

Smlouva o zajištění kulturního představení

I. SMLUVNÍ STRANY

1. Interpret – Vlasta Redl
v zastoupení: Tomáš Skupina
Bydliště: [REDACTED]
IČ: 875 17 639, DIČ: CZ7407145427
Bankovní spojení: [REDACTED]
č.účtu : [REDACTED]
(dále jen „**Interpret**“)

a

2. Pořadatel: Dům kultury v Kroměříži, příspěvková organizace
Sídlo: Tovačovského 2828, 767 01 Kroměříž
IČ: 70962642
DIČ: CZ70962642
Zastoupená: Mgr. Pavlem Sedláčkem
Kontaktní osoba: [REDACTED]
(dále jen „**Pořadatel**“)

Uzavírají následující smlouvu o uskutečnění koncertu **VLASTA REDL 50**

II. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

Pořadatel a Interpret uzavírají podle § 269 odst. 2 zákona č.513/91 Sb. Ve znění pozdějších předpisů a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o zajištění koncertu Vlasta Redl 50

III. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Interpret se zavazuje zajistit koncert Vlasta Redl 50 (dále jen interpret):
2. Koncert Vlasta Redl 50, který zajišťuje pořadatel, se uskuteční **dne 6. 5. 2024 v 19:00. Délka produkce je stanovena v délce 100 minut**
3. Pořadatel se zavazuje za vystoupení uhradit interpretovi odměnu ve smyslu této smlouvy.

IV. VYSTOUPENÍ

1. Interpret zajistí, že v rámci svého vystoupení podá umělecký výkon v rozsahu dle čl. III/2 této smlouvy.
2. Interpret zabezpečí účast v místě konání akce v den vystoupení s tím, že interpreti budou na místě 1hod před vystoupením, zvuková zkouška se uskuteční cca 1hod – 0,30 hod před jeho plánovaným začátkem. Interpret však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu interpretů nebo technického personálu, způsobené během cesty nebo na místě vystoupení, či z důvodu vyšší moci.
3. **Časový harmonogram: 14:00 – příjezd techniky**
18:30 - otevření sálu pro diváky
19:00 – 20:30 – představení
20:30 – 21.10 – úklid, balení scény
4. Při vystoupení jsou interpreti povinni dbát na to, aby nedošlo k ublížení na zdraví zúčastněných osob a škodě na majetku.

5. Pořadatel nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé interpretům či jiným osobám v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny interprety, či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.

V. TECHNICKÉ A JINÉ ZABEZPEČENÍ

1. Interpreti použijí při vystoupení vlastní rekvizity a ozvučovací aparaturu, včetně vlastního zvukaře a technika, které si do místa koncertu dopraví na vlastní náklady.
2. Pořadatel zabezpečí pouze světelnou aparaturu.

VI. HONORÁŘ ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly, že **HONORÁŘ bude stanoven na 90% z celkové oficiální tržby za prodej vstupenek, maximálně 279.918,- Kč**
2. **Cena vstupenky na tuto kulturní akci je 590,- / 550,-/ 520,-. Kapacita sálu do prodeje je 550 míst.**
3. **Konkrétní částka (90% z celkové tržby za prodané vstupenky) bude uhrazena převodem, z bankovního účtu pořadatele na účet interpreta, na základě oficiálního vyúčtování prodeje vstupenek pořadatele a vystavené faktury interpreta, nejpozději do 10 pracovních dnů po uskutečnění akce.**

VII. AUTORSKÁ a JINÁ PRÁVA

1. Interpret prohlašuje, že má právo ve smyslu předmětné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla a veškeré další náklady spojené s tímto představením jdou na vrub interpreta (poplatky, dopravy, reklama, ubytování herců)
2. Pořadatel bere na vědomí zákaz pořizování obrazových /vč. fotografických/ i zvukových záznamů uměleckého výkonu interpretů nebo provádění rozhlasových, televizních či internetových přenosů.

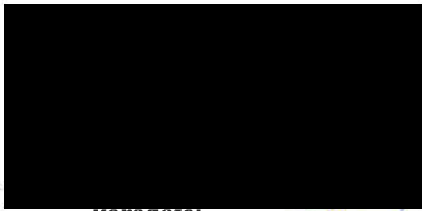
VIII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Pořadatel se zavazuje na své náklady zajistit:
 - a) **Předprodej vstupenek na tento koncert. Předprodej bude zahájen 15. 1. 2024**
 - b) Řádnou prezentaci na svých webových stránkách (bez žádných finančních nákladů)
 - c) Odstranění či zakrytí veškerých log na podiu, které nejsou obchodními či mediálními partnery interpreta.
2. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení zaviněním interpreta, je tato povinná uhradit pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené na předmětném vystoupení.
3. Interpret při podpisu této Smlouvy činí vlastním jménem a potvrzuje, že je oprávněna se zavazovat k povinnostem a udělovat všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě.
4. Malý zájem o vstupenky není důvodem ke zrušení smlouvy či důvodem pro nekonání představení.
5. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na stravě interpretů, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Pořadatel má právo na náhradní termín.
6. Pokud se vystoupení neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení od Smlouvy podle bodu VIII/7 této Smlouvy nebo bez zavinění Interpreta, je Pořadatel povinen zaplatit Interpretovi celou odměnu ve smyslu bodu VI. této smlouvy.

IX. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

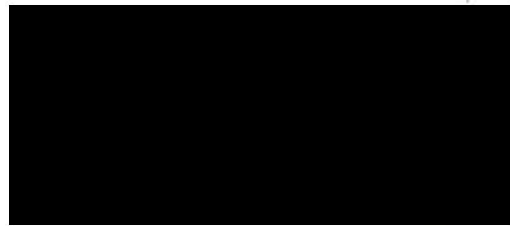
1. Tato Smlouva nabývá účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v odst. 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, každý z účastníků obdrží jeden z nich.
5. Dům kultury v Kroměříži p.o., Tovačovského 2858, 767 01 Kroměříž je povinným subjektem podle § 2 odst. 1 Zákona o registru smluv a obě strany berou na vědomí, že údaje ve Smlouvě uvedené budou zveřejněny dle zákona 340/2015 Sb. v platném znění.

V Kroměříži, dne 13. 3. 2024



Poradatel

V Pusté Polomi, dne 02.03.2024



za Interpreta