

Umělecká agentura: ARTIME
Karel Jiříček
Jana Želivského 18
130 00 Praha 3

IČO: 61435171
DIČ: CZ6106240536
Tel: _____
e-mail: _____

SMLOUVA č: 13/2024

O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Mezi
Mikulovská rozvojová s.r.o., Náměstí 158/1
692 01 Mikulov
Zastoupená jednatelem: ing. Z. Vejmelkovou

IČO: 27689310,

DIČ: CZ27689310,

Produkce: Irma Konešová
Kontaktní osoba na místě: Křivánková
Lenka, _____

Mobil: tel. _____
e-mail: _____

a

UMĚLCI:  **VLASTA REDL – S KAPELOU** 

Zastoupený: Uměleckou agenturou **ARTIME-Karel Jiříček**

Datum konání
vystoupení: 07. 09. 2024

Doba začátku vystoupení:
20.00 – 21.15

Délka vystoupení:
cca 90 min.

Místo konání: mikulovské Náměstí – hlavní podium zvuk. Zk. 19.15 – 20.00

Celková cena sjednaná za jedno vystoupení: 140 tisíc + 21% DPH + 70 ks lahví vína.

Způsob proplacení: oproti faktuře splatné nejpozději 2.9. 2024

Ubytování pro: 2 x 2/2 pokoje

Dne: 07.09. 2024

Místo:

Tel:

Plakáty:

Další ujednání: ohledně techniky jednat se zvukařem _____

.....
Karel Jiříček

.....
Pořadatel - podpis, razítko, datum

Všeobecné a technické podmínky pro vystoupení souboru Vlasta Redl & Kapela v sále.

- 1.) Přístup do sálu v 13.00, nebo po domluvě na tel. _____
- 2.) 4 pomocníky na vyložení a naložení aparatury a nástrojů. A následná manipulace. Dle pokynů.
- 3.) Parkování pro dodávku a 5x osobní auta
- 4.) Podium minimální velikost 8x6m
- 5.) Přítomnost místního technika v případě možnosti využití místních světel a přítomnost osvětlovače. Nebo po domluvě na tel.602446399
- 6.) Na pódiu 2ks. Židle bez područek
- 7.) Na podiu zásuvku 400V / 32A 5P. 4P. jištěnou min.20A, nebo po domluvě na tel. _____
- 8.) dva stoly 1x1m + 2x židle
- 9.) V sále vyčlenění prostor mezi diváky pro umístění dvou stolů 1x1m v ose podia a přibližně ve vzdálenosti šířky podia, pro zvukový a světelný mixážní pult. Nebo po domluvě na tel. _____

10.) Pro hladký a bezpečný průběh koncertu je pořadatel povinen zajistit dostatečnou pořadatelskou službu. Ta provede důkladnou kontrolu návštěvníků k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu. Pořadatelská služba dbá na klidný průběh koncertu – v případě, že někteří z diváků budou výrazně narušovat koncert, budou službou vyvedeni z místa konání koncertu. Před, v průběhu a po skončení koncertu zamezí služba vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten. V průběhu koncertu není dovoleno pořizování obrazových a zvukových záznamů.(Fotografování) Pokud účinkující nestanoví jinak.

11.) Pořadatel zajistí uzamykatelné šatny pro účinkující, v blízkosti jeviště, s možností použití soc. zařízení se základním hygienickým vybavením + 4 ručníky + varná konvice a hrníčky na čaj (černý – ranní), rozpustná káva, cukr, neslazená voda 8 lahví, 6x pivo a občerstvení (formou studeného nebo teplého bufetu - nebo pokud je to možné teplou večeří pro 10 osob)

11.) Účinkující mohou během kulturního pořadu prodávat vlastní MC, CD, zpěvníky a plakáty, zároveň si vyhrazují zákaz prodeje těchto nosičů jinými subjekty. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími a pokud byly prokazatelně zaviněny pořadatelem.

Pořadatel je povinen odvést poplatky za autorsky chráněná díla a podá za tímto účelem řádné hlášení Ochrannému svazu autorskému (OSA), viz *Repertoárový list*.

Nekonání a odřeknutí vystoupení

- 7 1/ Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smlouvu (vyšší moc – přírodní katastrofa, úraz, náhla nemoc, úmrtí, havárie) mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím

průkazném vyrozumění. V takovém případě každá strana nese náklady vyplývající z výše uvedených povinností.

- 8 2/ Pořadatel může odstoupit od smlouvy bez udání důvodu **nejpozději do 60 dnů před datem vystoupení**. Zruší-li pořadatel vystoupení z jiného důvodu než je uvedeno v prvním bodě tohoto článku, je povinen vyplatit účinkujícímu honorář
- 9 a) v plné výši pokud ruší koncert 20 dnů před datem konání a méně
- 10 b) 50 % pokud ruší koncert 20– 30 dnů před datem konání
- 11 c) 30 % pokud ruší koncert 30 – 60 dnů před datem konání
- 12 3/ Návštěvnost nemá vliv na výši honoráře.
- 13 Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert 21 a méně dnů před datem konání koncertu, bez řádně doložených důvodů (nemoc, úraz, apod.), je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady na koncert, maximálně do výše smlouveného honoráře. Zruší-li agentura smluvně potvrzený koncert, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku za koncert, pokud ji pořadatel již agentuře uhradil.
- 14 Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze po dohodě smluvních stran, a to pouze písemnou formou.
- 15 Potvrzenou kopii zašlete oskenovanou mailem.

.....
Za zastupující agenturu

.....
Za pořadatele