

# SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

## Skupiny TATA BOJS

### **Agentura: Gui-tón s.r.o.**

Se sídlem: Praha 6 - Veleslavín, Nad stanicí 140/24, 162 00

IČ: 270 78 582

DIČ: CZ 270 78 582

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 94638

Za niž jedná: Milan Cais - jednatel společnosti Gui-tón s.r.o.

/dále jen „agentura“/ na straně jedné

a

### **Pořadatel: Městské kulturní středisko Klatovy**

Se sídlem: Domažlická 767, Klatovy 339 01

IČ: 00075060

DIČ: CZ00075060

(dále jen „pořadatel“) na straně druhé

uzavírají po vzájemném projednání a poté, co se dohodli na celém obsahu smlouvy, tuto Smlouvu o zajištění uměleckého vystoupení podle ustanovení zákona č. 89/2012 Občanský zákoník, v platném znění (*„občanský zákoník“*):

I.

#### **Předmět smlouvy**

Předmětem smlouvy je spolupráce účastníků smlouvy při realizaci uměleckého vystoupení interpreta: TATA BOJS /dále pod označením „skupina“/, které se podle dohody účastníků uskuteční dne **20. 7. 2024 (cca 20:00)** v místě konání **Nám. Míru, Klatovy** (přesná adresa) **koncert Tata Bojs – live, elektricky** (dále jen „vystoupení“).

Pořadatel se zavazuje na své náklady a na svůj účet vystoupení uspořádat a profesionálně zajistit potřebné vybavení a personální zajištění akce, stejně jako všechny související zákonné požadavky.

Agentura se zavazuje pro účely vystoupení zajistit účast skupiny, za což se pořadatel zavazuje agentuře zaplatit sjednanou odměnu. Podrobné povinnosti smluvních stran jsou dále specifikovány v této smlouvě a jejich přílohách.

II.

#### **Závazky agentury**

Agentura se zavazuje, že na svůj účet, na svou odpovědnost a v souladu s níže uvedeným časovým rozvrhem:

1. zajistí, aby skupina dodržela délku vystoupení alespoň **90 min**;
2. zajistí účast a dopravu členů skupiny a jejího technického doprovodu na místo konání koncertu a zpět;
3. zajistí kompletní nástrojovou aparaturu skupiny (tj. hudební nástroje a nástrojové aparáty);
4. zašle pořadateli nejpozději v den konání vystoupení seznam autorských děl, která budou na koncertě provozována, není-li již přílohou této smlouvy. Autory těchto děl zastupuje Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním (dále jen „OSA“).

### III.

#### Závazky pořadatele

Pořadatel se zavazuje, že na svůj účet, na svou odpovědnost a v souladu s harmonogramem obsaženým v příloze k této smlouvě pro účely vystoupení zajistí:

1. prostory pro pořádání koncertu, pořadatelskou službu a další náležitosti potřebné pro hladký a profesionální průběh vystoupení;
2. dodržení všech obvyklých a dostatečných bezpečnostních opatření, zejména směřujících k zajištění bezpečnosti účinkujících v zákulisí a na jevišti (zvláště pak pro případ napadení a krádeže), tj. s cílem zabránit divákům přístup na jeviště a do zákulisí pořadatelskou službou,
3. kontrolu, aby bez předchozího souhlasu pověřeného pracovníka agentury nebyly při vystoupení pořizovány obrazové, zvukové či zvukově obrazové záznamy nebo přenosy vystoupení či jeho části, jinak odpovídá pořadatel za škodu a jinou újmu, která tím agentuře resp. skupině či hostům vznikne. Tento bod se nevztahuje na telefonní přístroje.
4. odpovídající propagaci vystoupení - zajištění reklamy v rádiích, v tisku a na internetu.
5. oprávnění k užití autorských děl uzavřením smlouvy s OSA a zaplacení odměny za užití těchto děl dle smlouvy s OSA;
6. zvukovou a osvětlovací aparaturu v souladu s požadavky dle přílohy této smlouvy. K dispozici musí být odborná obsluha této aparatury, a to od příjezdu skupiny až do ukončení vystoupení. Pořadatel je povinen umožnit obsluhu aparatury technickým spolupracovníkům skupiny (zvukař, osvětlovač apod.).
7. Pořadatel je povinen předat přílohy odpovědným osobám (zejména zvukový a světelný rider a stageplan technikům) a zajistit splnění veškerých podmínek uvedených ve smlouvě a jejich přílohách.

## VI.

### Trvání smlouvy

Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma účastníky a uzavírá se na dobu, dokud nebudou splněny všechny závazky z této smlouvy vyplývající.

## VII.

### Zvláštní ujednání

1. Vznikne-li nepředvídatelná a neodvratitelná událost na straně skupiny, hostů a/nebo člena jejich technického doprovodu (onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atp.) nebo jiná okolnost způsobená vyšší mocí, která zabrání realizaci vystoupení, je agentura povinna bez prodlení vyrozumět pořadatele a tuto událost či okolnost na jeho žádost řádně doložit. Pro takový případ se účastníci dohodli, že doručením oznámení podle předchozí věty se smlouva od počátku ruší s tím, že vzniklé náklady nese ten účastník, jemuž vznikly. Žádná smluvní strana nehradí v takovém případě druhé straně náhradu škody nebo jakékoli jiné plnění.

## VIII.

### Vyšší moc

1. Za vyšší moc se pro účely této smlouvy považují okolnosti mající vliv na plnění smluvních závazků, které nejsou závislé na smluvních stranách a které smluvní strany nemohou ovlivnit. Jedná se např. o válku, mobilizaci, povstání, epidemie, živelní pohromy apod.
2. Za vyšší moc se nepovažují:
  - a) nepříznivé povětrnostní a klimatické podmínky,
  - b) události, které byly objednateli nebo zhotoviteli známy před podpisem této smlouvy,
  - c) jakékoliv změny obecně závazných právních předpisů a technických norem,
  - d) nečinnost státních orgánů,
  - e) jakékoliv nové obecně závazné právní předpisy nebo technické normy.
3. Pokud se plnění předmětu smlouvy za sjednaných podmínek stane nemožným v důsledku vzniku vyšší moci, která nastane po podpisu této smlouvy, strana, která se bude chtít na vyšší moc odvolat, požádá druhou stranu o úpravu smlouvy ve vztahu k předmětu, ceně a době plnění. Pokud nedojde k dohodě, má strana, která se důvodně odvolala na vyšší moc, právo odstoupit od smlouvy. Účinnost odstoupení nastává v tomto případě dnem doručení oznámení.

IX.

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.
2. Tato smlouva může být měněna, rušena nebo doplňována pouze písemně.
3. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména občanským zákoníkem.
4. Pro případ soudního sporu ve věci týkající se této smlouvy, práv či povinností plynoucích z této smlouvy a jejího porušení sjednávají smluvní strany místní příslušnost soudů agentury.

V Praze dne 20. 6. 2023

V Klatovech dne 26.6.2023

Agentura:

Pořadatel:

Městské kulturní středisko Klatovy  
Zastoupené Karlem Kotěšovcem - ředitelem