

**Název společnosti: Městské kulturní středisko Klatovy**

Se sídlem Domažlická 767, 339 01 Klatovy 3

Zastoupená: zastoupené: Karlem Kotěšovcem – ředitelem

IČO: 00075060

DIČ: CZ00075060

*Kontaktní osoba:* Barbora Bergmanová, Mob.: 724 823 461, [bergmanova@mksklatovy.cz](mailto:bergmanova@mksklatovy.cz)  
(dále jen jako "Pořadatel")

a

**LECCOS.TV s.r.o.**, se sídlem: Žitná 657/13, 110 00 Praha 1, IČO: 04635841, DIČ: CZ04635841, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, pod sp.zn. C249955, zastoupená Janem Dědkem, jednatelem  
číslo účtu: 123-4575440267/0100  
(dále jen "Agentura")

uzavírají dle ust. § 1746 odst. 2 a násl. zákona č. 89/2012, Sb., občanského zákoníku tuto

## **SMLOUVU O PROVEDENÍ PŘEDSTAVENÍ**

### **I. Agentura se zavazuje**

1. Provést pro pořadatele níže popsané divadelní představení:

**7 pádů Honzy Dědka**

Hosté: budou oznámeni

Délka představení: cca 90 minut, představení je bez přestávky

Počet provedení: 1

**Termíny představení + čas počátku: 4. 10. 2024 od 19:00**

Místo provedení Městské kulturní středisko Klatovy, Domažlická 767, Klatovy

**Nástup k přípravě: 16:30**

(dále jen „představení“).

2. Zajistit výkonné umělce a veškeré rekvizity pro představení a zajistit jejich dopravu do místa provedení.

3. Agentura prohlašuje, že je oprávněna představení provést z hlediska souladu s autorským právem i dalšími právními předpisy.

### **II. Pořadatel se zavazuje**

1. Zajistit nezbytné zázemí a další podmínky pro konání představení (vyjma podmínek uvedených v čl I.), tj. zejména sál nebo jeviště splňující tyto požadavky (dále jen „sál“):

- hrací plocha: min 4 x 6 m
- při venkovních akcích musí být pódium zastřešeno a mít výkryty po obou stranách a zadní "stěně"
- možnost zavěšení back dropu - plachet zadní stěnu pódia
- zvuková a osvětlovací technika dle přílohy č.1 technické podmínky

- **zvukař a osvětlovač, kteří zajistí ovládání světla a zvuku v průběhu představení (včetně nazvučení a přípravy světla před jeho konáním).** Zvukař a osvětlovač odpovídají za hladký technický průběh představení.
  - 3 porty + 1 bezdrátový mikrofon
2. Zajistit na vykládku, stavbu, demontáž a opětovnou nakládku min. 2 pomocníky
  3. Zajistit v místě konání 2 parkovací místa
  4. Zajistit přítomnost obvyklého personálu (produkční dozor, pokladní, požárního a zdravotnický dozor).
- 
6. Pořadatel není oprávněn během představení pořizovat jakékoliv zvukové či obrazové záznamy, a je povinen zajistit, aby takové záznamy nepořizovaly ani jiné osoby.

#### **IV. OSA**

Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA. Seznam případných skladeb, které budou v rámci pořadu užity či předvedeny naživo, bude dodán Agenturou nejpozději po skončení představení.

#### **V. Propagace vystoupení**

1. Pořadatel se zavazuje zajistit řádnou, včasnou a účinnou propagaci představení. Agentura souhlasí s použitím fotografií a jmen umělců, avšak pouze pro propagaci představení. V případě propagačních materiálů vyráběných Pořadatelem (plakáty, letáky, rozhlasové a TV spoty) musí být vše konzultováno se zástupcem Agentury.
2. Pořadatel je povinen informovat Agenturu o partnerech akce či prostoru, ve kterém se představení koná a umístění jejich log i reklamních bannerů v sále. Umístění jakýchkoliv reklamních bannerů a log na pódiu není povoleno.

### VIII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva vstupuje v platnost a nabývá účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
3. Veškeré změny či doplňky této smlouvy musí mít písemnou formu, jinak jsou takové změny neplatné (postačí písemný návrh změny a její písemné schválení, není nutno na téže listině).
4. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva vyjadřuje srozumitelně a jasně jejich pravou a svobodnou vůli a není uzavřena v tísní a ni za nápadně nevýhodných podmínek, což strany potvrzují svými podpisy.

v KLIA TOVECA dne 26.3.2024

V Praze dne \_\_\_\_\_

**Agentura:**

\_\_\_\_\_  
razítko + podpis