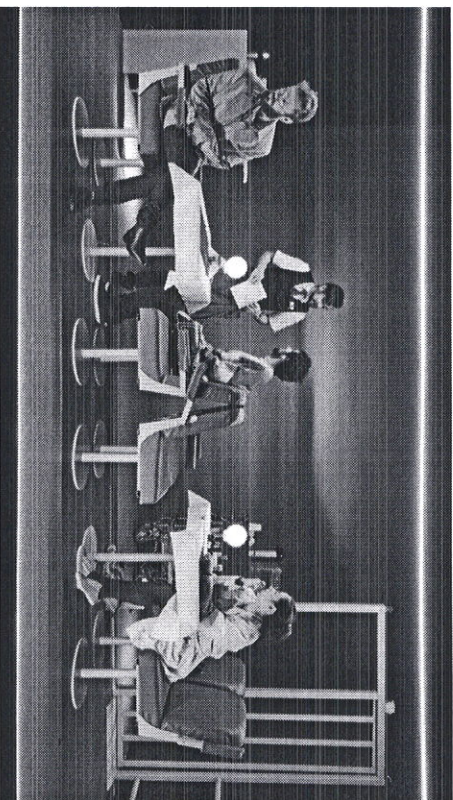


Nabídka zájezdové inscenace

JÍDELNÍ VŮZ

Autor/režie: David Šiktanc



Ohlášená doba zpoždění se může změnit!

Základní scénérie: jídelní vůz na trase Praha – Hamburg. Kulatá světla září nad bílymi ubrusy. Uličkou mezi stoly žene se pan vrchní Peterka a roznáší čepované pivo. Od rána táhnoucí se flám, drobná snění osamělých cestujících i náhodné lásky!

„Skvěle zachycená atmosféra, zdůrazněná projekcí reálné jízdy, oisk lokálních (ve smyslu lokálka Praha–Ústí) mýtů, příběhů a témat v divadelním oparu vyzelovaných hereckých miniatur, výpětého souboru, který – spolu s režisérem – má vyvážený cit pro výtřbenou formu, hereckou exhibici, fór, vážnost i nadhled, téma i gag. Činoherní studio má zadělané na hit sezony, a to možná nejen lokální (ve smyslu regionální). Premiéru a první reprizu provázely výbušné divácké reakce jako gejzírů právě vytrysklého divadelního zřídla.“

Divadelní noviny, publikováno 3.4.2023 <https://www.divadelni-noviny.cz/david-siktanc-jidelni-vuz>

Režie David Šiktanc **Asistentka režie** Andrea Berecková **Dramaturgie**

Kateřina Součková **Scénografie** Nikola Tempir, Zuzana Štěpančíková

Hudba Michal Vejskal **Kostýmy** Simona Pekařová **Pohybová spolupráce**

Barbora Nechanická **Herecké obsazení** Andrea Berecková, Lukáš Černoch,

Adam Ernest / Filip Kaňkovský, Annette Nesvadbová, Jan Plouhar, Klára

Suchá

Činoherní studio města Ústí nad Labem, p. o.

Cena	70 000 Kč (plus doprava)
Autorské poplatky	Činoherní studio 11,5 %
Doprava	velká dodávka, dodávka Vito, doprava herců
Rozměry jeviště	8 x 10 m (v případě menších dispozic konzultace s jevištním mistrům)
Světla	Zásadním faktorem je správné nastavení projektoru, který je adjustován ze zezadu, proto vyžaduje minimálně 6 metrů hloubky jeviště od projekčního plátna nebo, projektor s širokouhlým objektivem. Oceníme, pokud bude tato technika k dispozici na místě: <ul style="list-style-type: none">• 1x projektor 5500 ANSI• 1x HDMI extender• divadelní reflektor osazený fresnelovou čočkou• 1x shutter• 1x follow spot Pokud ne, kontaktujte prosím osobu uvedenou v sekci kontakty.
Zvuk	Zajišťuje ČS Ústí nad Labem: <ul style="list-style-type: none">• 4 x LED svítidlo CCT• 4 x DMX decoder• 1 x DMX decoder dveře• 2 x lampička

Zvuk	<ul style="list-style-type: none">• 2x stereo line in (popř. 4x mono) pro připojení dvou stereo-přehrávačů SSD nebo karty z notebooku• samostatně routovatelné přední a zadní (nebo portálové) reproboxy• standardní ozvučovací systém úměrný velikosti sálu• dostatečné výkonné zadní (nebo portálové) reproboxy (hudba hraje především z jeviště)• reálný odposlech ze sálu ve zvukové kabině• nutná dobrá viditelnost na jeviště ze zvukové kabiny
------	--

Časová dotace	<ul style="list-style-type: none">• stavba: 5 hodiny (včetně svícení)• délka inscenace: 75 minut• bouření: 2 hodiny
Šatna	<ul style="list-style-type: none">• ženy 3x• muži 3x

Další požadavky	
Konzultace	<ul style="list-style-type: none">• Josef Kaderábek, jevištní mistr, 723 978 658, technika@cinoherak.cz• Štěpán Kovář, světla, 705 276 814, stepanukovar@gmail.com• Petr Kallmer, zvuk, 604 828 585, zvukar@cinoherak.cz

Potřebujete něco upřesnit? Chcete se na cokoli zeptat?
Petr Kuneš | +420 775 577 119 | petr.kunes@cinoherak.cz