

SMLOUVA Č. 2024-08-23
O PROVEDENÍ HUDEBNÍ PRODUKCE

Čl. I
Smluvní strany

Pořadatel:

DŮM KULTURY MILEVSKO

Nádražní 846, 399 01, Milevsko

IČ: 482 574 60, DIČ: CZ48257460, NEJSME PLÁTCI DPH

tel.: 383 809 200, email: info@milevskem.cz

Organizace zastoupena: Mgr. Vít Kratochvíl, ředitel a statutární orgán příspěvkové organizace

(dále jen pořadatel)

a

GROSEILLE CZECH s.r.o., Rybná 716/24, Staré Město, 110 00 Praha 1

IČO 08667471

statutární zástupce : JUDr. PhDr. VALENTINA ARMANDI

Tel. +420 604 500 555

E-mail: kreyson@ladislavkrizek.com

(dále jen vystupující)

Čl. II
Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudební produkcí **KREYSON a LÁĎA KRÍŽEK**.

Čl. III
Povinnosti vystupujícího

1. Zajistit produkci hudebního vystoupení v čl. II této smlouvy
Dne: **23.08.2024**
Místo: **MILEVSKO – Městský park Bažantnice**
Délka vystoupení: 60 min
Zvuková zkouška od: 21:30 - 22:00
Začátek koncertu: **22:00**
2. Zajistit kompletní nástrojové vybavení a nástrojovou aparaturu.
3. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni.

Vystupující prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení hudební produkce dle této smlouvy.

Čl. IV

Povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

1. Uhradit vystupujícímu částku ve výši 130.000,- Kč následovně:

• 65.000,- Kč do 10.4.2024 na účet 144450/5500 (zálohová faktura)

• 65.000,- Kč do 10.8.2024 na účet 144450/5500 (faktura)

- tato částka obsahuje:

a) honorář

b) dopravní náklady

c) náklady spojené s funkčním vybavením nástrojů (amortizace)

2. Kapela v rámci vystoupení prezentuje pouze vlastní autorská díla.

Čl. V

Povinnosti pořadatele – technické podmínky

3. Zajistit odpovídající zvukovou a osvětlovací aparaturu s obsluhou (viz příloha). Minimální možná akceptovatelná velikost podia je 8x6m.
4. Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
5. Zajistit uzamykatelnou šatnu s přístupem na pódium pro členy skupiny.
6. Umožnit kapele vstup pro max. 6 dalších osob např. přítelkyně (akreditace)
7. Umožnit kapele bezpečný a včasný příjezd k pódiu dvěma osobními auty a zajistit pro ně parkovací místa. Po skončení produkce bezpečný a včasný odjezd.
8. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VI

Podmínky

1. Šatna – zázemí pro umělce v rámci možností prostoru, teplota v šatně 24°C, mobilní stany u pódia (letní měsíce open air)
2. Občerstvení pro účinkující (8 osob): 10x voda perlivá a 5x neperlivá, káva, čaj, džus 2l hruška, 2l jablko, Coca Cola plech 10x, kuřecí řízky – mísa, 15x pivo Prazdroj (plech), pečivo, zeleninový salát
3. **3x parkovací stání vedle podia**
4. **Pořadatel zajistí, aby vstup do backstage měli pouze účinkující a technika.**

Čl. VII

Všeobecné podmínky

1. Vystupující zabezpečí uskutečnění vystoupení a dopravu umělců.
2. Pořadatel zajistí sál (prostory) po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci vystoupení.
3. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.

4. Malý zájem o vstupenky nebo jiné interní problémy pořadatele nejsou považovány jako důvod odstoupení od smlouvy.
5. Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze písemně s uvedením řádných důvodů.
6. V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzené vystoupení méně než 30 dnů před akcí, zaplatí 20% smluvní částky. Dojde-li ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele 14-7 dnů před datem konání vystoupení, je pořadatel povinen uhradit společnosti 70% smluvní částky. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzené vystoupení 6 a méně dnů před datem konání, je povinen uhradit společnosti 100% smluvní částky. Totéž platí při neuskutečnění z důvodu nedodržení všeobecných nebo technických podmínek. Neplatí v případě živelné pohromy.
7. Zruší-li společnost smluvně potvrzené vystoupení 30 a méně dnů před datem konání koncertu bez řádně doložených důvodů, například onemocnění, je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby prokazatelně vynaložené náklady na vystoupení nebo zajistit adekvátní náhradu.
8. V případě fakturace za uskutečnění vystoupení je pořadatel povinen uhradit fakturu v termínu splatnosti faktury. V případě prodlení účtuje společnost penále, a to za každý den 0,05 % z účtované částky.
9. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.

Autorská práva a povolení

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Podle vyhlášky MK ČR č. 241/1991 Sb., přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA), čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Opomenutím shora uvedené povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání koncertu.

Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.



(za pořadatele)



(za vystupujícího)