**Čj.: NG/423/2024**

**Smluvní strany:**

**Národní galerie v Praze**

sídlo: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupena: Tamarou Smolovou, vedoucí Výstavního oddělení

bankovní spojení: XXX

č. účtu: XXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „**Objednatel**“)

a

|  |
| --- |
| **Sára Märc**  sídlo: Humpolecká 1940/12, Praha 4 – Krč, 140 00  IČO: 07384335  není plátce DPH  č.ú.: XXXXXXXXXXXXXXX |
|  |
| (dále jen jako „**Autor**“) |

**uzavírají**

**Smlouvu o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu**

1. **Úvodní ustanovení**
   1. Objednatel je státní příspěvkovou organizací, založenou zákonem č. 148/1949 Sb., která je v souladu se svým Statutem pořadatelem výstavy s pracovním názvem „Srdce žirafy v zajetí je o 12 kilogramů lehčí“ (dále jen jako „Výstava“), která je pořádána u příležitosti české účasti na 60. ročníku Benátského bienále umění. Výstava se bude konat v předpokládaném termínu od 20. 4. 2024 do 24. 11. 2024 v prostorách Českého a Slovenského pavilonu v Giardini, v Benátkách.
2. **Předmět smlouvy**
   1. Autor se zavazuje v součinnosti s Objednatelem, v rozsahu předem stanoveném touto smlouvou, vytvořit autorské dílo – „Sára Marc - Více-než-lidské souzení – performativní přednáška“ které bude Objednatelem použito za účelem realizace Výstavy, a to dle specifikace obsažené v Příloze č. 1 této smlouvy. Autor se dále zavazuje k účasti na rezidenci v Benátkách v době konání Výstavy, případně k dalším činnostem v rozsahu stanoveném v Příloze č. 1 této smlouvy (plnění Autora dle tohoto odstavce dále společně též jako „**dílo**“).
   2. Předmětem této smlouvy je rovněž poskytnutí licence Autora k výkonu oprávnění dílo v souladu s čl. 8 této smlouvy Objednatelem užít.
3. **Termín plnění**
   1. Autor se podpisem této smlouvy zavazuje provést dílo v termínech dle této smlouvy. Případné další termíny poskytování plnění budou dohodnuty mezi Objednatelem a Autorem. Nebudou-li tyto termíny dohodnuty, je Objednatel oprávněn je jednostranně určit.
4. **Cena za dílo**
   1. Autorovi náleží za vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu cena (odměna) ve výši 100.000, - Kč (Autor není plátcem DPH), s tím že:
   2. V celkové ceně za vytvoření díla je zahrnuta odměna za poskytnutí licence.
   3. Celková cena dle čl. 4.1 této smlouvy bude uhrazena ve 2 splátkách následujícím způsobem:

4.3.1. první splátku v celkové výši 50.000, - Kč uhradí Objednatel na základě faktury vystavené Autorem po předání a akceptaci plnění dle přílohy č. 1, odst. 1, této smlouvy;

* + 1. druhou splátku v celkové výši 50.000, - Kč uhradí Objednatel na základě faktury vystavené Autorem po účasti Autora na rezidenčním pobytu v místě konání Výstavy a splnění veškerého plnění dle přílohy č. 1.
  1. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena za dílo specifikovaná v čl. 4.1 je cenou konečnou a závaznou. Tato cena je úhradou za veškeré plnění Autora směřující ke splnění požadavků Objednatele nutných k realizaci plnění dle této smlouvy a k jeho předání. Sjednaná cena je konečná a zahrnuje všechny výdaje a náklady Autora související s jeho účastí na Výstavě, jakož i jeho fyzické účasti nezbytné k její realizaci a participaci na rezidenčním programu. Pro vyloučení pochybností smluvní strany výslovně uvádějí, že tato sjednaná cena zahrnuje také: případné výdaje za cestovné na místo realizace Výstavy a zpět, výdaje za ubytování, stravné, daňové povinnosti Autora, zákonnou DPH či jiné daně a poplatky.
  2. Pokud faktura vystavená Autorem nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými touto smlouvou, nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti, je Objednatel oprávněn fakturu Autorovi vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení ve lhůtě pěti (5) pracovních dnů od data jejího doručení Objednateli. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou ceny za dílo nebo její části a Autor vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opravené faktury Objednateli.

* 1. Faktura bude splatná vždy do 30 kalendářních dnů ode dne jejího doručení Objednateli.
  2. Zaplacením ceny se rozumí den jejího odeslání na účet Autora.
  3. Fakturační údaje Objednatele jsou uvedeny v záhlaví této smlouvy. Fakturu zašle Autor Objednateli elektronicky na adresu: [XXXXXXXXXXXXXX](mailto:faktury@ngprague.cz). Doklad musí obsahovat poznámku s variabilním symbolem pro platbu: 314000336.
  4. V případě prodlení s předáním díla nebo dílčí části díla oproti termínu stanoveném v čl. 3 této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 300,- Kč za každý den prodlení. Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou cenu za dílo. Uplatnění nároku na smluvní pokutu nezbavuje Autora povinnosti hradit vzniklou škodu.

1. **Práva a povinnosti Autora**
   1. Autor se zavazuje spolupracovat s realizačním týmem Výstavy na zdárné realizaci Výstavy, a dále s jednotlivými dodavateli a útvary Objednatele.
   2. Autor se zavazuje po předchozí písemné výzvě předvést Objednateli stav rozpracovanosti díla.
   3. Autor se dále zavazuje respektovat technické podmínky výstavního prostoru.
   4. Autor je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Autora zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Autorovi. Závazek Autora k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy. V případě porušení povinnosti mlčenlivost vzniká Objednateli nárok na smluvní pokutu ve výši 10.000, - Kč za každý jednotlivý případ porušení. Uplatnění nároku na smluvní pokutu nezbavuje Autora povinnosti hradit vzniklou škodu.
   5. Smluvní strany shodně ujednávají a prohlašují, že jsou způsobilými subjekty ve smyslu čl. 28 odst. 1 nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, obecného nařízení o ochraně osobních údajů (dále jen jako „GDPR“), a tedy splňují veškeré právní povinnosti, které jsou na ně ve vztahu k ochraně osobních údajů ze strany GDPR a případně dalších obecně závazných právních předpisů kladeny. Všechny osobní údaje, které si smluvní strany v souvislosti s touto smlouvou vzájemně poskytnou, a to zejména osobní a kontaktní údaje partnerů Objednatele (dále společně jen jako „Osobní údaje“), se smluvní strany zavazují zpracovávat výlučně pro účely splnění této smlouvy. Smluvní strany se dále zavazují vzájemně informovat o případech porušení zabezpečení v souladu se čl. 33 GDPR a o případech uplatnění práv subjekty údajů dle čl. 7, 15, 16, 17, 18, 20 a 21 GDPR, budou-li se tyto případy týkat Osobních údajů, a to vždy neprodleně, nejpozději však do čtyřiceti osmi (48) hodin od zjištění porušení zabezpečení či uplatnění práv, a budou vůči sobě plnit i další povinnosti vyplývající z GDPR, zejména si budou bez zbytečného odkladu vzájemně poskytovat veškerou nezbytnou součinnost.
2. **Práva a povinnosti Objednatele**
   1. Objednatel si touto smlouvou vymiňuje právo během zpracovávání díla zadat drobné změny neměnící obsah a charakter díla. Změny nebudou důvodem k navýšení ceny díla ani k prodloužení termínu předání díla.
   2. Objednatel se podpisem této smlouvy zavazuje:

* předat Autorovi potřebné podklady pro zpracování díla.
* zajistit Autorovi a jeho spolupracovníkům přístup do řešených prostor, v termínech po vzájemné dohodě.
* vyplatit Autorovi cenu za dílo dle této smlouvy.
  1. Objednatel je oprávněn průběžně kontrolovat provádění předmětu smlouvy a sdělovat Autorovi své výhrady a udělovat mu pokyny odpovídající plnění této smlouvy, kterými je Autor povinen se při provádění díla řídit a respektovat je. Tyto pokyny je Objednatel oprávněn udělovat sám nebo prostřednictvím jím pověřené osoby.

1. **Předávání a převzetí díla**
   1. Předání a převzetí díla, resp. dílčích částí díla dle Přílohy č. 1 této smlouvy potvrdí Objednatel Autorovi písemným protokolem, jménem Objednatele protokol podepíše jedna z osob uvedená v čl. 9.4 této smlouvy. Vzor protokolu je přílohou této smlouvy.
   2. Objednatel si po předání díla nebo dílčí části díla uvedeného v této smlouvě ve sjednaných termínech vyhrazuje lhůtu 5 pracovních dnů k jeho převzetí, resp. ke kontrole a odsouhlasení díla, a to prostřednictvím produkce na straně Objednatele. Objednatel je oprávněn vrátit předaný materiál Autorovi k doplnění či přepracování, pokud materiál nebude v souladu s předmětem této smlouvy nebo nebude vhodný k naplnění účelu z této smlouvy vyplývajícího. Pokud Objednatel vrátí materiál Autorovi k doplnění či přepracování, Objednatel a Autor sjednají nový termín pro odevzdání, který nesmí ohrozit zahájení Výstavy.
2. **Udělení oprávnění užít dílo Objednatelem**
   1. Autor uděluje touto smlouvou Objednateli oprávnění k výkonu práva užít jakýkoli výsledek plnění dle této smlouvy (dále zde jen jako „**autorské dílo**“), který bude chráněno zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „**autorský zákon**“). Licence je udělena jako:

* výhradní;
* neomezená. (dále též jen „**licence**“).
  1. Autor výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této výhradní licence v takovém rozsahu oprávněn a že autorským dílem ani jeho užitím podle této smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím autorského díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Autor povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další újmu tím Objednateli vzniklou.
  2. Autor poskytuje Objednateli souhlas k zveřejnění autorského, k úpravám či změnám autorského díla neměnící jeho obsah a charakter nebo jiného autorským právem chráněného prvku dodaného na základě této smlouvy, k jeho zařazení do databáze nebo spojení s jiným autorským dílem nebo neautorským výtvorem, jakož i souhlas k případnému dokončení nehotového autorského díla, pokud nebude ze strany Autora dokončeno, a to pouze za účelem propagace Výstavy, jejich repríz či samotného autorského díla. Ke všem výše uvedeným úkonům je Objednatel oprávněn sám nebo prostřednictvím třetí osoby. Při úpravách a změnách díla na základě tohoto ustanovení požádá Objednatel Autora o zajištění autorského dohledu dle § 11 odst. 3 autorského zákona.
  3. Licence je poskytována jako opravňující, tedy Objednatel není povinen licenci využít.
  4. Autor prohlašuje a zaručuje, že nevyužije své oprávnění dle § 2382 občanského zákoníku (odstoupení pro změnu přesvědčení autora). V opačném případě je Autor povinen uhradit Objednateli smluvní pokutu ve výši 70 000,- Kč. Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou cenu za dílo. Uplatnění nároku na smluvní pokutu nezbavuje Autora povinnosti hradit vzniklou škodu.
  5. Odměna za poskytnutí licence je již zahrnuta v celkové ceně za dílo.
  6. Licence se vztahuje na užití autorského díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvorem, a to za předpokladu, že bylo autorské dílo zpracováno či jinak změněno v souladu s touto smlouvou.
  7. Autor zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v souvislosti s autorským dílem uváděl pouze svůj název. Smluvní strany se dohodly, že Autor bude, v případech, kdy je to obvyklé, označován na vybraných propagačních materiálech jako *„účastník rezidence a autor díla*“.
  8. Objednatel je oprávněn licenci nebo její část poskytnout třetí osobě ve formě podlicence, a to pouze za účelem úprav či propagace v souladu s touto smlouvou, nebo ji postoupit.

1. **Závěrečná ujednání**
   1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu všech smluvních stran. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění.
   2. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.
   3. Smlouva může být měněna pouze písemně, a to formou číslovaných dodatků.
   4. Zodpovědnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

XXXXXXXXXXX – produkční Výstavy: [XXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:michal.stochl@ngprague.cz), +XXXXXXXXXXXX

* 1. Zodpovědným zástupcem Autora pro jednání ve věci této smlouvy jsou XXXXXXXXXX, e-mail: [XXXXXXXXXXXXXXXXXX](mailto:sara.marc@yahoo.com), tel. Číslo: *+XXXXXXXXXXXX*
  2. Poruší-li některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě podstatným způsobem, je druhá strana oprávněna od smlouvy odstoupit. Odstoupení musí být provedeno písemnou formou, účinky odstoupení nastávají dnem doručení odstoupení druhé smluvní straně.
  3. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. občanským zákoníkem a autorským zákonem č. 121/2000 Sb. Pro případ sporu se sjednává místní příslušnost českého soudu.
  4. Pro případ povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění, ledaže se smluvní strany touto smlouvou dohodly na pozdějším datu účinnosti. Autor výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.
  5. Ukončením účinnosti této smlouvy z jakéhokoli důvodu nejsou dotčena ustanovení smlouvy týkající se nároků z odpovědnosti za škodu, a nároků ze smluvních pokut, pokud vznikly před ukončením účinnosti smlouvy, ustanovení o licenci, ustanovení o zachování mlčenlivosti, ani další ustanovení a nároky, z jejichž povahy vyplývá, že mají trvat i po zániku účinnosti této smlouvy.
  6. Nedílnou součástí této smlouvy jsou její přílohy: Příloha č. 1 (Předmět a harmonogram plnění), Příloha č. 2 (Předávací protokol ke smlouvě o dílo).
  7. Oprávnění zástupci smluvních stran potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli a porozuměli jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.

V Praze, dne: V ………….dne:………

Objednatel Autor

|  |  |
| --- | --- |
| **Příloha č. 1**  **Předmět a harmonogram plnění**  Autor se podpisem této smlouvy zavazuje:   1. Odevzdat finální popis Díla, a specifikace obsahu „rezidenčního pobytu“ v Benátkách ke schválení ze strany Objednatele, a to nejpozději do: 15.3.2024. 2. Ve spolupráci s komisařem Výstavy, hlavním autorským týmem vytvořit pro Objednatele autorské dílo „Sára Marc - Více-než-lidské souzení – performativní přednáška“ pro účely Výstavy a dodat do 30.11.2024   Autorka se má v projektu věnovat problematice soudů se zvířaty, které probíhaly v evropských zemích, převážně ve Francii, Německu a Itálii od středověku po modernu. Cílem jejího projektu je seznámit diváctvo s problematikou historie zvířecích soudů, současnou ochranou zvířat a spekulativní budoucí legislativou.   1. Poskytnout Objednateli veškerou nezbytnou součinnost potřebnou pro komunikaci Výstavy a rezidenčního programu.   účast na max. 4 doprovodných akcích konaných u příležitosti Výstavy, a jejího pokračování v Praze v roce 2025.  spolupráce s oddělením komunikace NGP v rámci mediální podpory výstavy (poskytování rozhovorů, dodávání tiskových podkladů).  (a) k účasti na rezidenčním pobytu v Benátkách pořádaném u příležitosti konání Výstavy, a to v době jejího konání do 24. 11. 2024. Přesný termín a upřesnění obsahu pobytu bude potvrzeno po vzájemné dohodě mezi Autorem a Objednatelem. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Příloha č. 2**  **Předávací protokol ke smlouvě o dílo**   1. Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že převzal dílo dle Smlouvy o vytvoření díla   a poskytnutí licence k dílu č.j. NG/\_\_\_/2024 uzavřené mezi Objednatelem a Autorem v Praze v tomto rozsahu:  2) Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo:  a) bez vad; \*)  b) s těmito vadami: (přesně popište a doplňte).\*)  3) Autor se zavazuje vady vypočtené v odst. 2 odstranit nejpozději do ......................................  \*) nehodící se škrtněte | |  | |
| zodpovědný zástupce za objednatele | autor | |