

# NESPOUTANÍ

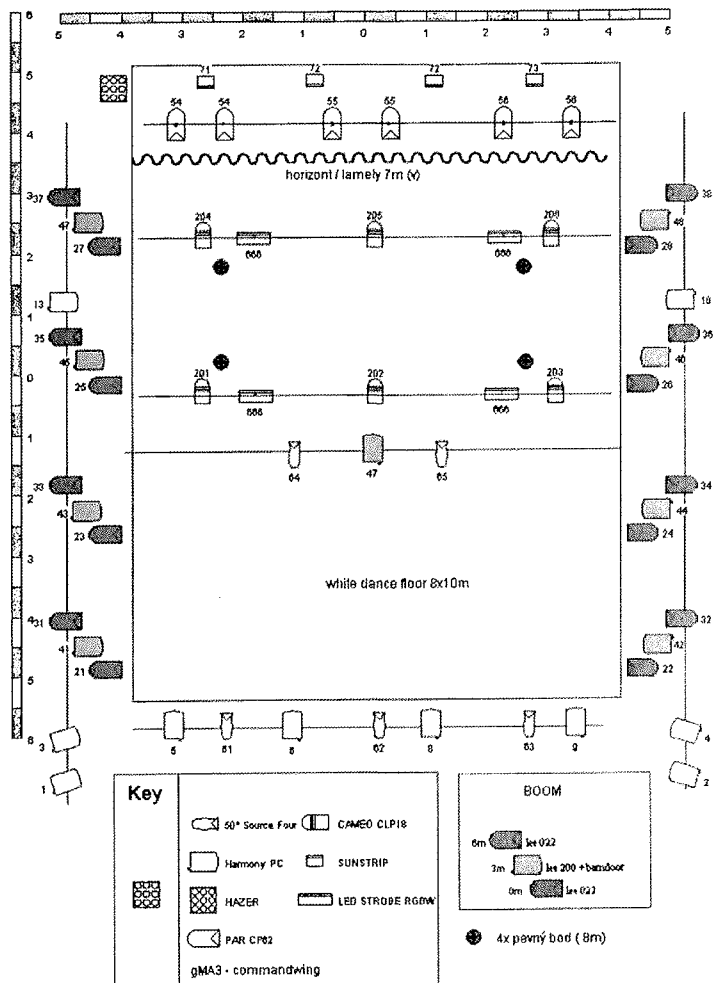
## TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

### 1/ JEVIŠTĚ

Čistý prostor o rozměru 8x10m. Výška stropu min. 8 m. Bílý baletizol si přivezeme vlastní (pokud divadlo nemá). Pod baletizol si sami dáme vrstvu tenkého pěnového materiálu (tloušťka 1cm).

### 2/ SVĚTLA

Kontakt: Michael Bláha, tel.: [REDACTED]  
[REDACTED]



# NESPOUTANÍ

## TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ



# NESPOUTANÍ

## TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

3/ ZVUK

— Kontakt: Karel Mařík, tel.: + [REDACTED]  
[REDACTED]

Monitory:

2x (1x stereo AUX post) v portále či na horizontu,  
dostatečně výkonné (stačí RCF ART 310 A apod.)  
Pokud budou 2 v portálech i 2 na horizontu z 2 x  
stereo post aux bude to dokonalé.

PA A MONITORY NEZÁVISLÉ NA SOBĚ.

Mixpult:

ideálně digitální (SD11, M32 apod.)

inputlist: 2 x Jack (stereo výstup z MAC či  
zvukovky)

V případě nejasností mě neváhejte a volejte pro  
bližší info!

# NESPOUTANÍ

## TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

4/ ZÁZEMÍ – Uzamykatelná šatna se 2 stoly, 10 židlemi, světlem a zrcadlem a 1 štendr na oblečení. Dále pak 12 x neperlivou vodu a drobné občerstvení. Možnost účinkujících využít sprchy.

V případě vícedenního hraní možnost praní kostýmů.

5/ PODPIS – v Obkovec dne 13. 12. 23

.....