



MC22P005JC3Y

Me 22 - D - Oken 00019/2024

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle platného znění zákona č. 89/2012 Sb. Občanského zákoníku

Pořadatel:

Městská část Praha 22

Nové náměstí 1250/10

104 00 Praha 11

IČ: 00240915

DIČ: CZ00240915

Zastoupená: Tomášem Kaněrou, starostou

(dále jen "pořadatel")

Umělec:

Mama muse s.r.o.

Za Zelenou liškou 546/2

Praha 4 140 00

IČO:19977531

DIČ:CZ19977531

(dále jako umělec)

Článek I.

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práva a povinností smluvních stran k pořádané akci, jejíž specifikace je uvedena v článku II a umělecký výkon uvedený v článku III. této smlouvy. Zejména se jedná o závazek pořadatele zajistit hudební produkci umělce v prvotřídní kvalitě ozvučení vybraných prostor akce, umožňující provedení uměleckého výkonu v nejvyšší kvalitě a dále závazek pořadatele uhradit za provedení umělecký výkon sjednanou odměnu.

Článek II.

Specifikace akce

Čl. III
Místo a čas uměleckého výkonu

Dne: 14. září 2024

Místo: Praha – Uhřetěves, Areál Rychety, K dálnici 1138/57a (open-air festival)

Příjezd: 14:30

Zvuková zkouška: 15:00

Začátek koncertu: 15:30, délka koncertu 60 minut

Zaslat pořadateli repertoárový list umělce: ANO

Čl. IV
Závazky pořadatele – finanční vyrovnání

Umělci za výkon uvedený v článku II. a III náleží honorář ve výši 120.000 Kč, k vystoupení bude připočteno 21 % DPH

Honorář bude vyplacen bankovním převodem na č. účtu nejpozději den před vystoupením na základě vystavené faktury.

Čl. V
Povinnosti pořadatele – technické podmínky

Pořadatel se zavazuje pro specifikovanou akci zajistit

- **ODPOVÍDAJÍCÍ ZVUKOVOU A OSVĚTLOVACÍ APARATURU DLE PŘILOŽENÉHO TECHNICKÉHO RIDERU**
- **jméno zvukaře:** bude sděleno e-mailem dodatečně
- **telefon na zvukaře:** bude sděleno e-mailem dodatečně
- **umožnit zvukovou zkoušku do prázdného sálu minimálně 40 min. od doby, kdy zvukař uvede aparát do provozu a hraní dle časů uvedených v čl. III, bod 1 této smlouvy. (týká se pouze samostatných koncertů, ne festivalů)**

- **Zajistit předání technického rideru zvukaři dostatečně předem a telefonickou konzultací se zvukařem**

Dále se pořadatel zavazuje zajistit:

- občerstvení:
Budeme rádi buď za studené občerstvení například Mísu ovoce, obložený talíř (např. debrecínka, hermelín, eidam, zauzená šunka ...) a zelenina (rajčata, paprika, okurka ...) nebo teplé občerstvení (např. Kuřecí maso, kuřecí řízky, guláš, polévka či cokoliv, co Vaše akce nabízí)
- O co ale prosíme přesně je neperlivá voda v půllitrových lahvičkách na pódium 8x
- K pití dále budeme rádi za 2x 1,5 litru neperlivé minerální vody (nechlazené), pivo, 2 lahve vína (1x červené, 1x bílé), jablečný džus II, Coca-cola light
- pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
- přístup na místo konání v hodinu uvedenou v čl. III odst. 1.
- zaslat společně s kopií smlouvy plánek či mapku umístění místa konání.
- uzamykatelnou šatnu v blízkosti vystupování pro členy skupiny
- **produkčního-technika, který bude k dispozici po celou dobu příprav a vystoupení.**
- **jméno a telefon produkčního:** Jan M [REDACTED] Petra V [REDACTED]
[REDACTED]
- dostatečnou propagaci festivalu. **Uvést na propagační materiály hosta viz. čl. III této smlouvy.**
- veškeré ostatní organizační náležitosti vystoupení, jako např. ohlášení na MÚ atd. internetové stránky místa konání, klubu, festivalu apod. /zařadíme je na web skupiny/: Seznam předprodejních míst:

Článek VI. Autorská práva

Užití a šíření uměleckého díla při pořádání akce dle této smlouvy se řídí platným zněním zákona č. 121/2000 Sb. autorského zákona. Pořizování video a audio záznamů a umístování log či bannerů je možné jen po předchozí dohodě s umělcem. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VII

21

Užití a šíření uměleckého díla při pořádání akce dle této smlouvy se řídí platným zněním zákona č. 121/2000 Sb. autorského zákona. Pořizování video a audio záznamů a umístování log či bannerů je možné jen po předchozí dohodě s umělcem.

Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VII

Prohlášení, práva a povinnosti smluvních stran

Poskytovatel prohlašuje, že mu nejsou známy žádné okolnosti ohrožující akci a že po uzavření této smlouvy neučiní žádné úkony, které by pořádání akce mohlo ohrozit.

Pro případ, že pořadatel nezajistí na pořádané akci umělecký výkon, resp. další sjednané služby v rozsahu uvedeném v této smlouvě, a současně nenavrhne umělci zajištění alternativního uměleckého výkonu, je povinen nahradit umělci ½ sjednaného honoráře dle článku IV. této smlouvy.

Čl. VIII

Odstoupení od smlouvy

Pokud dojde výlučně z důvodů na jedné straně ke zrušení vystoupení v posledních pěti dnech před plánovým termínem vystoupení, je strana, která vystoupení zrušila, povinna zaplatit dotčené straně smluvní pokutu ve výši 20.000 Kč, a to ihned na výzvu dotčené strany.

Čl. IX

Nekonání koncertu

Pokud bude vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie apod., nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění či úmrtí výkonného umělce, úraz, úmrtí v rodině atp., mají obě smluvní strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu vzniklé škody. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti písemně oznámit bez prodlení a druhé straně řádně doložit.

Čl. X

Závěrečná ustanovení

Ve věcech touto smlouvou neupravených se právní vztahy ze smlouvy vzniklé řídí zákonem č. 121/2000 Sb. v platném znění a občanským zákoníkem v platném znění. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.

Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má statut originálu a každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

V Praze dne 4.3.2024



Olga Lounová

V Praze dne 05-04-2024



Tomáš Kaněra



OLGA LOUNOVÁ - TECHNICKÝ RIDER 2023

ZVUK

- Disponujeme vlastním mixpultem (vč. zvukaře), mikrofony, stojany a IEM.
- Prosíme o rozvod 230V dle přiloženého stageplanu.
- Prosíme o 21ks XLR kabelů (9ks kratších [pro bicí], 5ks dlouhých přes celé pódium, 7ks cca 5m)

OSVĚTLENÍ

- Požadujeme efektné osvětlení adekvátní času vystoupení a charakteru akce.
 - Vždy při snížené viditelnosti žádáme o nasvícení umělce na pódiu bílým světlem (tzv. Front light)
 - V některých případech vozíme vlastní pyrotechnickou show a motorizovaný nivtec pro Olgu.
- Pokud se jedná i o Vaši akci, info dodáme.

PÓDIUM

- Minimální rozměr pódia je 8x6m.
- Na pódiu požadujeme **1x riser (vyvýšené podium - MINIMÁLNĚ 3x2m)**.
- Kapela vozí backdrop. Prosíme o **táhlo/závěsný truss u zadní stěny pódia**, případně obdobný systém pro zavěšení.
- Před zahájením stavby koncertní scény prosíme o **vyklizení pódia od VŠECH nepotřebných příslušenství** (stojany, kabely, podlahové monitory, atd.).
- Pokud využíváte bezdrátové systémy, **prosíme o sdělení Vámi používaných frekvencí**.
- Požadujeme **čistou, zastřešenou a osvětlenou** přípravnu nástrojů a techniky v bezprostřední blízkosti pódia. V případě nepřízně počasí nebo terénu prosíme také o **zajištění podlahy**. V přípravně prosíme minimálně **3x230V**.
- Přípravnu potřebujeme k dispozici **45 minut před zahájením zvukové zkoušky**.
- Prosíme o možný příjezd dodávky a doprovodného vozidla do bezprostřední blízkosti přípravny.

Pokud z jakýchkoli důvodů není možné některý z bodů splnit, prosím kontaktujte s dostatečným předstihem zvukaře/management skupiny a budeme se společně snažit najít vhodné řešení.

Těšíme se na spolupráci!

ZVUKAŘ:

MANAGEMENT:

info@moonart.cz

olgamanagement@seznam.cz

Doložka dle §43 odst.1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, v platném znění, potvrzující splnění podmínek pro platnost právního jednání městské části Praha 22. Uzavření této smlouvy bylo schváleno rozhodnutím RMČ /ZMČ Praha 22, a to usnesením č. UR-234 - 11/24 ze dne 3. 4. 2024