

**Smlouva o provedení koncertu
Modré koncerty s BLUE CIMBAL**

Uzavřena níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s příslušnými ustanoveními autorského zákona č.35/65 Sb. v platném znění mezi:

CZECH MUSIC MANAGEMENT s.r.o.

Rybna 678/9, 110 00 Praha 1

Czech Republic

IČO: 292 67 366, DIČ: CZ 292 67 366.

Umělec/skupina BLUE CIMBAL a Bára Basiková –

zastoupena z pověření majitele BLUE CIMBAL paní Mgr. Ivou Klusalovou, ag. Andante,

vyřizuje veškeré poptávky, booking, potvrzování smluv,

IČ 64762521,

Iva Klusalová

IČO: 64 76 25 21,

262 42 Rožmítal p. Třemšínem

Bank. spojení: Čs.spořitelna, a.s., účet 523714379/0800 ,

/ dále jen účinkující/

Statutární město Teplice

Nám. Svobody 2

415 95, Teplice

IČO: 00266621 DIČ: CZ 00266621

zastoupené

Domem kultury Teplice

Mírové nám. 2950

415 80, Teplice

IČO: 00081221, DIČ: CZ 00081221 /dále jen pořadatel/

Složení kapely:

Roman Veverka (zpěv a cimbál), Petr Šmíd (baskytara, klávesy, kytara), Ladislav ElShis Šiška (perkuse & bicí), Jakub Patera (bicí), host **Bára Basiková.**

**Velká verze – BLUE CIMBAL s kapelou a Bára Basiková
v rámci Zahájení lázeňské sezony v Teplicích**

Datum konání: 25.5.2024

Místo konání: scéna Za Domem kulturv. Panírová ul. Teplice

Příjezd účinkujících: cca 2,5 – 3 hodiny před plánovaným zahájením akce.

Příprava: 16.30 – 17.30 hod.

Čas koncertu: 17.30 – 18.30 hod.

Kontaktní osoba:

Kontakt na zvukáře:

Celková výše honoráře činí 92.000.- Kč včetně DPH a dopravy.

Forma a termín výplaty honoráře:

Bankovním převodem po uskutečnění koncertu Faktura bude vystavena na Statutární město Teplice, Náměstí Svobody 2, 415 95 Teplice, IČO: 00266621, DIČ: CZ00266621 a zaslána na adresu Domu kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice. Honorář za umělecký výkon si umělec zahrne do svého přiznání k dani z příjmů.

Splatnost faktury 5 pracovních dnů od konání koncertu - nebylo – li dojednáno jinak ve smlouvě.

Fakturu vystaví společnost:
CZECH MUSIC MANAGEMENT s.r.o.
Rvbna 678/9, 110 00 Praha 1
Czech Republic IČO: 292 67 366, DIČ: CZ 292 67 366.

Za každý den prodlení účtujeme 0,1 procento z celkové částky.

Rámcový program pro OSA je přílohou této smlouvy.

Technické podmínky a zvuk – je přílohou této smlouvy.

Pořadatel je povinen nahlásit konání koncertu dle zákonné povinnosti na OSA – a splnit veškeré podmínky, týkající se povinnosti pořadatele vůči OSA.

Druh produkce: Koncert - zakroužkujte platnou variantu
a) venkovní prostor b) ~~vnitřní prostor~~

Dohodnuté podmínky smlouvy:

Účinkující se zavazuje provést umělecký výkon osobně v rozsahu dohodnutém termínu, dbát všech pokynů a opatření pořadatele nezbytných k jeho realizaci, jakož i dodržovat podmínky požární ochrany a BOZP v souladu s platnými předpisy.

V případě, že se neuskuteční umělecká akce vinou účinkujícího, je tento povinen uhradit pořadateli škodu ve výši vzniklých nákladů a naopak. Zde se nevztahuje na onemocnění – nutno lékařská zpráva k doložení.

Bez předchozího písemného svolení účinkujícího nemůže pořadatel pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů nebo provádět jejich přenosy s výjimkou případů povolených zákonem.

Neuskuteční-li se umělecká akce vinou pořadatele, uhradí tento účinkujícími škodu ve výši prokazatelných nákladů.

- a) 50 procent z celkového honorář při odhlášení akce 60 dní včetně dne zahájení
- b) 80 procent z celkového honoráře při odhlášení akce 20 dní včetně dne zahájení
- c) 100 procent z celkového honoráře při odhlášení 10 dní a méně-celou částku.

Bude-li umělecká akce znemožněna v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany /viz vyšší moc/, mají obě smluvní strany od této smlouvy možnost odstoupit bez nároku na finanční náhradu.

Pořadatel se zavazuje zajistit dle svých technických a organizačních možností, aby vystoupení bylo připraveno po stránce technické, společenské, bezpečnostní a hygienické.

Uzamykatelné dvě šatny, parkování u místa konání - bezplatné

Místo na uschování obalů od aparatury,

Zastřešení v případě venkovní, zajištění 2 stolů pro prodej nosičů CD našim pracovníkem v předsálí nebo jiném vhodném místě, případně autogramiáda

Pomocník na stěhování nástrojů

Pohoštění – ~~mísy, chlebičky, ovoce~~, pití – nealko, čaj, káva.

Pomocníci na stěhování cimbálu a nástrojů

Světelný scénář – podle možností pořadatele – dojedná se na místě, cimbál si nasvítl umělec sám.

Program je s krátkým průvodním slovem umělců.

Ubytování – ANO / NE bez ubytování

Obě smluvní strany potvrzují v plném rozsahu svůj souhlas s uvedenými podmínkami a zavazují se realizovat umělecký výkon v duchu sjednaných podmínek., uhradit honorář, dle sjednaných podmínek na straně druhé. Toto stvrzují svými podpisy a zároveň prohlašují, že smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za nevýhodných podmínek.

Smlouva zhotovena ve dvou stejnopisech – 3 strany A4, každá smluvní strana obdrží po jednom.

Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Statutární město Teplice uveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.) Všechny informace se považují za veřejné.

V Rožmitále pod Třemšínem

V Teplicích

20.3.20234

.....
Iva Klusalová
25.3.2024

.....
Ing. Přemysl Šoba
ředitel Domu kultury Teplice