

SMLOUVA O PODMÍNKÁCH KONCERTU THOMA ARTWAYE S KAPELOU

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „smlouva“)

PR Stage s.r.o.

Kamínky 283/7, 634 00 Brno, Nový Lískovec

IČO: 28781694

DIČ: CZ28781694

Zastoupená: Přemyslem Štěpánkem, jednatelem

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

Zápis v OR vedeném Krajským soudem v Brně, C 77892

Korespondenční adresa:

(dále jako „agentura“)

a

Objednatel:

Kulturní zařízení Ostrava-Jih, příspěvková organizace

Dr. Martíňka 1439/4

700 30 Ostrava-Hrabůvka

Zastoupená: Mgr. Gabrielou Gödelovou, ředitelkou

IČO: 73184560

DIČ: CZ73184560

ID datové schránky: 8hvkjms

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

(dále jako „pořadatel“)

I. Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je stanovení podmínek k zajištění hudebního vystoupení Thoma Artwaye s kapelou (dale jako „umělec“) na akci **Slavnosti Jihu 2024** pořádané městským obvodem Ostrava-Jih v termínu 15. – 16. 6. 2023.
2. Základní údaje o vystoupení
Datum konání: **15. 6. 2023**
Místo: **hřiště na ul. Svazácká, Ostrava-Zábřeh**
Zvuková zkouška: **od 12:15 hodin, 45 minut**
Čas koncertu: **13.00 hodin, maximální délka 60 minut**
3. Kontaktní osoby
 - a) Agentura: kontaktní osoba za umělce v den koncertu – + 420 ,
kontakt na promo - .
 - b) Pořadatel: kontaktní osoba pro produkci, organizaci a koordinaci akce – , tel: +420 ,
e-mail: .

II. Povinnosti agentury

1. Agentura se zavazuje:
 - a) zajistit včasný příjezd umělce ve sjednaný den a hodinu podle pokynů pořadatele,
 - b) zajistit provedení zvukové zkoušky a uměleckého výkonu podle této smlouvy,
 - c) informovat o akci na svých sociálních sítích.

III. Povinnosti pořadatele

2. Pořadatel se zavazuje:
 - a) zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu s krytým pódiem, čistou uzamykatelnou nekuřáckou šatnu pro 6 osob oddělenou od publika, samostatné WC a přístup do těchto prostor minimálně 1,5 hodiny před začátkem koncertu,
 - b) po všech stránkách zajistit průběh koncertu,
 - c) zajistit alespoň dvě osoby pro přemístění nástrojů umělce, včetně vykládky a nakládky z vozidla umělce,

- d) zajistit kvalitní PA systém splňující technický rider umělce, který je přílohou této smlouvy,
- e) zajistit profesionálního zvukového technika s dispozicemi uvedenými v technickém rideru,
- f) dbát na to, aby nepovolane osoby nevstupovaly na pódium a do prostor určených výhradně pro umělce,
- g) zajistit občerstvení pro 6 osob - jídlo (teplé jídlo nebo obložená mísa, ovoce, zelenina) a nápoje (10 x 0,5 l neperlivá voda, 2 lahve bílého vína Pálava nebo Hibernál, 1 lahev červeného vína, 4x 0,5 l Coca Cola, 2x Red Bull, 1 l jablečného džusu, 8x Pilsner Urquell, 4x 0,5 l neperlivá voda na pódium),
- h) uhradit všechny zákonem stanovené poplatky ochranným organizacím za užití a provozování děl na veřejnosti a odevzdat OSA přiložený repertoárový list,
- i) zajistit dostatečnou propagaci koncertu, např. plakáty, rozhovor s umělcem v tisku a rádiích atd.
- j) zajistit bezplatné parkování pro vozidlo umělce v areálu konání akce,
- k) poskytnout kapele 10 volných vstupů na koncert,
- l) zajistit bezpečné a plně kryté pódium bez možnosti průniku vody na žádnou jeho část,
- m) převzít plnou odpovědnost za škody vzniklé na technice a nástrojích umělce při nedodržení podmínek této smlouvy.

IV. Platební podmínky

1. Pořadatel se zavazuje za provedené vystoupení umělce uhradit **celkovou smluvní částku ve výši** , - Kč + příslušná sazba DPH (slovy: korun českých).
2. Podkladem pro úhradu je vyúčtování nazvané faktura (dále jen „faktura“), které bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“).
3. Kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy pro daňový doklad je agentura povinna ve faktuře uvést i tyto údaje:
 - a) evidenční číslo daňového dokladu a datum vystavení,
 - b) agendové číslo smlouvy (typ/poř. číslo/rok) z razítka na první straně této smlouvy a datum jejího uzavření,
 - c) předmět smlouvy, jeho přesnou specifikaci ve slovním vyjádření,
 - d) označení banky a číslo účtu, na který musí být zaplaceno,
 - e) lhůtu splatnosti faktury,
 - f) název, sídlo, příjemce, IČO a DIČ agentury a pořadatele,
 - g) údaje agentury o zápisu do Obchodního rejstříku, popř. o zápisu do jiné evidence u podnikatelů nezapsaných do Obchodního rejstříku,
 - h) jméno a podpis osoby, která fakturu vystavila, vč. jejího podpisu a kontaktního telefonu,
4. V souladu s ust. § 21 zákona o DPH se smluvní strany dohodly na fakturaci po uzavření této smlouvy. Faktura bude vystavena a doručena pořadateli nejpozději do 1 měsíce před termínem provedení uměleckého výkonu. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění bude den vystavení faktury.
5. Pro případ, že faktura nebude vystavena v termínu podle bodu 4 tohoto článku, vystaví ji agentura nejpozději do 14 dnů po provedení uměleckého výkonu. Dnem zdanitelného plnění bude den provedení uměleckého výkonu.
6. Celková cena (s DPH) uvedená ve faktuře nebude zaokrouhlena. A dále bude uvedena částkou se dvěma desetinnými místy.
7. Lhůta splatnosti faktury, jakož i všech ostatních plateb (např. úroky z prodlení, smluvní pokuty, náhrady škody aj.) je dohodou stanovena na 14 kalendářních dnů včetně po jejím prokazatelném doručení druhé smluvní straně. Faktura bude doručena jako doporučené psaní prostřednictvím držitele poštovní licence nebo osobně na podatelnu pořadatele, případně v elektronické podobě do datové schránky pořadatele.
8. Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude chybně vyúčtována částka za provedení uměleckého výkonu, je pořadatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Agentura provede opravu vystavením nové faktury. Od doby odeslání vadné faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury pořadateli.
9. Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené agenturou ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v úvodu této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.
10. Pro případ, že agentura bude mít dle této smlouvy povinnost přiznat a zaplatit DPH, činí toto prohlášení: agentura prohlašuje, že není nespolehlivým plátcem DPH a v případě, že by se jím v průběhu trvání smluvního vztahu stal, tuto informaci neprodleně sdělí pořadateli. Pokud se stane agentura nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona o DPH, je pořadatel oprávněn uhradit agentuře za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na bankovní účet místně příslušného správce daně dle § 109a zákona o DPH. Zaplacení DPH na bankovní účet správce daně agentury a úhrada částky za provedení uměleckého výkonu bude považováno za splnění závazku pořadatele uhradit plnění. Povinnost zaplatit je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu pořadatele.

11. Pokud agentura nevystaví a nedoručí pořadateli fakturu v termínu podle tohoto článku bodu 5, je pořadatel oprávněn účtovat agentuře smluvní pokutu ve výši 0,05 % z fakturované částky za každý den prodlení.
12. Nebude-li faktura uhrazena ve lhůtě splatnosti, může agentura vůči pořadateli uplatnit zaplacení zákonného úroku z prodlení.

V. Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit bez nároku na náhradu pouze z důvodu nepředvídatelných a neodvratitelných okolností (např. přírodní katastrofa, vládní nařízení, úraz či nemoc umělce, úmrtí v rodině umělce), avšak po předchozím písemném vyrozumění. Za nepředvídatelný důvod se nepovažuje špatné počasí.
2. Odřekne-li pořadatel vystoupení do 90 dnů včetně před plánovaným datem konání, obdrží agentura 50 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel vystoupení ve lhůtě 89 - 50 dnů před plánovaným datem konání, obdrží agentura 70 % celkové smluvní částky. Odřekne-li agentura vystoupení ve lhůtě kratší než 50 dnů před plánovaným datem konání, obdrží agentura 100 % celkové smluvní částky.
3. Odřekne-li agentura vystoupení do 90 dnů včetně před plánovaným datem konání, obdrží pořadatel 50 % celkové smluvní částky. Odřekne-li agentura vystoupení ve lhůtě 89 - 50 dnů před plánovaným datem konání, obdrží pořadatel 70 % celkové smluvní částky. Odřekne-li agentura vystoupení ve lhůtě kratší než 50 dnů před plánovaným datem konání, obdrží pořadatel 100 % celkové smluvní částky.
4. V případě nedodržení smluvních podmínek ze strany pořadatele, je agentura oprávněna od smlouvy odstoupit i na místě uskutečnění koncertu. V takovém případě obdrží agentura 100 % celkové smluvní částky.

VI. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá účinnosti a platnosti podpisem právoplatnými zástupci obou smluvních stran. V případě, že existuje zákonná povinnost zveřejnění, nabývá smlouva účinnosti zveřejněním v centrálním registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.
2. Smluvní strany výslovně ujednávají, že ustanovení o finanční odměně dle článku IV., bod 1, je ustanovením, které podléhá obchodnímu tajemství.
3. Smluvní strany se dohody, že o obsahu smlouvy a výši honoráře nebudou informovat žádné třetí strany.
4. Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků, které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran. Agentura se zavazuje předat požadavky na změny nebo doplnění této smlouvy vyžadující uzavření dodatků v dostatečném předstihu pro jejich projednání.
5. Pro případ, že kterékoli ustanovení této smlouvy oddělitelné od ostatního obsahu se stane neúčinným nebo neplatným, smluvní strany se zavazují bez zbytečných odkladů nahradit takové ustanovení novým. Případná neplatnost některého z takovýchto ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost ostatních ustanovení.
6. Práva a povinnosti smluvních stran v této smlouvě výslovně neupravené se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
7. Obě smluvní strany souhlasí s tím, že jakékoliv spory budou přednostně řešeny vzájemnou dohodou. Případné spory, které by mohly vzniknout z této smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou rozhodovány věcně příslušnými soudy České republiky, jejichž místní příslušnost bude určena podle místa sídla pořadatele.
8. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž organizátor obdrží dvě a agentura jedno vyhotovení.
9. Od této smlouvy lze odstoupit pouze způsoby a za podmínek v této smlouvě stanovených, tuto smlouvu nelze vypovědět.
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou následující přílohy: [Technický rider](#)
[Repertoárový list](#)

V Ostravě dne.....

V Brně dne.....

.....
Mgr. Gabriela Gödelová
ředitelka

.....
Přemysl Štěpánek
jednatel

THOM ARTWAY 2023

INPUT			OUTPUT		
1	kick	SHURE Beta 91A	1/2	MARTIN	WIRELESS IN EAR
2	snare top	DPA 4099	3/4	THOM	WIRELESS IN EAR
3	snare bt	DPA 4099	5/6	ALMELA	WIRED IN EAR
4	Hi- Hat	AKG 451	7/8	MARTIN - drums	WIRED IN EAR
5	Tom 1	DPA 4099			
6	Floor tom	DPA 4099	15	MAIN - L	xlr
7	OH - L	AKG 451	16	MAIN - R	xlr
8	OH -R	AKG 451			
9	Bass	XLR			
10					
11	el guitar L - Martin	DI BOX			
12	el guitar R - Martin	DI BOX			
13	el. guitar THOM	DI BOX			
14	accoustic guitar	DI BOX			
15	Key L	DI BOX			
16	Key R	DI BOX			
17	Sampler Drums L (out 1)	multicore cable			
18	Sampler Drums R (out 2)	multicore cable			
19	Sampler instrument L (out 3)	multicore cable			
20	Sampler instrument R (out 4)	multicore cable			
21	Sampler VOX L (out 5)	multicore cable			
22	Sampler VOX R (out 6)	multicore cable			
23	Sampler L (out 7)	multicore cable			
24	Sampler R (out 8)	multicore cable			
25	Sampler BASS (out 11)	multicore cable			
26					
27	Sampler KCLICK 16 (out 16)	multicore cable			
28					
29	VOC MARTIN	V7			
30	VOC THOM	DPA wireless			
31	VOC ALMELA	V7			
32					

info: Přemysl Vodehnal

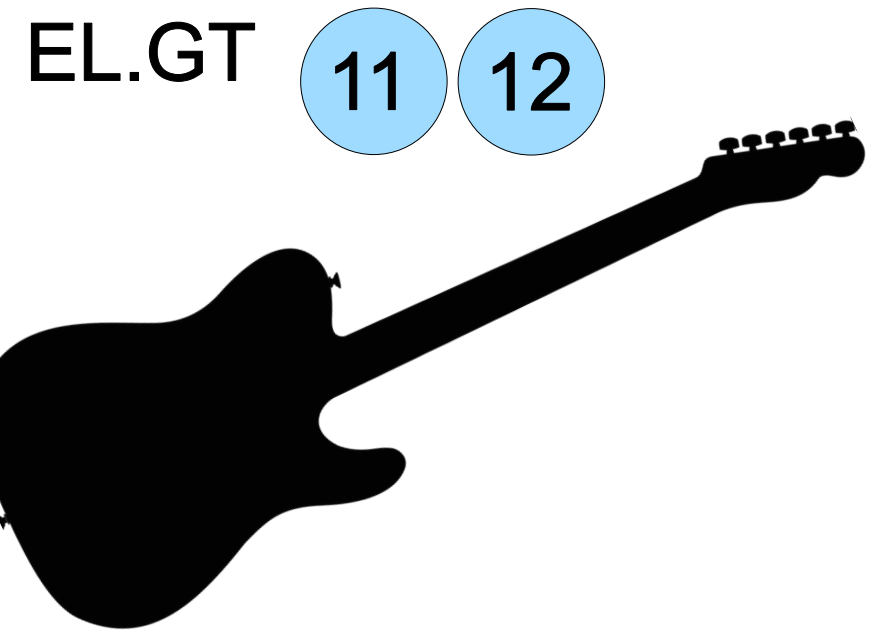
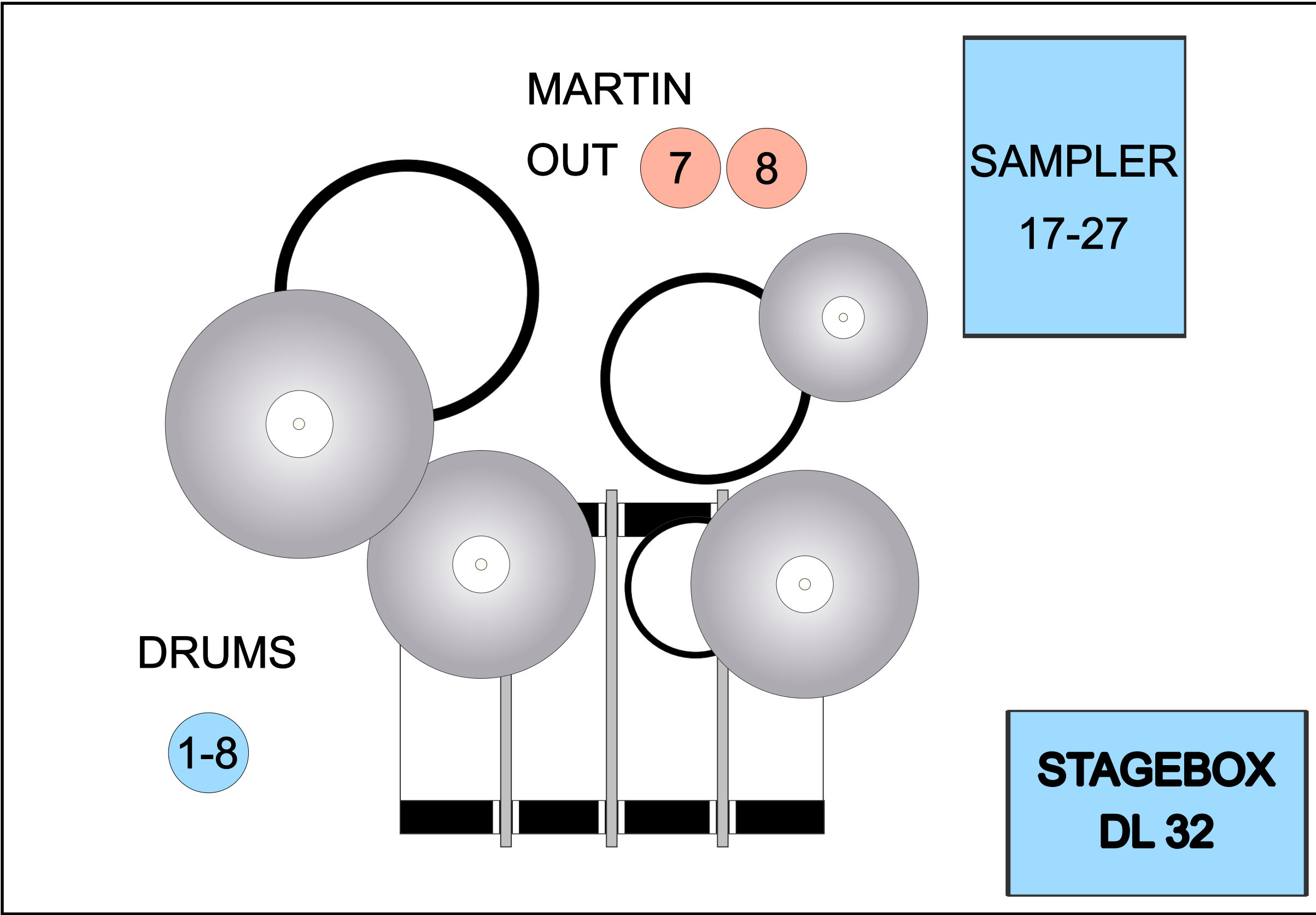
tel.: +420777903500

mail: premyslvodehnal@gmail.com

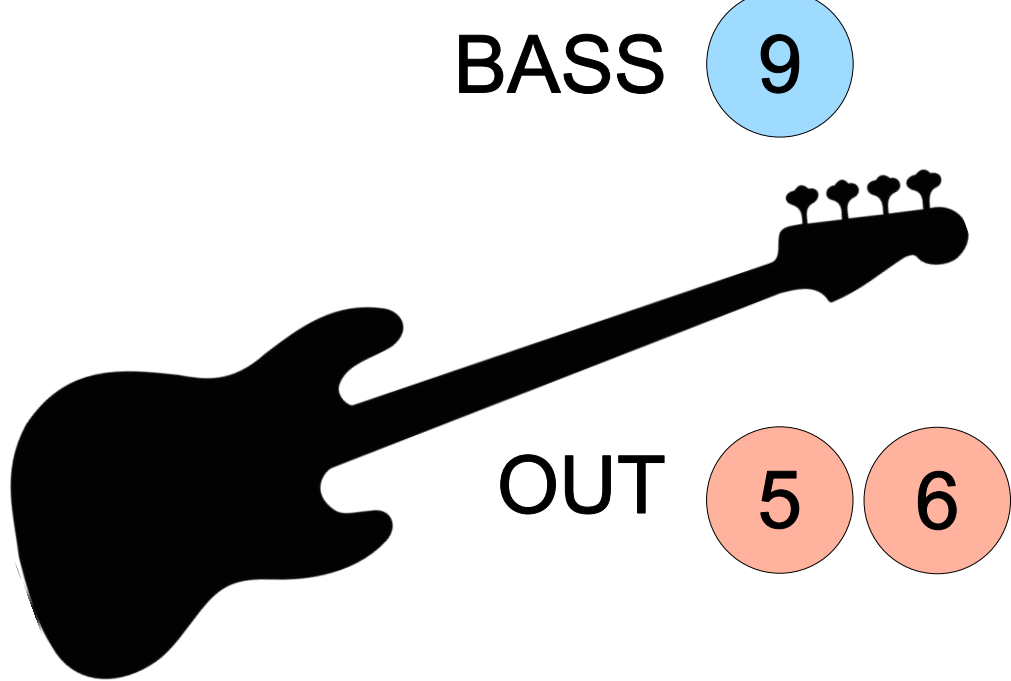
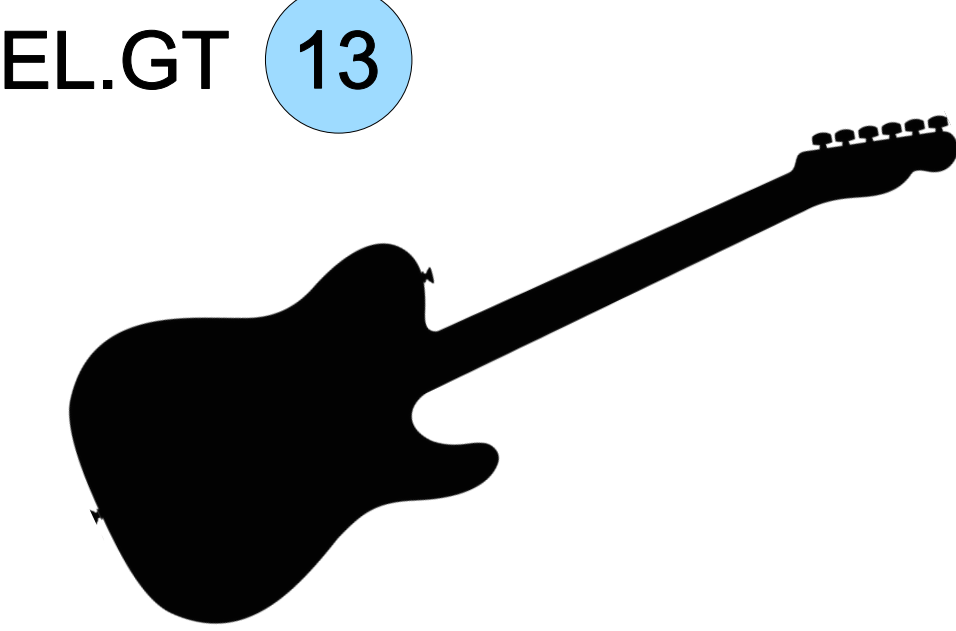
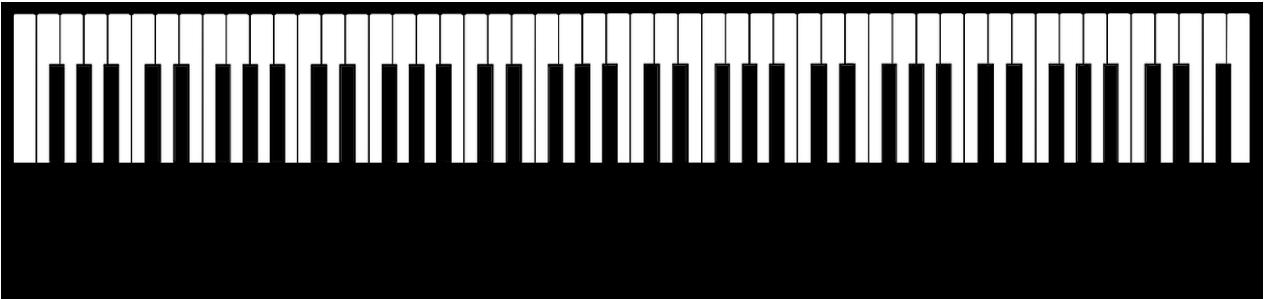
Vlastní technika: Pult Midas M32 + stagebox DL32, přibližovák k sampleru, DI BOXY, všechny mikrofony

Požadujeme : CAT kabel mezi FOH a stage, XLR kabely, 230V kabely, 1x stojan pro kopák, 6x mikrofonní stojan velký.

THOM ARTWAY 2023



KEYBOARD
15 16



29
MARTIN



30
THOM



31
ALMELA



THOM ARTWAY - REPERTOÁROVÝ LIST/PLAY LIST - BAND

Hudba/Text
Music/Lyrics

My Heart Won't Bleed – Thom Artway, Thom Artway
All I Know - Thom Artway/Thom Artway, Alasdair de Bouch
Dream Your Life Away - Thom Artway, Alasdair de Bouch
Many Partings – Thom Artway/Martin Hrabal, Alasdair de Bouch
Caroline - Thom Artway, Alasdair de Bouch
I Have No Inspiration - Thom Artway, Ondřej Jurásek/Thom Artway
High Above The Trees - Thom Artway, Ondřej Jurásek/Thom Artway, Alasdair de Bouch
Can't Wait – Thom Artway/Thom Artway, Alasdair de Bouch
Nezapomenout - Thom Artway / Ondřej Jurásek
Blind Man – Thom Artway/Ondřej Jurásek
Buď se mnou – Thom Artway, Lukáš Chromek/Thom Artway, Lukáš Chromek, Jiří Krhut, Tomáš Plíšek
Nebedálky – Thom Artway/Patricie Fuxová
Na vlnách – Thom Artway/Patricie Fuxová
Ani jeden den – Thom Artway/Martin Bošina

Thom Artway je v ČR zastupován OSA, www.osa.cz.

Thom Artway is represented by Songtrust except for the Czech Republic, www.songtrust.com.