



Filharmonie Hradec Králové o. p. s.
Eliščino nábřeží 777, 500 03 Hradec Králové
tel.: 495 211 375, 495 211 491, 495 221 901
IČ: 27504247, č.ú.: 35-7873770217 / 0100
e-mail: fhk@fhk.cz, www.fhk.cz

SMLOUVA O UMĚLECKÉ SPOLUPRÁCI

sjednaná níže uvedeného roku, měsíce a dne mezi smluvními stranami:

- Filharmonie Hradec Králové, o.p.s.**
zastoupena ředitelem: xxxxx
Bankovní spojení: KB a.s.; xxxxx
IČ: 27504247, DIČ CZ27504247 Spol. je vedena v rejstříku obecně prospěšných spol. u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka č. 140, FHK je plátce DPH, v hlavní činnosti se však jedná o plnění osvobozené od DPH dle §61, pís. „e“ českého Zákona o DPH, Kontaktní osoba: xxxxx, xxxxx, xxxxx (dále jen „**Filharmonie**“)
- Pořádající organizace: KULTURA ČESKÁ LÍPA**, příspěvková organizace
se sídlem: Boženy Němcové 2942, 470 01 Česká Lípa
IČO: 709 53 546
Bankovní spojení:
zastoupené xxxxx, ředitelkou
Kontaktní osoba : xxxxx, koncertní manažer, XXXXXX, e-mail: xxxxx (dále jen „**Pořadatel**“)

I.

Předmět smlouvy

- Smluvní strany se dohodly na tom, že pořadatel na svůj náklad a v jím zajištěných prostorech uspořádá umělecký pořad (koncert apod.). K tomuto účelu mu Filharmonie poskytne osoby, které budou v uměleckém pořadu vystupovat jako účinkující umělci, a to zejména z řad svých zaměstnanců nebo osob v obdobném postavení.

II.

Místo a program uměleckého pořadu

- Smluvní strany se dohodly na následujícím datu, hodině a místě konání uměleckého pořadu:
14. 6. 2024 19.00 hod. JIRÁSKOVO DIVADLO Česká Lípa
- Programem uměleckého pořadu je:

Bedřich Smetana - Hubička T 115, předehra

Antonín Dvořák - Houslový koncert a moll op. 53 B 108

Antonín Dvořák - Symfonie č. 9 e moll op. 95 B 178 – „Z Nového světa“

Účinkující: xxxxx housle, Filharmonie Hradec Králové, xxxxx dirigent

Zkoušky k uměleckému programu:

13. 6.	9.00 – 13.00	zkouška	sál FHK
14. 6.	?15.00	generálka	Jiráskovo divadlo

III.

Povinnosti pořadatele

- Pořadatel se zavazuje zajistit následující vybavení:
 - šatny pro orchestr (dámy, páni s kapacitou 25+25), šatnu pro dirigentku a soli
 - dostatečné koncertní osvětlení (orchestr přiveze vlastní notové pulty a lampičky);
 - židle pro orchestr v počtu cca 50 ks; pitný režim (voda, káva), občerstvení v podobě studeného bufetu
- Pořadatel je povinen zajistit propagaci prováděnému uměleckému pořadu v přiměřeném rozsahu na svůj náklad, a to zejména zajistit výlep plakátů, zajistit informování ve veřejných sdělovacích prostředcích a další (není-li písemně dohodnuto jinak).

3. Filharmonie dává souhlas k pořízení zvukového, nebo zvukově-obrazového záznamu uměleckého pořadu Filharmonie k nekomerčním, tj. k archivním a propagačním účelům pořadatele. Případné využití tohoto záznamu ke komerčním účelům bude řešeno samostatným smluvním dojednáním.
4. Pořadatel ručí za bezpečnost účinkujících, odpovídá za způsobenou škodu, ztrátu nebo zcizení věcí účinkujících a Filharmonie ve všech jím poskytnutých prostorách pro uspořádání uměleckého pořadu (tj. zejména v koncertním sále, vedlejších prostorech nebo šatnách).
5. Pořadatel je povinen splnit ohlašovací povinnost provozovatele dle autorského zákona.
6. Pořadatel dodá před vytištěním programu koncertu materiál ke korektuře.

IV.

Honorář

1. Pořadatel se zavazuje zaplatit za provedení uměleckého pořadu honorář **170.000,- Kč** slovy: stosedmdesátisickorunčeských
2. Sjednanou cenu za poskytnutí účinkujících zaplatí pořadatel na účet Filharmonie (viz záhlaví této smlouvy), na základě daňového dokladu – faktury vystavené Filharmonii a splatné do 14 dnů ode dne vystavení.
3. Další ujednání:
 - **Pořadatel umožní přístup technickému personálu Filharmonie na místo koncertu nejpozději 2 hodiny před začátkem zkoušky, tj. v ?13.00 hod., Pořadatel umožní zkoušku v místě koncertu v ? 15:00 hod**
 - **Honorář uvedený v bodě 1, odst. IV zahrnuje honorář dirigentky, sólisty i náklady na dopravu orchestru a nástrojů.**

V.

Odstoupení od smlouvy

1. Smluvní strany mohou odstoupit od smlouvy pro závažné okolnosti, které nastaly bez jejich zavinění a pro které na nich nelze spravedlivě požadovat plnění vyplývající z této smlouvy. Důvody odstoupení musí být druhé straně písemně sděleny neprodleně poté, jakmile se o nich strana odstupující dozví.
2. V případě, že pořadatel odstoupí od smlouvy 31 a méně dnů přede dnem konání uměleckého pořadu, zaplatí pořadatel Filharmonii náhradu prokazatelně vynaložených nákladů souvisejících s přípravou výše jmenovaného uměleckého pořadu včetně nákladů souvisejících se zajištěním jiného účinkujícího umělce (např. sólista, dirigent, který není zaměstnancem Filharmonie nebo osobou v obdobném postavení, zajištění notového materiálu apod.) pro připravovaný pořad.
3. V případě, že se umělecký pořad neuskuteční z důvodu, který nebude na straně Filharmonie a který není předmětem čl. V, odst. 1. této smlouvy, je pořadatel povinen zaplatit Filharmonii náhradu ve výši 50 % vynaložených nákladů, pokud nebude dohodnuto jinak. Tím nejsou dotčeny nároky pořadatele vůči třetím osobám.
4. Náhrada nákladů podle odst. 2. a 3. je splatná na základě vyúčtování, které provede Filharmonie daňovým dokladem – fakturou. Lhůta splatnosti činí 14 dnů.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strana, jejíž vinou nebo nedbalostí nedojde k provedení díla, je povinna uhradit druhé smluvní straně veškerou způsobenou škodu. Každá ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy bez povinnosti náhrady škody nebo odměny jen v případě nepředvídané a neodvratitelné události, je však povinna takovou skutečnost bez prodlení oznámit druhé smluvní straně.
2. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu smluvními stranami.
3. Veškeré změny nebo doplňky této smlouvy musí být provedeny písemně, a to vždy číslovaným dodatkem.
4. Právní vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku – zák. č. 89/2012 Sb. a autorského zákona – zák. č. 121/2000 Sb.
5. Tato smlouva podléhá uveřejnění podle zákona č. 340/2015, o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Filharmonie a to do 14 dnů od jejího uzavření
6. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 stejnopisech s platností originálu, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.

V dne

V Hradci Králové

.....
Za Pořadatele:

.....
za Filharmonii Hradec Králové, xxxxx, ředitel