

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
0137	2024	OVV
poř. číslo	rok	zkr. odb.

Smlouva č. 10/24
o vystoupení skupiny ŽALMAN & SPOL
uzavřená mezi

Vladimír Chromeček (dále jen agentura)

adresa sídla: Výstavní 118/26, 603 00, Brno - Staré Brno
kontaktní telefony: [REDAKCE]
kontaktní e-mail: [REDAKCE]
IČO: 64302008
DIČ: CZ5804172726
bankovní spojení: FIO Banka, a.s.
číslo účtu: [REDAKCE]

a

Město Frenštát pod Radhoštěm (dále jen pořadatel)

nám. Míru 1, 744 01 Frenštát p. R.
zastoupeným: Ing. Janem Rejmanem, starostou
kontaktní telefon: [REDAKCE]
IČO: 00297852
DIČ: CZ00297852
Bankovní spojení: Komerční banka Frenštát p. R.
Číslo účtu: [REDAKCE]

(společně také „smluvní strany“)

I. Úvodní ustanovení

Smluvní strany se dohodly, že tento závazkový vztah a vztahy z něj vyplývající se řídí § 1 odst. 2, § 5 až 8, § 9 odst. 2 a § 10 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále i občanský zákoník).

Jazykem smlouvy a vzájemné komunikace smluvních stran je český jazyk.

II. Závazky agentury

Agentura se zavazuje uskutečnit koncert:

Název: **ŽALMAN & SPOL – „My vyhnání z ráje“**. Repertoárový list tvoří přílohu této smlouvy.

Datum: **19. 7. 2024**

Začátek: **19.30 hodin**

Místo konání: **Autokemp, Dolní 1807, Frenštát p. R.**

Počet účinkujících: 7

Počet vystoupení: 1

Umělecký vedoucí [REDAKCE]

Agentura prohlašuje, že je oprávněna a schopna produkci v rozsahu a za podmínek uvedených v této smlouvě na vlastní odpovědnost zajistit.

Agentura prohlašuje, že závazek z této smlouvy splní včas a řádně a s odbornou péčí, za sjednanou odměnu, aniž by podmiňoval splnění závazku poskytnutím jiné než touto smlouvou dohodnuté součinnosti pořadatele.

Agentura bude produkci provádět samostatně, bude však přitom vázán pokyny pořadatele. Bude-li agentura považovat pokyny za nevhodné pro řádné a včasné provedení produkce, pořadatele na to upozorní.

Produkce se považuje za řádně dokončenou, pokud odpovídá této smlouvě a jejímu účelu.

Příjezd účinkujícího a doprovodu do místa konání produkce: hodinu před začátkem vystoupení.

Charakter produkce: živé vystoupení.

Časová přestávka: ne

Datумы a časy produkce jsou sjednány jako fixní. K jejich změně je vždy třeba písemného souhlasu obou smluvních stran.

II. Platební podmínky

1) Za realizaci uhradí pořadatel agentuře:

Honorář: **60 000,- Kč bez DPH**, k ceně bude účtována DPH dle platné sazby k datu zdanitelného plnění.

2) Honorář je dohodnut jako nejvýše přípustný a platí po celou plnění předmětu smlouvy.

3) Honorář zahrnuje veškeré náklady související s plněním předmětu smlouvy vč. dopravy, ozvučení koncertu a 50 kusů plakátů.

4) Cena pořadu bude uhrazena převodem na účet agentury na základě faktury, kterou agentura vystaví nejdříve 1.7. 2024. Splatnost faktury činí 14 dní od jejího prokazatelného doručení pořadatel.

5) V případě provedení pouze části produkce se honorář poměrně sníží na částku, která bude odpovídat hodnotě provedené části produkce.

6) V případě působení třetího vlivu, např. přerušení dodávky elektřiny, mající vliv na výsledek produkce, se smluvní strany dohodly na snížení honoráře.

III. Všeobecné podmínky:

1) Agentura se zavazuje, že účinkující se dostaví na místo účinkování včas tak, aby scéna byla připravena na vystoupení 30 minut před začátkem produkce.

2) Agentura zašle včas – na dobírku – předem vyžádané plakáty či další propagační materiály uvedené ve smlouvě.

3) Pořadatel je povinen zajistit včas dostatečnou propagaci vystoupení.

4) Pořadatel zajistí a uhradí ubytování pro účinkující v hotelu v pokojích s TV, koupelnou vybavenou sprchovým koutem a WC na pokojích, popřípadě odpovídající. 5x Jednolůžkový pokoj.

5) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.

6) Pořadatel je povinen zajistit komplexní zabezpečení proti dešti či náhradní kryté prostory v případě konání akce v přírodním prostředí.

- 7) pořadatel zajistí, aby bez předešlého souhlasu umělce nebyly pořizovány obrazové a zvukové záznamy s výjimkou případů povolených zákonem do odjezdu z místa konání.
- 9) V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzené vystoupení, zaplatí 20 % smluvní částky. Dojde-li ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele 14 – 7 dnů před datem konání vystoupení, zaplatí pořadatel 70 % smluvní částky. Smluvní částkou se rozumí cena bez DPH.
- 10) Zruší-li pořadatel smluvně potvrzené vystoupení 6 a méně dnů před datem konání vystoupení, je povinen uhradit agentuře 100 % smluvní částky. Toto platí i v případě neuskutečnění akce z důvodu nedodržení všeobecných či technických podmínek. Neplatí pouze v případě vyšší moci.
- 11) Zruší-li agentura smluvně potvrzené vystoupení 10 a méně dnů před datem konání produkce z důvodu jiných než nepředvídatelných nebo neodvratitelných událostí ležících mimo smluvní strany, je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené náklady na vystoupení.
- 12) V případě, že pořadatel uhradil cenu pořadu a vystoupení se neuskutečnilo zaviněním agentury včetně zásahu vyšší moci, je agentura povinna do 14 dnů od zjištění důvodů pro neuskutečnění koncertu vrátit částku uhrazenou pořadatelem, a to na účet uvedený v záhlaví smlouvy.
- 13) Agentura na svou odpovědnost a náklady zajistí, aby produkce nepropagovala žádného člena politické strany, politický subjekt nebo politickou stranu, žádné návykové látky apod.,
- 14) Pořadatel má právo kdykoliv produkci ukončit.

IV. Ostatní ujednání:

Pořadatel zajistí:

- 1) Pódium o min. rozměrech 6x4 m. V případě konání koncertu v přírodním prostředí je pořadatel povinen zajistit komplexní zabezpečení proti dešti, či náhradní kryté prostory.
- 2) Přístup do sálu (prostoru) 4 hodiny před plánovaným začátkem koncertu a do doby úplného odstěhování technického zařízení po představení (cca do 1,5 hodiny).
- 3) 2 pomocníky (střízlivé muže) na stěhování zvukové techniky a nástrojů v domluvenou hodinu příjezdu techniků a do úplného odstěhování po představení.
- 4) Přítomnost jevištního technika, který obsluhuje i el. přívody, případně přítomnost obsluhy nákladního výtahu ve stejném časovém rozsahu.
- 5) Nezaplatí-li pořadatel výše uvedené 2 pomocníky na stěhování techniky, zavazuje se uhradit smluvní pokutu ve výši 2.000,- Kč.
- 6) Přívod elektrické energie na jevišti, nebo v dosahu 15 metrů, motorová zásuvka 400 V, 32 A (pětikolík) s platnou revizí.
- 7) 2x stůl (min 90 cm nebo 1x 160) pod mixážní pult zvukaře a osvětlovače v ose sálu (prostoru) ve vzdálenosti cca 15 - 20 m od jeviště cca uprostřed hlediště.
- 8) Šatny - vybavené zrcadlem, tekoucí studenou teplou, ručníky a toalety vyhrazené účinkujícím.
- 9) Pitný režim - 6 litrů nechlazené minerální vody bez bublinek a bez příchuti, a 4 l minerální nechlazené vody jemně perlivé bez příchuti, 7 skleniček do šatny - (již při příjezdu techniky).
- 10) Dle možností káva, čaj, drobné občerstvení pro 7 osob.
- 11) Pro prodej CD a případnou autogramiádu jeden stůl a čtyři židle v prostorách k tomu určených.
- 12) Parkování pro 4 - 6 osobních vozů + 1 dodávka v bezprostřední blízkosti místa koncertu.

li.

13) Pořadatel a jím pověřené osoby jsou oprávněny pořizovat zvukový, obrazový či zvukově obrazový záznam produkce a využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy vystupujících osob pro účely propagace produkce před a po jejím provedení.

14) Pořadatel je oprávněn účtovat smluvní pokutu ve výši 1 000 Kč za porušení povinností agentury uvedených v této smlouvě. Smluvní pokuty se nezapočítávají na náhradu případně vzniklé škody. V případě, že závazek provést produkci zanikne před řádným ukončením produkce, nezaniká nárok na smluvní pokutu, pokud vznikla dřívějším porušením povinností smluvní strany. Smluvní pokutu lze započíst proti pohledávce druhé smluvní strany. V případě, že taková pohledávka neexistuje, bude agenturou smluvní pokuta uhrazena na základě faktury vystavené smluvní stranou.

15) Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků, které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran, pokud není ve smlouvě sjednáno jinak.

16) Smluvní vztah lze ukončit písemnou dohodou smluvních stran.

17) Smluvní vztah lze ukončit písemnou výpovědí s 10denní výpovědní lhůtou. Výpovědní lhůta začíná běžet prvním dnem následujícím po jejím doručení druhé smluvní straně.

18) Doložka platnosti dle § 41 zák. č. 128/2000 Sb., o obcích ve znění pozdějších předpisů: Právní jednání stanovené touto smlouvou bylo v souladu s usnesením Rady města Frenštátu pod Radhoštěm č. 737/36/RM/2024/II ze dne 14. 2. 2024 schváleno starostou města Frenštátu pod Radhoštěm.

19) Smluvní strany jsou si plně vědomy zákonné povinnosti uveřejnit dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) tuto smlouvu včetně všech případných dohod, kterými se tato smlouva doplňuje, mění, nahrazuje nebo ruší, a to prostřednictvím registru smluv. Smluvní strany se dále dohodly, že tuto smlouvu zašle správci registru smluv k uveřejnění prostřednictvím registru smluv město Frenštát pod Radhoštěm. Smluvní strany dále prohlašují, že smlouva neupravuje obchodní tajemství.

20) Kontakt na zvukaře - účinkující: [REDACTED]

21) Kontakt na službu konajícího technika na místě: [REDACTED]

22) Kontakt na odpovědnou osobu za účinkující na místě: [REDACTED]

23) Kontakt na odpovědnou osobu za pořadatele na místě: [REDACTED]

V Brně dne 14. 3. 2024
Vladimír Chromeček
MUSIC PROMOTION
Tuřanka 33, 627 00 Brno

Vladimír Chromeček

Ve Frenštátě p. R. dne 25. 03. 2024

Ing. Jar Rejman, starosta

W.

REPERTOÁROVÝ LIST

Název skladby	hudba	text
Čekej malá Gréto	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Severní vítr	tradicional	Pavel Lohonka
Tři země	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Jantarová země	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Krásnou Pálavou	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Nikdo se nesmál	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Rybky	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Jdem zpátky do lesů	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Glencoe	tradicional	Pavel Lohonka
Píseň malých pěšáků	John Prine	Pavel Lohonka
Od zimy do zimy	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Tam na Picadilly	tradicional	Pavel Lohonka
Venkovanka	Buffy Sainte-Marie	Pavel Lohonka
Ráno bylo stejné	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Všechny cesty začínají k ránu	J. Fleming, J. H. Burnett	Pavel Lohonka
Ticho Hobitů	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Rána v trávě	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Za ruku mě vem	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Ještě dobrý lidi	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Náhradní víkend	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Divokej horskej tymián	tradicional	Pavel Lohonka
Zapominám skleničku	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Vojanda	Pavel Lohonka	lidový
Padlý vody	lidová	úprava Pavel Lohonka
Má lady je víno	tradicional	Pavel Lohonka
Já bych se v kočárku vozil	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Sen o Berenice	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Slepi ptáci	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
V tej klášterskej hospodě	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Budějický zvony	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka
Hodina usmíření	Pavel Lohonka	Pavel Lohonka