

Národní filmový archiv

se sídlem Malešická 12, Praha 3,

IČ: 000 57 266

zastoupený PhDr. Michalem Bregantem, generálním ředitelem
(dále jen „NFA“)

NFA 0729/2016
Počet listů: 2
Počet příloh: 2
2. 1
2. 1

a

Filmexport Home Video s.r.o.

se sídlem Na Moráni 5, Praha 2

IČ: 496 89 193

zastoupená Karlem Kabátem, jednatelem
(dále jen „FEX“)

uzavírají následující

dodatek č. 14 ke smlouvě o využívání českých archivních audiovizuálních děl při výrobě a šíření audiovizuálních nosičů (dále jen „smlouva“)

1. NFA a FEX potvrzují, že v dodatku smlouvy č.1, podepsaném 30.9.2008 mezi NFA a FEX, je uvedeno i audiovizuální dílo „Milenky starého kriminálního“ (režie Svatopluk Innemann, 1927; dále jen „AVD“). NFA tímto dodatkem č. 14 uděluje FEX další souhlas k využití AVD uvedeného v předešlé větě ve smyslu smlouvy, a to za zvláštních podmínek uvedených dále v tomto dodatku č. 14.
2. NFA konstatuje, že vlastním jménem a na vlastní náklady vyrobil zvukovou nahrávku obsahující nový originální hudební doprovod k AVD, jehož autory jsou Andrea Rottin, Tomáš Majtán a Jan Procházka – trio Neuvěřitelně (dále jen „autoři“) i záznam uměleckých výkonů autorů coby výkonných umělců při interpretaci zmíněného hudebního díla (dané hudební dílo i jeho interpretace, které jsou zachyceny na předmětné zvukové nahrávce, dále též společně jako „Hudba“). NFA současně potvrzuje, že s autory uzavřel zvláštní licenční smlouvu, na jejímž základě vypořádal práva autorů k Hudbě, a to mimo jiné k rozmnožování a rozšiřování Hudby spolu s AVD na nosičích zvukově obrazového záznamu ve formátu DVD.
3. Souhlas NFA pro FEX k užití AVD dle odst. 1 tohoto dodatku zahrnuje oprávnění k současnému (synchronizovanému) užití Hudby i nahrávky obsahující tuto Hudbu, jejímž je NFA výrobcem. NFA prohlašuje, že autoři při výkonu práv k Hudbě v rozsahu uvedeném v tomto dodatku nejsou zastupováni žádným kolektivním správcem (zejména OSA a/nebo Intergram) a že jejich práva v rozsahu uvedeném v tomto dodatku sám vypořádal a uhradí autorům v této souvislosti odpovídající podílové odměny. NFA současně prohlašuje, že sám není zastupován při výkonu práv výrobce zvukového záznamu kolektivním správcem (Intergram).
4. NFA a FEX sjednávají, že za šíření audiovizuálních nosičů audiovizuálního díla „Milenky starého kriminálního“ s ohledem na skutečnosti, uvedené v tomto dodatku, zaplatí FEX NFA z kupní ceny každého prodaného DVD disku konečnému spotřebiteli 18%, a ne 15%, jak je pro jiná audiovizuální díla sjednáno v čl. III/1 smlouvy, a že FEX nebude za šíření audiovizuálních nosičů audiovizuálního díla „Milenky starého kriminálního“ odvádět nic OSA a/nebo Intergram.

5. Tento dodatek je vyhotoven ve 2 exemplářích, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.

12. 05. 2016

V Praze dne


Národní filmový archiv
Malesická 12, 130 00 Praha 3
IČO: 00057266

NFA

V Praze dne 18/4/2016


FEX
 **FILMEXPORT**
HOME VIDEO s.r.o.
Na Moráni 5, 128 00 Praha 2
IČO: 496 89 193 ©