**č.j. NG/367/2024**

**Smlouva o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu**

**Smluvní strany:**

**Národní galerie v Praze**

se sídlem: Staroměstské nám. 12, 11015 Praha1

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupena: Tamara Smolová, vedoucí Výstavního oddělení

bankovní spojení: XXX

č. účtu: XXXXXXXXXXXXXXX IBAN XXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „**Objednatel**“)

a

Zbyněk Baladrán

sídlo: Farní 533/3, Praha 6, 162 00

IČ: 64755169

DIČ: CZ7304160336

je plátcem DPH

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

č.účtu: XXXXXXXXXXXX

(dále jen „**Zhotovitel**“)

uzavírají tuto smlouvu

1. **Úvodní ustanovení**
   1. Zhotovitel vykonává na základě živnostenského oprávnění činnost v oborech „výstavnictví, design, aranžérské práce“. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k poskytnutí plnění dle této smlouvy. Zhotovitel prohlašuje, že bude vykonávat ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, majetková autorská práva k dílu vytvářenému na základě této smlouvy a je tedy oprávněn tato práva poskytnout Objednateli.
   2. Objednatel je státní příspěvkovou organizací, založenou zákonem č. 148/1949 Sb., která je dle svého statutu pořadatelem výstavy s pracovním názvem **„École de Paris: Umělci z Čech a meziválečná pařížská škola“**, která bude otevřena v termínu 7. 11. 2024 – 2. 3. 2025 v Národní galerii v Praze (dále též jen „výstava“) ve Valdštejnské jízdárně.
   3. Účelem této smlouvy je především vytvoření architektonického řešení výstavy a poskytnutí oprávnění k jeho užití, tak aby mohlo být toto řešení bez nutnosti jeho dalšího zpracování využito Objednatelem pro řádnou a bezvadnou realizaci výstavy dle čl. 1.2 případně k dalším účelům zejména v rámci hlavní činnosti Objednatele stanovené jeho statutem. A dále zajištění autorského dozoru provedení tohoto architektonického řešení při vlastní realizaci výstavy.
2. **Předmět smlouvy**
   1. Předmětem této smlouvy je závazek Zhotovitele vytvořit pro Objednatele v souladu s jeho požadavky vyplývajícími z této smlouvy případně z doplňujících pokynů Objednatele **architektonickou studii prostorového řešení výstavy a architektonické řešení výstavy v podobě projektové dokumentace a prováděcí dokumentace** – tj. dokumentace pro účely zadání realizace výstavy (prováděcí dokumentace s oceněným položkovým rozpočtem, kdy položkový rozpočet v souhrnu nepřesáhne 1 800 000,- Kč včetně DPH). Dokumentace musí zahrnovat definitivní tvarové, materiálové a barevné řešení, obsahující výkresy tvarů a případně výkresy důležitých konstrukčních detailů, a to tak, aby na jejím základě mohla být výstava přímo realizována. Plnění Zhotovitele dle tohoto článku je dále označováno též jen jako „**Autorské dílo**“.
   2. Lokalizace výstavy: Valdštejnská jízdárna, Valdštejnská 3, Praha 1.
   3. Zhotovitel se dále zavazuje k výkonu autorského a technického dozoru po dobu přípravy výstavy až do jejího otevření pro veřejnost, a to v rozsahu a za podmínek dle čl. 7 této smlouvy.
   4. Předmět plnění dle odst. 2.1 a odst. 2.3 je dále společně označen též jako „**dílo**“.
   5. Přesná specifikace předmětu plnění resp. díla a dále časový harmonogram plnění jsou uvedeny v příloze č. 1 této smlouvy, která tvoří nedílnou součást této smlouvy.
   6. Předmětem této smlouvy je rovněž poskytnutí výhradního oprávnění Zhotovitelem Objednateli k výkonu práva Autorské dílo užít, a to v rozsahu a za podmínek dle čl. 9 této smlouvy (dále též jen „licence“).
   7. Objednatel se zavazuje uhradit Zhotoviteli za předmět plnění dle této smlouvy sjednanou cenu.
3. **Termíny plnění**
   1. Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje k plnění dle této smlouvy v následujících termínech.
      1. Vypracovat a řádně předat Autorské dílo, tj. a) architektonickou studii prostorového řešení výstavy v termínu do 18. 3. 2024, b) architektonické řešení ve formě projektové dokumentace a prováděcí dokumentace s oceněným předpokládaným položkovým rozpočtem v termínu do 30. 4. 2024, c) finální projektovou dokumentaci do 3. 6.
      2. Provádět autorský a technický dozor po dobu přípravy a realizace výstavy v termínu do otevření výstavy pro veřejnost, tj. v předpokládaném termínu 16. 9. - 14. 10. 2024 – stavba výstavního fundu, a v termínu 17. 10. - 6. 11. 2024 – dozor nad instalací exponátů.
      3. Zhotovitel započne s plněním předmětu této smlouvy ihned po nabytí účinnosti této smlouvy.
   2. V případě prodlení Zhotovitele s plněním dle této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 1000,- Kč za každý den prodlení. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou cenu, resp. svůj nárok na úhradu smluvní pokuty započíst proti nároku Zhotovitele na úhradu ceny. Úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit škodu vzniklou porušením smluvní povinnosti, za něž byla sjednána smluvní pokuta. Smluvní strany sjednávají, že výše smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti.
4. **Cena za dílo a odměna**
   1. Zhotoviteli náleží za provedení díla dle této smlouvy, tedy za vytvoření Autorského díla a za výkon autorského a technického dozoru po dobu přípravy a realizace výstavy celková

cena za dílo ve výši 250.000,- Kč (dvě stě padesát tisíc korun českých) včetně DPH.

* 1. V celkové ceně za dílo dle čl. 4.1 je zahrnuta i odměna za poskytnutí oprávnění k výkonu práva dílo resp. Autorské dílo užít dle čl. 9 této smlouvy.
  2. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena za dílo specifikovaná v čl. 4.1 je cenou konečnou a závaznou. Tato cena je úhradou za veškeré plnění Zhotovitele směřující ke splnění požadavků Objednatele nutných k realizaci plnění dle této smlouvy a k jeho předání. Cena v sobě zahrnuje rovněž náhradu veškeré nezbytných nákladů Zhotovitele související s plněním jeho závazků dle této smlouvy.
  3. Cena za dílo bude uhrazena Zhotoviteli následujícím způsobem:
     1. Splátka č. 1 ve výši 50.000,- Kč vč. DPH bude uhrazena po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci architektonické studie (bod 3.1.1. a) této smlouvy)
     2. Splátka č. 2 ve výši 150.000,- Kč vč. DPH bude uhrazena po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci architektonického řešení ve formě finální projektové dokumentace a prováděcí dokumentace s oceněným předpokládaným položkovým rozpočtem (článek 3.1.1. b) a c) této smlouvy)
     3. Splátka č. 3 ve výši 50.000,- Kč vč. DPH bude uhrazena po podpisu protokolu o řádném ukončení autorského a technického dozoru (článek 3.1.2. této smlouvy).
  4. Cena za dílo bude uhrazena na základě tří faktur, které budou obsahovat všechny zákonné náležitosti a budou Zhotovitelem vystaveny následujícím způsobem: Splátka č. 1 - nejdříve po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci architektonické studie. Splátka č. 2 - nejdříve po bezvýhradné akceptaci architektonického řešení ve formě projektové dokumentace a prováděcí dokumentace s oceněným předpokládaným položkovým rozpočtem a splátka č. 3 - po podpisu protokolu o řádném ukončení autorského a technického dozoru. Vystavené faktury budou splatné do 30 dnů ode dne jejich doručení Objednateli.
  5. Zaplacením ceny za dílo se rozumí den jejího odeslání na účet Zhotovitele. Daňový doklad - faktura vystavená Zhotovitelem podle této smlouvy bude v souladu s příslušnými právními předpisy České republiky obsahovat zejména tyto údaje:
* obchodní firmu/název a adresu Objednatele,
* daňové identifikační číslo Objednatele,
* obchodní firmu/název a adresu Zhotovitele,
* daňové identifikační číslo Zhotovitele,
* evidenční číslo daňového dokladu,
* rozsah a předmět plnění,
* datum vystavení daňového dokladu,
* účtovaná částka, sazba DPH, částka DPH, účtovaná částka vč. DPH – vše v Kč

a dále musí být v souladu s dohodami o zamezení dvojího zdanění, budou-li se na konkrétní případ vztahovat.

* 1. Fakturační údaje Objednatele jsou uvedeny v záhlaví této smlouvy. Fakturu zašle Zhotovitel Objednateli elektronicky na adresu: XXXXXXXXXXXXX.
  2. Pokud daňový doklad – faktura nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné nebo smluvně sjednané náležitosti nebo nebude-li doručena Objednateli způsobem uvedeným ve smlouvě, je Objednatel oprávněn daňový doklad – fakturu Zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou ceny za dílo nebo její části a Zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opraveného nebo nově vyhotoveného daňového dokladu – faktury Objednateli.
  3. Za každý den prodlení s úhradou ceny za dílo Zhotovitele zaplatí Objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.

1. **Práva a povinnosti Objednatele**
   1. Do doby než dojde k převzetí celého díla a jeho akceptaci, si Objednatel touto smlouvou vymiňuje právo zadat Zhotoviteli konkrétní úpravy a změny. Tyto změny nebudou důvodem k navýšení ceny za dílo ani k prodloužení termínu předání díla, ledaže se smluvní strany písemně dohodnou jinak, a jejich rozsah přesáhne 30% plošné výměry výstavy.
   2. Objednatel je oprávněn průběžně kontrolovat provádění předmětu smlouvy a sdělovat Zhotoviteli své výhrady a udělovat mu příkazy a bližší pokyny, kterými je Zhotovitel povinen se při provádění díla řídit a respektovat je. Tyto pokyny a příkazy je Objednatel oprávněn udělovat sám nebo prostřednictvím jím pověřené osoby. Tuto osobu musí Zhotoviteli označit prostřednictvím emailu na adresu XXXXXXXXXX, XXXXXXXXXXXXXXXx.
   3. Veškeré potřebné podklady pro zpracování Autorského díla a plnění dle této smlouvy budou Objednatelem Zhotoviteli předány nejpozději do pěti pracovních dnů od podpisu této smlouvy. Konkrétně se jedná o tyto dokumenty:

- textová část - libreto expozice,

- seznam a fotodokumentace uvažovaných exponátů,

- plány výstavního prostoru.

* 1. Objednatel zajistí Zhotoviteli a jeho spolupracovníkům přístup do řešených prostor – místa lokalizace výstavy dle čl. 2.2 této smlouvy, v termínech po vzájemné dohodě, zpravidla v pracovních dnech v rozmezí od 8:00 hod. do 18:00 hod.
  2. Pokud bude Zhotovitel v prodlení s plněním dle této smlouvy (a to i v prodlení s dílčím plněním dle harmonogramu, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy) i přes výzvu k dodatečnému plnění ve stanovené lhůtě k tomu mu Objednatelem udělené (za lhůtu stanovenou se rozumí nejvýše 10 pracovních dnů nebo podle okolností i lhůta kratší), je Objednatel oprávněn nechat dílo dokončit či opravit třetí osobou, přičemž cena za dílo se Zhotoviteli za dosud vytvořené dílo sníží úměrně o cenu nedodaných částí díla nebo je Objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit. Zhotovitel je povinen předat Objednateli za účelem dokončení či opravení díla veškeré části díla do té doby Zhotovitelem vytvořené, jakož i vrátit veškeré Objednatelem poskytnuté podklady, a to nejpozději do 3 dnů od uplynutí dodatečné lhůty k plnění dle věty prvé tohoto odstavce. Nárok na smluvní pokutu a náhradu škody, jakož i na odstoupení od smlouvy tím zůstávají nedotčeny. Výslovně se uvádí, že toto ustanovení se vztahuje i na případy uplatnění odpovědnosti za vady.

1. **Práva a povinnosti Zhotovitele**
   1. Zhotovitel se zavazuje, že s výjimkou autorského a technického dozoru, k němuž může písemně zmocnit kvalifikovaného zástupce, dílo, zejména Autorské dílo, provede, resp. vytvoří sám a že při jeho vytváření bude užívat všech svých schopností a profesionálních dovedností, že bude dodržovat veškeré platné právní předpisy i příslušné stavovské a technické normy. Autorské dílo bude vytvořeno po umělecké, technické a funkční stránce na základě dodaného zadání a na základě nejlepšího vědomí a svědomí Zhotovitele. Autorské dílo nesmí trpět právními ani jinými vadami.
   2. Zhotovitel se zavazuje respektovat stávající technické podmínky výstavních prostor.
   3. Zhotovitel se zavazuje seznámit Objednatele, kdykoli o to Objednatel požádá s rozpracovaným dílem a předložit Objednateli za tím účelem veškerou dokumentaci v rozpracovanosti.
   4. Zhotovitel se zavazuje při provádění díla postupovat tak, aby výsledné dílo splňovalo podmínky definované podklady předanými dle čl. 5.3 této smlouvy, a to včetně všech případných změn požadovaných Objednatelem podle čl. 5.1. této smlouvy.
   5. V případě, že předmět plnění nebo jeho část dle této smlouvou je činností, která může být vykonávána pouze fyzickou osobou, která získala oprávnění k jejímu výkonu dle zákon č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, je Zhotovitel povinen na vlastní náklady zajistit, že předmět plnění nebo jeho část bude proveden pod vedením a účinným dohledem takovéto autorizované osoby, a to v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 360/1992 Sb. a zákona č. 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), a případně opatřen autorizačním razítkem, vyplývá – li z příslušných zákonných ustanovení nutnost opatřit předmět plnění autorizačním razítkem. Tím není dotčena odpovědnost Zhotovitele za vady díla ani ustanovení čl. 9 této smlouvy o udělení licence k Autorskému dílu.
   6. Smluvní strany se dohodly, že po dobu realizace díla nebude Zhotovitel vykonávat jakoukoli jinou činnost (práci na jiném projektu) pro Objednatele. Smluvní strany berou na vědomí, že účelem tohoto ujednání je, aby si jednotlivé projekty Objednatele u Zhotovitele nekonkurovaly, a nedocházelo tak k prodlení s plněním jednotlivých zakázek Objednatele.
2. **Činnost při instalaci výstavy – autorský a technický dozor Zhotovitele**
   1. Zhotovitel se zavazuje vykonávat autorský a technický dozor, a to účastí na kontrolních dnech, event. dle nezbytně nutné potřeby osobní přítomností v místě instalace výstavy (event. prostřednictvím přítomnosti pověřeného zástupce), poskytovat součinnost po celou dobu přípravy a instalace výstavy, poskytnout písemné a ústní konzultace a stanoviska dle potřeby Objednatele tak, aby nedocházelo k časovým prodlevám při instalaci.
   2. Při výkonu autorského a technického dozoru je Zhotovitel povinen vystupovat s odbornou péčí tak, aby bylo zabezpečeno dodržování základních parametrů díla v souladu s projektovou dokumentací architektonického řešení výstavy případně jejími doplňky a změnami, které budou dodatečně schváleny Objednatelem a podmínkami této smlouvy.
   3. Bližší specifikace podmínek autorského a technického dozoru je blíže vymezena v příloze č. 1 této smlouvy.
3. **Předávání díla a převzetí díla**
   1. Předání a převzetí díla bude probíhat následujícím způsobem. Autorské dílo bude předáno řádně vytvořené v souladu se zadáním a pokyny Objednatele a touto smlouvou, především pak v souladu se specifikací Autorského díla podle přílohy č. 1, a to v kvalitě odpovídající specifikaci Autorského díla podle přílohy č. 1 nejpozději v termínu uvedeném v čl. 3.1.1 této smlouvy. Autorské dílo bude předáno jednak v tištěné podobě v sídle Objednatele v počtu dvou vyhotovení, jednak v digitální podobě, výkresy ve formátu PDF a výkaz výměr ve formátu excel zaslané na e-mailovou adresu Objednatele: [XXXXXXXXXXXXXXX](mailto:anna.eliasova@ngprague.cz). Převzetí Autorského díla event. části Autorského díla dle této smlouvy potvrdí Objednatel Zhotoviteli písemným Předávacím protokolem, který podepíší oba účastníci smlouvy. Jménem Objednatele Předávací protokol podepíše osoba uvedená v čl. 10.6 této smlouvy. Vzor Předávacího protokolu je obsažen v příloze č. 2 této smlouvy. Vystavením Předávacího protokolu není stvrzeno, že Objednatel Autorské dílo nebo jeho část bez výhrad převzal. Předání Autorského díla nebo jeho části končí až vystavení Akceptačního protokolu, v němž bude plnění Objednatelem akceptováno bez výhrad, ve smyslu čl. 8.3. níže.
   2. Objednatel si po předání Autorského díla ve formě projektové a prováděcí dokumentace uvedené v této smlouvě v termínu sjednaném v čl. 3.1.1 vyhrazuje lhůtu 5 pracovních dnů na jeho převzetí resp. odsouhlasení (akceptaci). V této lhůtě sdělí Objednatel Zhotoviteli, zda Autorské dílo přebírá nebo nikoli a jaké mu případně vytýká vady. Plnění lze považovat za vadné a odmítnout jeho převzetí, zejména v případě, pokud plnění nebude z hlediska obsahu nebo funkčních vlastností odpovídat předmětu této Smlouvy anebo požadavkům stanoveným Objednatelem v průběhu vytváření plnění. V případě drobných nepodstatných vad může Objednatel Autorské dílo převzít s výhradami. Tím není dotčena povinnost Zhotovitele tyto vady odstranit.
   3. Pokud Objednatel vytkne Autorskému dílu vady, sdělí Zhotoviteli (formou Akceptačního protokolu, jehož vzor je obsažen v příloze č. 2 této smlouvy), jaké vady Autorskému dílu vytýká a vrátí předané podklady Zhotoviteli k doplnění či přepracování. Zhotovitel je povinen vady odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději však ve lhůtě stanovené Objednatelem, která nesmí ohrozit zahájení výstavy. Proces akceptace končí až vystavením Akceptačního protokolu ze strany Zhotovitele, kterým bude plnění akceptováno Objednatelem bez výhrad.
   4. Nebudou-li vady Zhotovitelem řádně odstraněny ani ve lhůtě dle čl. 8.3 této smlouvy, je Objednatel oprávněn nechat dílo dokončit či opravit třetí osobou (analogicky čl. 5.5. této smlouvy) případně je oprávněn od smlouvy odstoupit.
   5. Neodevzdá-li Zhotovitel Objednateli Autorské dílo ani v dodatečně poskytnuté lhůtě dle čl. 5.5 této smlouvy nebo nebude-li stanovený termín k přepracování a předání Zhotovitelem ve smyslu čl. 8.3. této smlouvy dodržen, má Objednatel právo od smlouvy odstoupit. V takovém případě má Objednatel nárok na náhradu vzniklé škody.
   6. Po řádném ukončení autorského a technického dozoru bude Zhotovitelem předán rozpis prací zachycující průběh realizace výstavy, o této skutečnosti bude mezi smluvními stranami podepsán protokol o řádném ukončení autorského dozoru.
   7. Vlastnické právo k hmotnému substrátu Autorského díla případně k dalšímu plnění dle této smlouvy přechází na Objednatele dnem převzetí a odsouhlasení Autorského díla ze strany Objednatele.
4. **Udělení oprávnění dílo užít Zhotovitelem**
   1. Zhotovitel uděluje touto smlouvou Objednateli výhradní oprávnění k výkonu práva užít předmět plnění dle této smlouvy, tedy Autorské dílo nebo jakýkoli jiný výsledek činnosti Zhotovitele dle této smlouvy, který bude chráněn zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**autorský zákon**“). Licence je udělena jako: neomezená, tedy ke všem způsobům užití, v neomezeném územním a množstevním rozsahu a v neomezeném časovém rozsahu, tj. na celou dobu trvání autorských majetkových práv k autorskému dílu (dále též jen „**licence**“).
   2. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této výhradní licence v takovém rozsahu oprávněn a že Autorským dílem ani jeho užitím podle této smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou. Toto ustanovení platí rovněž pro případ postoupení práva výkonu autorských majetkových práv k Autorskému dílu podle odst. 1 tohoto článku.
   3. Zhotovitel poskytuje Objednateli souhlas k jakýmkoli úpravám či změnám Autorského díla nebo jiného autorským právem chráněného prvku dodaného na základě této smlouvy, k jeho zařazení do databáze nebo spojení s jiným autorským dílem nebo neautorským výtvorem, jakož i souhlas k případnému dokončení nehotového Autorského díla, pokud nebude ze strany Zhotovitele dokončeno apod. Ke všem výše uvedeným úkonům je Objednatel oprávněn sám nebo prostřednictvím třetí osoby. Autorské dílo však nesmí být ve smyslu tohoto ustanovení Objednatelem užito způsobem snižujícím hodnotu Autorského díla.
   4. Licence je poskytována jako opravňující, tedy Objednatel není povinen licenci využít.
   5. Odměna za poskytnutí licence je již zahrnuta v celkové ceně za dílo.
   6. Licence se vztahuje na užití Autorského díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvorem.
   7. Zhotovitel zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v jakékoliv souvislosti s Autorským dílem uváděl pouze své obchodní jméno – název.
   8. Objednatel je oprávněn licenci nebo její část poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo ji postoupit.
5. **Závěrečná ujednání**
   1. Tato smlouva o dílo nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění.
   2. Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, přičemž Objednatel obdrží jedno vyhotovení a Zhotovitel obdrží jedno vyhotovení.
   3. Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou písemných vzestupně číslovaných dodatků.
   4. Poruší-li podstatně některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě, je druhá smluvní strana oprávněna od smlouvy odstoupit.
   5. Zhotovitel na sebe přebírá nebezpečí změny okolností ve smyslu § 1765 odst. 2 občanského zákoníku.
   6. Zodpovědnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

* XXXXXXXXXX, [XXXXXXXXXXXXXX](mailto:anna.eliasova@ngprague.cz), XXXXXXXXX
  1. Zodpovědnými zástupci Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:
* XXXXXXXXXXXX, XXXXXXXXXXX, XXXXXXXXX
  1. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č.89/2012 Sb., občanským zákoníkem, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, a autorským zákonem.
  2. Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma smluvním partnerům částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného odkladu informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě dopustila.
  3. Pokud oddělitelné ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným či nevynutitelným, nemá to vliv na platnost zbývajících ustanovení této smlouvy. V takovém případě se strany této smlouvy zavazují uzavřít do 15ti pracovních dnů od výzvy druhé ze stran této smlouvy dodatek k této smlouvě nahrazující oddělitelné ustanovení této smlouvy, které je neplatné či nevynutitelné, platným a vynutitelným ustanovením odpovídajícím hospodářskému účelu takto nahrazovaného ustanovení.
  4. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s poskytováním služeb, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Zhotoviteli. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy.
  5. Pro případ povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Druhá smluvní strana výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.
  6. Ukončením účinnosti této smlouvy z jakéhokoliv důvodu nejsou dotčena ustanovení smlouvy týkající se nároků z odpovědnosti za škodu a nároků ze smluvních pokut, pokud vznikly před ukončením účinnosti smlouvy, ustanovení o postoupení práv výkonu autorských majetkových práv a/nebo licenci, ustanovení o zachování mlčenlivosti, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této smlouvy.
  7. Oprávnění zástupci smluvních stran potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli a porozuměli jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
  8. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 – Specifikace předmětu a harmonogramu plnění; Příloha č. 2 -Předávací protokol a Akceptační protokol.

V Praze dne ........................ V Praze dne .......................

................................................ ................................................

Objednatel Zhotovitel

Přílohy:

1. Specifikace předmětu a harmonogramu plnění

2. Předávací protokol a Akceptační protokol

**Příloha č. 1 – Specifikace předmětu a harmonogramu plnění**

Architektonické řešení výstavy s pracovním názvem **„École de Paris: Umělci z Čech a meziválečná pařížská škola“**

1. **Architektonickou studii k připomínkování – do 18. 3. 2024**
2. **Zapracování připomínek a odevzdání projektové a prováděcí dokumentace s oceněným předpokládaným položkovým rozpočtem – 30. 4. 2024**
3. **Zapracování připomínek a odevzdání finální projektová dokumentace – 3. 6. 2024**

Položkový rozpočet v souhrnu nepřesáhne částku 1 800 000,- Kč včetně DPH.

1. Textová část dokumentace
2. Výkresová část dokumentace

* půdorysy a pohledy na stěny v rozsahu libreta a studie s umístěním nosičů exponátů a panelů, polohopisné a výškopisné údaje - kóty v cm, označení exponátů číslem dle přiložené legendy odpovídající libretu
* zpracování detailních výkresů pro atypické nosiče exponátů (sokly pod plastiky, panely pro umístění plastik, obrazů a atypických úprav vitrín) v měřítku dle potřeby.

1. Tabulky prvků, zpracované jako podklad pro výběrové řízení subdodavatelů, bude-li to nutné

* tabulka soklů pro plastiky
* tabulka samonosných panelů
* tabulka vitrín (využití v co největší míře fundu Objednavatele)

1. Spolupráce při zadání realizace

* podkladem pro výběr dodavatele jsou tabulky prvků a výkresová dokumentace. Na vyzvání Objednatele se Zhotovitel zúčastní jednání o zadání a výběru dodavatele

1. **Autorský a technický dozor** –16. 9. - 14. 10. 2024stavba výstavního fundu,

a v termínu 17. 10. - 6. 11. 2024 dozor nad instalací exponátů.

**Příloha č. 2 - Předávací protokol dle čl. 8.1 smlouvy**

1) Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že dne …………………. v *………….*převzal dílo dle smlouvy o dílo.

2) Objednatel prohlašuje, že převzal dílo v tomto rozsahu:

Objednatel uvádí, že posouzení díla pro účely jeho odsouhlasení provede ve sjednané lhůtě 5 dní.

................................................... ...................................................

osoba odpovědná za Objednatele osoba odpovědná za Zhotovitele

**Akceptační protokol o odsouhlasení díla dle čl. 8.3 smlouvy**

Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo a toto po provedeném posouzení:

a) je bez vad; \*)

b)  má tyto vady: (přesně popište a doplňte).\*)

3) Zhotovitel se zavazuje vady vypočtené v odst. 2 odstranit nejpozději do

4) Objednatel dílo odsouhlasil\*) – neodsouhlasil\*)

\*) - nehodící se škrtněte

................................................... ...................................................

osoba odpovědná za Objednatele osoba odpovědná za Zhotovitele