uhradí notový materiál pro orchestr a zašle do sídla ve fyzické podobě dodavatele nejpozději 21. 9. 2024.
  - h) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny pro orchestr ženy/20/muži/30). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda, káva, čaj, ovoce.

## Článek III.

### Odměna a platební podmínky

1. Za řádné splnění všech povinností dodavatele uvedených v čl. II. /1. této smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit dodavateli odměnu.
2. Výše odměny byla dodavatelem a objednatelům dohodnuta částkou 90 000 Kč. Tato odměna je konečná a neměnná, obsahuje honoráře umělců, dopravu a další náklady dodavatele. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH. Odměna bude dodavateli zaplacená na základě faktury vystavené na částku 90 000 Kč se splatností 17. 11. 2024.
3. Faktura vystavená dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.
4. Splatnost faktury bude v souladu se smlouvou. V případě rozporu v údajích o splatnosti faktury mezi smlouvou a fakturou, bude mít dle dohody smluvních stran přednost znění smlouvy.

## Článek IV.

### Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.
2. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířčí cestou.
3. Objednatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je objednatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je [redacted] nebo osoba jím pověřená.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.
6. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
7. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
8. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován též účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
9. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
10. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

V ...UM... dne: 15.4.2024

Ve Zlíně dne: .....

**Harafica z.s.**

[redacted]  
Martin Melichárek  
Předseda

**Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s**

[redacted]  
RNDr. Josef Němý  
Ředitel