SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

kterou mezi sebou uzavřely smluvní strany:

**Michaela Dolinová**

**Železná 16**

**110 00 Praha 1 (!Korespond.adresa - Jitravská 15, 180 00 Praha 8)**

IČ. 74107445

DIČ CZ6453160142

Osvědčení o registraci č.j.183169/05/001901/4810 ze dne 21.7.2005

Finanční úřad pro Prahu 1

Č.**účtu 473 608 403/0300**

(Dále jako umělec-producent)

a

**Městské informační a kulturní středisko Krnov**

Nám. Míru 1/14, 794 01  Krnov

Zastoupena: Bc. Evou Čechovou, zástupce statutárního orgánu příspěvkové organizace MIKS Krnov

IČO 00601179

DIČ CZ 00601179

[www.mikskrnov.cz](http://www.mikskrnov.cz/)

(Dále jako pořadatel)

I.**Předmět smlouvy, místo konání a doba vystoupení**

Producent se zavazuje k zprostředkování a provedení komedie P:Vogel

**Nejstarší řemeslo**. na základě této smlouvy. Jedná se o divadelní vystoupení v délce trvání: 1 krát 120 minut. Představení je s pauzou 15 minut..

Místo konání Městské divadlo Krnov, Mikulášská 21

Datum  **27. 3. 2024**Čas   19.00 hodin

Kontaktní osobou pro řešení vystoupení je Michaela Dolinová 603435421

**II. Honorář za vystoupení a platební podmínky**

1. Za uskutečnění vystoupení bude pořadatelem vyplacen producentovi honorář 41 000-

+ 15%. DPH - na účet č**. 473608403/0300** se splatností do 30 dnů od dodání faktury..

2) Doprava Praha Ořech – Krnov- Bruntál -Ořech a zpět 686 km/ 17Kč = 11 662-

 50% 5 831-Kč. Doprava se připočte k celkové částce za představení.

1. Pořadatel hradí 50 % ubytování. V Krnově. Producent zajistí sám. Pořadatel hradí

50% z ubytování.

4) Pořadatel uhradí 0 ks. plakátů po 11 Kč . Tj Kč. Bude připočteno k částce za

 představení na faktuře.

**III.Ujednání o licenci**.

1. Pořadatel se zavazuje, že písemně ohlásí dopředu agentuře Dilia konání představení Nejstarší řemeslo.
2. Nejpozději do 10 dne následujícího měsíce je povinen předložit agentuře Dilia ohlášku,která bude obsahovat následující udaje o konání představení.( dole v příloze) Datum a místo konání, údaje o pořadateli, sídlo a kontakt na odpovědnou osobu.
3. Pořadatel se zavazuje,že přejímá povinnosti producenta k agentuře Dilia, dle licenční smlouvy k divadelnímu provozování této komedie.
4. Pořadatel se zavazuje platit agentuře Dilia tuto podílovou licenční odměnu určenou ze základní hrubé tržby. Paula Vogel 8 % netto z hrubých tržeb za jedno odehrané představení

Alexander Jerie 6% netto z hrubých tržeb za jedno odehrané představení.

Dohromady 14%

Hrubou tržbou se rozumí souhrn tržeb za prodané vstupenky, před jakýmikoliv odpočty**, vyjma DPH**..

**DILIA,  divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s.**

Krátkého 1, 190 03  Praha 9, Česká republika

Ičo 65401875 Dič CZ65401875 **č.účtu 11 20 11 30 04/ 2700**

**5)** Za každé představení Nejstarší řemeslo patří režisérovi Petru Svojtkovi (tel.608113360, svojtkapetr@gmail.com) autorská režijní odměna 1,5% z tržby za odehranou reprízu představení. Odměnu bude zasílat pořadatel na účet umělce, vždy do 30 dnů od odehrání představení. Č.účtu **57 99 52 93 29/ 0800**

**IV.. Technické a organizační podmínky**

Pořadatel zajistí umělci-producentovi následující podmínky nutné pro uskutečnění vystoupení:

1. **Asistence místní technik**
2. Prostor pro pohyb umělce o rozměrech minimálně 5 x 6 m, v případě venkovní

produkce přístřešek (stan) .

1. Pult nebo kabina pro zvukaře, mixážní pult , linkový vstup, zesilovače, reprobedny.
2. Reflektory – minimálně 8.+ .lampička do zákulisí,.
3. 1 x uzamykatelnou šatnu se zrcadly, malé občerstvení – pitná voda. Sociální zázemí. **+ přístup k teplé vodě , ručník**
4. Parkovací místo pro 1 mikrobus.

**IV. Závěrečné ujednání**

1) Producent se zavazuje, že se dostaví v den vystoupení na místo konání s dostatečným předstihem minimálně 2 h.před začátkem vystoupení. Výkon provede, svědomitě a ve sjednaném rozsahu s plnou odpovědností za umělecké a společenské vyznění.

2) V případě, že se producent s představením nedostaví na určené místo a nevykoná sjednané umělecké vystoupení dle odst. 1 tohoto článku, je povinen pořadateli nahradit představení v řádně domluveném termínu, dle možností pořadatele. Musí pořadatele o důvodech včas informovat..

3) Pokud pořadatel zruší z technických důvodů nasmlouvaný termín nejpozději 2 měsíce před dnem nasmlouvaného představení,, je povinen se domluvit na termínu náhradním.

4) Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou a to na dobu ode dne podpisu této smlouvy do doby konání vystoupení.

5) Smluvní strany se zavazují o obsahu této smlouvy, jakož i o souvisejících ujednáních zachovávat mlčenlivost vůči třetím stranám.

6) Smlouva je ve dvou vyhotoveních, obě mají platnost originálu a každá ze smluvních stran obdrží po jednom

z nich.

7) Potvrzenou kopii zašlete obratem na korespondenční adresu. J**itravská 15. 180 00 Praha** **8** nebo mailem na michaeladolinova@seznam.cz

V Praze dne 6. 1. 2024 V Krnově dne 17. 1. 2024

Producent – umělec Pořadatel