

## SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO POŘADU

V Praze, dne 4.10.2016

**název uměleckého pořadu**

Když Rock and Roll byl králem

**účinkující**

skup.MEFISTO ,P.Chrastina,M.Růžek  
Pavel Sedláček J. Šimák,Viktor Sodoma,J.Đospěl

**přesná adresa pořadatele**

Kulturní středisko města Ústí n.Labem, IČO 00673803

řed.Ivan Đostál

Velká Hradební 19

Ústí nad Labem

**datum, čas a místo konání**

8.11.2016 19:30 Dům kultury ÚSTÍ NAD LABEM

**cena pořadu** 50.500,- Kč

cena zahrnuje honoráře umělců vč. DPH,dopravu ,ozvučení celého pořadu a % agent.

**plakáty:dodány**

**Základní technické podmínky:** Pořad zajistí náš zvukař,. Běžné nasvícení jeviště. Umělci přijedou 180 min.před vystoupením na postavení aparatury.

220 V a 16 A jištění, místní elektrikář a osvětlovač k dispozici.Prosíme o 2 pomocníky na nošení aparatury před i po akci. 1 šatna se zrcadlem.

Nedílnou součástí smlouvy jsou "Podmínky ke smlouvě" (viz příloha).

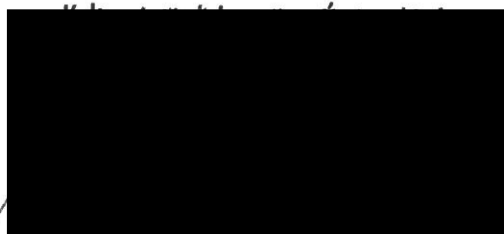
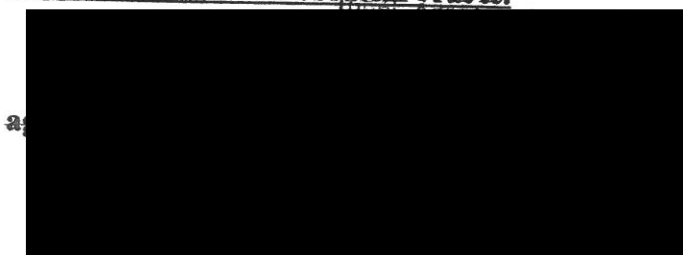
Platba za vystoupení bude provedena fakturou

ve výši 100% na místě při akci nebo zálohově 7 dní předem 50% + doplatek na místě.

Pořadatel hradí autorské poplatky OSA dodáme.

Speciální podmínky: Do zákulisí prosíme o minerálky a 2 studené mísy .

**Potvrzenou smlouvu obratem vraťte.**



to smlouva o provedení a užití díla je bez [redacted] a razítka umělecké agentury  
platná.

2. Pořadatel je povinen vrátit agentuře podepsanou smlouvu do 5-ti pracovních dnů od doručení.

3. Pořadatel je povinen na svůj náklad zajistit, aby pracoviště pro sjednané představení bylo po bezpečnostní, hygienické a technické stránce odpovídajícím způsobem připraveno. Další technické podmínky a náklady spojené s účinkováním mohou být po domluvě ve smlouvě doplněny.

4. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.

5. Po uskutečnění vystoupení pořadatel potvrdí souboru - umělci formulář "Potvrzení o realizaci pořadu a dopravy", případně uvede své námitky. Na pozdější námitky nebude brán zřetel.

6. Odřekne-li pořadatel program nejpozději 14 kalendářních dnů před konáním akce, je povinen agentuře zaplatit 25% smluvní ceny + prokazatelné náklady, odřekne-li akci 7 kalendářních dnů před konáním akce, je povinen agentuře zaplatit 50% smluvní ceny + prokazatelné náklady a odřekne-li ji v den konání pořadu, je povinen zaplatit celou smluvní cenu a prokazatelné náklady.

7. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku události ležící mimo smluvní strany, mají smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody.

8. Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky a pod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Byla-li akce programována na přírodní pracoviště, je pořadatel povinen pro případ nepříznivě počasí zajistit náhradní kryté prostory.

9. Jestliže vznikne nepředvídatelná a neodvratitelná událost na straně umělce/souboru (onemocnění, úmrtí, úraz, změna v obsazení v divadle), je umělec/soubor oprávněn od smlouvy odstoupit, přičemž nevzniká žádné ze stran nárok na jakoukoliv náhradu. Soubor/umělec je povinen takovouto událost oznámit neprodleně a řádně doložit. Prodlením v oznámení ztrácí umělec/soubor právo na odstoupení od smlouvy.

10. Agentura má právo nahradit člena souboru jiným, stejně hodnotným umělcem jako alternativu, pokud se nejedná o hlavního představitele pořadu.

11. Agentura jako zprostředkovatel neodpovídá za případné úrazy umělců nebo pomocného personálu způsobené cestou nebo na místě vystoupení.

12. Nedílnou součástí smlouvy jsou také technické podmínky souboru nebo umělce.

13. Platební podmínky - odběratel je povinen fakturovanou částku uhradit do 14-ti dnů ode dne jejího obdržení. V případě nedodržení platební lhůty bude účtováno penále ve výši 0,5% z fakturované částky za každý den zdržení.