

č. smlouvy 6/2024 MD

Kultura Česká Lípa		
Číslo přílohy: KCUJ 120/2024-k		
Datum doručení:	05-03-2024	Čas doručení:
Podat mě:	2	Podat mě (příloh (včetně)):
		1

RedMag, s.r.o.

se sídlem Praha 3 – Vinohrady, Lucemburská 1024/1, PSČ 130 00

zasílací adresa:

IČ: 28416171

DIČ: CZ28416171

zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 139954

bankovní spojení: ČSOB, a.s., číslo účtu:

zastoupená paní _____ a základě plné moci

(dále jen „společnost“)

a

Kultura Česká Lípa, příspěvková organizace

Boženy Němcové 2942

Česká Lípa 470 01

IČ: 709 53 546

DIČ: CZ70953546

zastoupená paní _____ i. ředitelkou

(dále jen "pořadatel")

Uzavírají t u t o

SMLOUVU o vytvoření uměleckého výkonu

článek 1 Úvodní ustanovení

1.1 Společnost prohlašuje, že je výkonným umělcem Petrem Kolářem (dále jen „umělec“), zmocněna k jednání o podmínkách této smlouvy v celém rozsahu, k podpisu této smlouvy a k přijetí odměny sjednané touto smlouvou.

1.2 Pořadatel prohlašuje, že je pořadatelem akce s názvem „Městské slavnosti v České Lípě“ (dále jen „akce“).

článek 2 Předmět smlouvy

2.1 Předmětem této smlouvy je závazek umělce vytvořit na akci umělecký výkon (dále jen „umělecký výkon“).

2.2 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele zaplatit umělci odměnu za vytvoření uměleckého výkonu.

Podmínky vytvoření uměleckého výkonu:

Město a místo	Datum	Čas
Česká Lípa, Náměstí Dr. Edvarda Beneše	15.6.2024	19:30h – 20:20h
	15.6.2024.	Zvuková zkouška od cca 18.45

článek 3 Odměna, splatnost

3.1 Za vytvoření uměleckého výkonu zaplatí pořadatel umělci odměnu ve výši 55 000,-Kč (slovy: padesát pět tisíc korun českých) + DPH včetně dopravy.

3.2 Odměna navýšená o DPH v zákonné sazbě je splatná nejpozději do 30 dnů před datem konání koncertu.

3.3 Neprovede-li pořadatel platbu způsobem sjednaným v předchozím odstavci, je umělec oprávněn od této smlouvy odstoupit bez dalšího a požadovat po pořadateli smluvní pokutu ve výši 50 % odměny sjednané v odst.

3.1 této smlouvy a zároveň náhradu škody v plné výši.

článek 4 Závazky smluvních stran při vytvoření uměleckého výkonu

4.1 Pořadatel objednává u umělce vytvoření uměleckého výkonu a umělec se zavazuje umělecký výkon vytvořit.

4.2 Pořadatel se zavazuje zajistit při plnění této smlouvy podmínky specifikované v příloze č. 1 této smlouvy – Technických a organizačních podmínkách akce.

4.3 Pro hladký a bezpečný průběh akce je pořadatel povinen zajistit pořadatelskou službu. Pořadatelská služba bude dbát na nerušený průběh akce a v případě, že někteří z návštěvníků akce budou výrazně narušovat akci, vyvede je z místa konání akce. Pořadatelská služba zamezí v průběhu akce a po skončení akce vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten.

4.4 Pořadatel odpovídá umělci za případné úrazy a škody vzniklé při vytváření uměleckého výkonu a v souvislosti s ním, pokud nebyly prokazatelně zavíněny umělcem.

4.6 Pořadatel se zavazuje přijmout přiměřená opatření (např. tištěný zákaz, informace o zákazu moderátorem akce apod. a přiměřená kontrola dodržování zákazu) k tomu, aby nebyl pořízen zvukový, obrazový nebo zvukově obrazový záznam uměleckého výkonu vytvořeného na akci, přímý přenos uměleckého výkonu vytvořeného na akci ani jakékoli obrazové snímky umělce na akci a v souvislosti s ní. Za porušení závazku k přijetí přiměřených opatření je umělec oprávněn požadovat po pořadateli kromě náhrady škody v plné výši smluvní pokutu ve výši 150.000,- Kč (slovy: jednošestdesát tisíc korun českých) za každé takové porušení povinností. Umělec však souhlasí s pořízením obrazových snímků (fotografií) umělce při vytváření uměleckého výkonu a zvukově obrazového záznamu uměleckého výkonu umělce na akci ve stopáži přiměřené účelu, avšak výlučně pro zpravodajství o akci, tj. k aktuálnímu informování veřejnosti o akci, a to pouze nekomerčním způsobem, tj. bez práva pořadatele přijmout za umožnění pořízení uvedeného materiálu jakoukoli protihodnotu.

4.7 Pokud vytvoření uměleckého výkonu znemožní nepředvídatelné a neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany mající charakter zásahu vyšší moci, které budou řádně doloženy, jsou obě smluvní strany oprávněny od této smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Obě smluvní strany se zavazují k vzájemné informační povinnosti, a to bez zbytečného odkladu.

4.8 Umělec je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit ve zvláště odůvodněných případech (např. onemocnění či úraz umělce, závažné rodinné důvody apod.). V těchto případech nemá žádná ze smluvních stran právo na náhradu škody. Důvody odstoupení však musí být pořadateli sděleny bezodkladně poté, co nastanou. Umělec je povinen vrátit pořadateli odměnu zaplacenou jím pořadatelem v souladu s čl. 3 této smlouvy, a to do 7 (sedmi) dnů poté, kdy důvody opravňující k odstoupení od smlouvy nastanou.

4.9 Umělec je dále oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že pořadatel nezajistí podmínky pro konání akce sjednané v této smlouvě a v Technických a organizačních podmínkách (viz. Příloha č. 1 této smlouvy). V takovém případě má umělec právo požadovat po pořadateli kromě náhrady škody v plné výši smluvní pokutu ve výši 100 % odměny sjednané v odst. 3.1 této smlouvy.

4.10 Pokud umělec nevytvoří umělecký výkon vlastní vinou či v důsledku jeho zdravotního stavu, který mu neumožní vytvořit umělecký výkon, je umělec povinen vrátit pořadateli odměnu zaplacenou jemu pořadatelem v souladu s čl. 3 této smlouvy, a to do 7 (sedmi) dnů po datu konání akce.

4.11 Pokud bude umělci znemožněno vytvoření uměleckého výkonu z důvodů na straně pořadatele, má umělec vůči pořadateli právo na smluvní pokutu ve výši odměny sjednané v odst. 3.1 této smlouvy a zároveň na náhradu škody v plné výši. Uplatněnou smluvní pokutu je umělec oprávněn započíst na zaplacenou odměnu, takže nebude povinen zaplacenou odměnu pořadateli vracet.

4.12 V ostatním se právo na odstoupení od smlouvy a na náhradu škody řídí příslušnými zákonnými ustanoveními.

4.13 Jakákoli komunikace při plnění této smlouvy, včetně komunikace týkající se případného odstoupení od smlouvy, bude probíhat mezi pořadatelem a společností.

článek 5 **Závěrečná ustanovení**

5.1 V záležitostech touto smlouvou neupravených se vztahy ze smlouvy vzniklé řídí zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

5.2 Veškeré změny a dodatky této smlouvy mohou být učiněny pouze písemně, po vzájemné dohodě obou smluvních stran.

5.3 Tato smlouva nabývá platnosti jejím podpisem druhou smluvní stranou v pořadí. Vyhotovuje se ve dvou exemplářích s platností originálu, po jednom pro každou smluvní stranu.

V Praze dne.....

V České Lípě dne.....

.....
Red Mag, s.r.o.

.....
, ředitelka

.....
Kultura Česká Lípa, p. o.

.....
ředitelka

Příloha: Plná moc

PLNÁ MOC

Obchodní společnost REDMAG, s.r.o., se sídlem Praha 3, Vinohrady, Lucemburská 1024/1, PSČ 130 00, IČ: 267 74 763, zapsaná v obchodním rejstříku, vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 92850, jednající panem _____, „jednatel, uděluje tímto paní _____

plnou moc

ke všem právním úkonům při zastupování společnosti REDMAG, s.r.o., jako hudební a koncertní agentury a dalších činností vyvýjených společností REDMAG, s.r.o. a to, zejména:

- k vedení společnosti REDMAG s.r.o.;
- k projednání podmínek a k uzavření a podpisu smluv s klienty společnosti REDMAG, s.r.o.;
- ke všem právním úkonům při jednání se všemi katastrálními úřady v řízení o povolení zápisu vkladu práv do katastru nemovitostí a k převzetí veškerých listin od katastrálních úřadů
 - ke všem právním úkonům při jednání se všemi finančními úřady
- a
- ke všem úkonům spojeným s podnikatelskou činností společnosti REDMAG, s.r.o. v rámci společnosti REDMAG, s.r.o. jako hudební a koncertní agentury, a to k projednání podmínek a k uzavření a podpisu smluv a dohod s dodavateli a odběrateli zboží, služeb a jiných plnění, to vše v rozsahu odpovídajícím běžné obchodní činnosti společnosti REDMAG, s.r.o.

V Praze dne 27. února 2024

REDMAG, s.r.o.

_____, jednatel

Přijímám zmocnění.

ředitelka