

Smlouva o poskytnutí dotace

podle § 10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů,
a v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích, vše v platném znění

I. Smluvní strany

1. Poskytovatel

Adresa: statutární město Plzeň
nám. Republiky 1, 306 32 Plzeň
IČO: 00075370
DIČ: CZ00075370

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

Zastoupený: **Mgr. Eliškou Bartákovou**, členkou Rady města Plzně
na základě plné moci č. j. ZM – 78/2022 ze dne 20. října 2022

2. Příjemce

Adresa: **Film Servis Plzeň s.r.o.**
Mánesova 1915/80, 301 00 Plzeň
Právní forma: společnost s ručením omezeným,
zapsaná Krajským soudem v Plzni, spisová značka C 29530
IČO: 02748053

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

Zastoupený: **MgA. Evou Veruňkovou Košařovou**, jednatelkou

uzavírají na základě usnesení Zastupitelstva města Plzně č. 462 ze dne 14. prosince 2023 tuto smlouvu o poskytnutí dotace v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2024-2027 na podporu projektu Filmový festival Plzeň.

II. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Poskytovatel poskytne příjemci v období let 2024-2027 na podporu projektu Filmový festival Plzeň neinvestiční dotaci v celkové výši

12 000 000 Kč

(slovy: dvanáct milionů korun českých)

s tím, že výše jednotlivých ročních dotací v období let 2024-2027 činí:

- a) r. 2024 – 3 000 000 Kč *(slovy: tři miliony korun českých)*,
 - b) r. 2025 – 3 000 000 Kč *(slovy: tři miliony korun českých)*,
 - c) r. 2026 – 3 000 000 Kč *(slovy: tři miliony korun českých)*,
 - d) r. 2027 – 3 000 000 Kč *(slovy: tři miliony korun českých)*
2. Dotace je poskytována výhradně na částečné krytí prokazatelných neinvestičních nákladů vzniklých příjemci v příslušném roce konání projektu **Filmový festival Finále Plzeň** v souladu se žádostí č. 231582. Náklady musí vždy věcně a časově příslušet danému roku konání projektu a nezbytně souviset s realizací tohoto projektu.

III. PODMÍNKY ČERPÁNÍ DOTACE

1. Příjemce se zavazuje používat dotaci výhradně k účelům podle čl. II. této smlouvy, a to za dále sjednaných podmínek.
2. Příjemce se zavazuje použít jednotlivé roční dotace dle čl. II. odst. 1 písm. a) až d) této smlouvy výhradně na zajištění realizace projektu Filmový festival Finále Plzeň ve městě Plzni v daném roce příjemce dotace, na který byla dotace poskytnuta s tím, že náklad musí věcně a časově souviset s daným kalendářním rokem a úhrady souvisejících nákladů musí být provedeny nejdéle do 15. ledna roku následujícího po roce, na který byla dotace poskytnuta.
3. Příjemce zajistí v každém ze čtyř po sobě jdoucích kalendářních letech období 2024-2027 realizaci projektu příjemce dotace, a to v souladu se strategickým plánem uvedeným v žádosti č. 231582.
Příjemce bere na vědomí, že strategický plán a podrobný rozpočet na daný rok uvedené v žádosti o dotaci č. 231582, a to ve znění aktualizovaným podle čl. IV, dost. 1a)-c), budou sloužit jako závazné podklady pro kontrolu realizace projektu společnosti včetně kontroly vyúčtování dotace.
4. Z roční dotace může být hrazeno maximálně 70 % skutečných nákladů na projekt vzniklých příjemci v daném časovém období, na které byla roční dotace poskytnuta. Finanční prostředky dotace přesahující maximální 70% podíl dotace na celkových ročních nákladech projektu vrátí příjemce poskytovateli na jeho bankovní účet, a to nejpozději do 31. ledna roku následujícího po roce, na který byla dotace poskytnuta.
5. Finanční prostředky z dotace mohou být použity na úhradu jednotlivých nákladových druhů **maximálně do výše částky uvedené pro daný kalendářní rok v Žádosti o dotaci č. 231582 v části Financování – Rozpočet festivalu, část a), b), c), d)**, který je uveden v *Příloze č. 1* této smlouvy a je její nedílnou součástí.
Nesplnění této podmínky se považuje za porušení závazné povinnosti ve smyslu ustanovení § 22 odst. 5 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši, v jaké byla rozpočtová kázeň porušena.
6. Příjemce zajistí, že čerpání a vyúčtování poskytnuté dotace bude probíhat v souladu s touto smlouvou, se Závaznými pokyny a podmínkami pro žadatele o dotace z rozpočtu statutárního města Plzně - Příloha č. 2 vnitřní řídicí dokumentace Magistrátu města Plzně QS 61-27 Zásady poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzně (dále jen „Závazné pokyny“), a to ve znění přílohy č. 2 dotačního titulu č. 230039 - Čtyřletý dotační program v oblasti kultury v oblasti kultury na léta 2024-2027 na podporu projektu Filmový festival Plzeň (dále jen „Dotační program“) zveřejněného poskytovatelem v aplikaci eDotace (<https://dotace.plzen.eu>), a v souladu s podmínkami Vyhlášení dotačního programu - kapitola B, které jsou uvedeny v Příloze č. 2 této smlouvy a tvoří její nedílnou součást.
Příjemce podpisem této smlouvy potvrzuje, že se seznámil se zněním Závazných pokynů a se zněním Vyhlášení dotačního programu a zavazuje se podmínkami a povinnostmi v nich uvedenými řídit.
7. Poskytovatel uděluje příjemci na základě usnesení Rady města Plzně č. 32 ze dne 18. 1. 2024 souhlas s užíváním slovních ochranných známek „Festival Finále Plzeň“ a Zlatý ledňáček“, a to v rozsahu uvedeném v zápisu těchto ochranných známek v rejstříku Úřadu průmyslového vlastnictví ČR za účelem pořádání Festivalu Finále Plzeň v letech 2024-2027.

IV.

PŘEDKLÁDÁNÍ ZPRÁV A OZNAMOVACÍ POVINNOSTI PŘÍJEMCE

1. Příjemce předloží poskytovateli:

- a) **pro rok 2025 nejpozději do 30. listopadu 2024 dramaturgický plán obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu v daném roce 2025 realizovat,**

pro rok 2025 nejpozději do 30. listopadu 2024 aktualizovaný rozpočet včetně komentáře rozpočtu,

- b) **pro rok 2026 nejpozději do 30. listopadu 2025 dramaturgický plán obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu v daném roce 2026 realizovat,**

pro rok 2026 nejpozději do 30. listopadu 2025 aktualizovaný rozpočet včetně komentáře rozpočtu,

- c) **pro rok 2027 nejpozději do 30. listopadu 2026 dramaturgický plán obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu obsahující konkrétní přehled akcí, které bude v rámci projektu v daném roce 2027 realizovat,**

pro rok 2027 nejpozději do 30. listopadu 2026 aktualizovaný rozpočet včetně komentáře rozpočtu.

Příjemce je v jednotlivých letech čerpání dotace povinen s **předstihem minimálně 7 dnů** před zahájením projektu doručit poskytovateli finální podobu dramaturgického plánu na daný rok, a to včetně konkrétního místa a přesného termínu konání projektu, či jeho dílčích akcí.

2. Příjemce předloží poskytovateli za každý rok, ve kterém je dotace podle čl. II. odst. 1 této smlouvy poskytována, **Závěrečnou zprávu a vyúčtování dotace za daný kalendářní rok na formuláři stanoveném Odborem kultury Magistrátu města Plzně** včetně povinných příloh (uvedených v tomto formuláři), a to **nejpozději do 31. ledna roku následujícího po roce**, na který byla dotace poskytnuta prostřednictvím dotačního portálu poskytovatele (<https://dotace.plzen.eu>).

Příjemce doručí finální podobu dramaturgického plánu, resp. oznámení o konání dílčí akce, Odboru kultury Magistrátu města Plzně prostřednictvím dotačního portálu poskytovatele (<https://dotace.plzen.eu>).

Zároveň se Závěrečnou zprávou a vyúčtováním dotace předloží příjemce **fotografickou, eventuálně video dokumentaci** projektu. Příjemce použije pouze dokumentaci, ke které má ošetřena autorská práva. Příjemce souhlasí s tím, že tuto dokumentaci může poskytovatel dále použít. Příjemce doloží písemné potvrzení (formou čestného prohlášení, poskytnutím kopie licenční smlouvy či jiným prokazatelným dokladem), že je oprávněn tyto fotografie a videa poskytovat k užití třetím osobám, a to i za účelem jejich zveřejnění na webových stránkách města Plzně.

3. **Příjemce nejpozději do 10. ledna roku následujícího po roce, na který byla dotace poskytnuta, oznámí poskytovateli skutečnou částku, kterou z dotace vyčerpal k 31. prosinci roku, na který byla dotace poskytnuta, a to prostřednictvím dotačního portálu poskytovatele (<https://dotace.plzen.eu>) odesláním e-mailu v rámci žádosti č. 231582.**

4. Příjemce je povinen v souladu s bodem B vyhlášení Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2024-2027 na podporu projektu Filmový festival Plzeň předložit poskytovateli **nejpozději do termínu předložení vyúčtování v roce 2026 vyhodnocení naplňování strategického plánu za období 2024-2025.**

Dále bude v roce 2028 předloženo celkové vyhodnocení naplňování strategického plánu za období 2024-2027, a to opět do data stanoveného pro předložení vyúčtování dotace, a to prostřednictvím dotačního portálu poskytovatele (<https://dotace.plzen.eu>).

V.

PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Roční dotace pro rok 2024 ve výši 3 000 000 Kč (*slovy: tři miliony korun českých*) bude příjemci poskytnuta do 14 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy, a to pouze v případě, že poskytovatel nemá za příjemcem žádné pohledávky po lhůtě splatnosti, nejdříve však 15. ledna 2024.
2. Roční dotace pro roky 2025, 2026 a 2027, podle článku II. odst. 1 písm. b), c) a d) této smlouvy, bude příjemci poskytnuta nejdříve 15. ledna příslušného roku, na který je roční dotace poskytována, a to po splnění těchto podmínek:
 - a) příjemce předložil podle čl. IV. odst. 1 této smlouvy **dramaturgický plán a aktualizovaný rozpočet na rok**, ve kterém bude poskytnuta roční dotace.
3. Dotace v jednotlivých letech bude poskytnuta pouze v případě, že poskytovatel schválil finanční krytí pro poskytnutí dotace v rozpočtu města Plzně na daný kalendářní rok.

VI. DALŠÍ UJEDNÁNÍ

1. Příjemce prohlašuje, že:
 - a) nemá vůči poskytovateli, jeho organizačním složkám a jeho příspěvkovým organizacím žádné nesplacené závazky po lhůtě splatnosti,
 - b) není s poskytovatelem nebo jeho příspěvkovými organizacemi v soudním sporu, vyjma soudních sporů za zrušení správních rozhodnutí, vydaných v přenesené působnosti,
 - c) není předmětem řízení na vyhlášení konkurzu, likvidace, správy ze strany soudů, uspořádání s věřiteli nebo podobného postupu upraveného v celostátní legislativě nebo směrnicích,
 - d) není předmětem řízení za porušení rozpočtové kázně či na vrácení předem poskytnuté dotace ze státního rozpočtu, nebo z rozpočtu územně samosprávného celku.
2. Příjemce se zavazuje umožnit pověřeným pracovníkům Magistrátu města Plzně (dále jen "MMP"), případně pověřeným členům Komise kultury Rady města Plzně, volný vstup na projekt dotovaný touto smlouvou, a to za účelem kontroly čerpání dotace a evaluace tohoto projektu.
3. Příjemce se zavazuje k úhradě veškeré škody, která realizací projektu případně vznikne poskytovateli nebo jeho občanům, ledaže prokáže, že škodu nemohl odvrátit ani s využitím všech přípustných prostředků.
4. Smluvní strany shodně konstatují, že touto smlouvou podle jejich právního názoru není poskytována veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. Příjemce bere na vědomí, že jediným orgánem oprávněným rozhodovat ve věcech veřejných podpor je Evropská komise. Příjemce dále bere na vědomí, že pokud Evropská komise případně zaujme v otázce existence veřejné podpory v této smlouvě odchylné stanovisko, tj. rozhodne, že tato smlouva obsahuje prvek veřejné podpory a tato veřejná podpora není slučitelná s pravidly trhu EU, je podle příslušných předpisů EU příjemce povinen vrátit získanou veřejnou podporu poskytovateli. Příjemce prohlašuje, že byl s touto okolností seznámen a je s ní srozuměn. Příjemce při vrácení dotace postupuje podle příslušných předpisů EU a rozhodnutí Evropské komise.
5. Vedle důvodů ukončení smlouvy uvedených v Závazných pokynech, může poskytovatel z rozhodnutí Zastupitelstva města Plzně odstoupit od smlouvy i v případě, kdy bude zjištěna protiprávní propagace činnosti příjemce, resp. příjemcem realizovaných projektů nebo propagace jeho činnosti (příjemcem realizovaných projektů) nerespektováním vlastnických práv jiných osob či místně uznávaných pravidel slušnosti.
6. Příjemce se zavazuje k odstranění všech následků neoprávněného výlepu plakátů upoutávajících na jeho projekt / činnost na vlastní náklady.
7. Pokud u příjemce dotace dojde k přeměně jeho právní formy anebo k jeho zrušení podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, či k jiným změnám souvisejícím s poskytnutím dotace je příjemce povinen o této skutečnosti informovat poskytovatele do 15 dnů od vzniku této změny.

VII. VRÁCENÍ DOTACE

1. Vedle důvodů uvedených v Závazných pokynech je příjemce povinen dotaci nebo její část vrátit i v těchto případech:
 - a) **dotace nebo její část nebyla ze strany příjemce do 31. ledna roku následujícího po roce, na který byla dotace poskytnuta, použita na úhradu nákladů v souladu s čl. III. odst. 1 této smlouvy, Příjemce je povinen nevyčerpané finanční prostředky vrátit poskytovateli zpět na jeho bankovní účet bezprostředně po zjištění této skutečnosti, nejpozději však do 31. ledna roku následujícího po roce, na který byla dotace poskytnuta, a to i bez písemné výzvy poskytovatele.**
 - b) **poskytovatel odstoupil od smlouvy na základě č. VI. odst. 5 této smlouvy,**
Příjemce je povinen vrátit poskytovateli zpět na jeho **bankovní účet již poskytnuté finanční plnění z této smlouvy, a to do 30 dnů od doručení usnesení Zastupitelstva města Plzně o odstoupení.**
 - c) **na základě rozhodnutí Evropské komise podle čl. VI. odst. 4 této smlouvy.**
Příjemce při vrácení dotace postupuje podle příslušných předpisů EU a rozhodnutí Evropské komise.
2. Nesplnění podmínek podle písm. a) a písm. b) tohoto odstavce je považováno za zadržení finančních prostředků ve smyslu ustanovení § 22 odst. 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů. Odvod za toto porušení rozpočtové kázně se stanoví ve výši zadržených finančních prostředků.
3. **Příjemce je před vrácením dotace nebo její části povinen kontaktovat Odbor kultury MMP, který příjemci sdělí variabilní symbol pro platbu.**
4. Rozhodným okamžikem vrácení finančních prostředků dotace zpět na účet poskytovatele je den jejich připsání na účet poskytovatele.

VIII. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

1. Změny nebo doplnění této smlouvy je možné provádět pouze písemnými oběma stranami podepsanými dodatky.
2. Tato smlouva je vyhotovena v počtu 3 výtisků, z nichž 2 obdrží poskytovatel a 1 příjemce.
3. Smluvní strany shodně prohlašují, že rozumí obsahu této smlouvy a jsou s ním srozuměny, konstatujíce, že smlouvu uzavírají na základě jejich pravé a svobodné vůle prosty jakékoli tísně či nátlaku. Strany považují tuto smlouvu a jí sjednávané podmínky za oboustranně výhodné.
4. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, podléhá uveřejnění prostřednictvím registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že smlouvu k uveřejnění prostřednictvím registru smluv zašle správci registru statutární město Plzeň, a to od 30 dnů od uzavření smlouvy.

5. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu té smluvní strany, která ji podepíše později, a účinnosti dnem jejího uveřejnění prostřednictvím registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění.
6. V záležitostech plnění této smlouvy jedná za poskytovatele Odbor kultury Magistrátu města Plzně.
7. Pokud není ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se platnými právními předpisy České republiky.

V Plzni dne **29-02-2024**

V Plzni dne **19-02-2024**

Mgr. Eliška Bartáková
členka Rady města Plzně
statutární město Plzeň

MgA. Eva Veruňková Košařová
jednatelka
Film Servis Plzeň s.r.o.

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2024-2027

IV. Financování – Rozpočet festivalu**a) pro rok 2024****1. PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY (v Kč):**

I. SPOTŘEBOVANÉ NÁKUPY	649.000 Kč
II. SLUŽBY	8.014.600 Kč
III. OSOBNÍ NÁKLADY	1.005.600 Kč
IV. OSTATNÍ (NEMATERIÁLNÍ) NÁKLADY	300.000 Kč
NÁKLADY CELKEM	9.969.200 Kč

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):		OČEKÁVANÝ ZDROJ (KONKRÉTNĚ)
I. VÝNOSY Z FESTIVALU		3.050.000 Kč
- vstupné	350.000 Kč	Cena 1 vstupenky: 50 Počet prodaných: 7000
- prodej výstupů projektu	300.000 Kč	Cena 1 produktu: 1000 Počet prodaných: 300
- prodej reklamy	2.400.000 Kč	
II. DOTACE OD MĚSTA PLZNĚ na základě TĚTO ŽÁDOSTI		3.000.000 Kč
III. VÝNOSY Z VEŘEJNÝCH ROZPOČTŮ (DARY, DOTACE, ...)		3.760.000 Kč
- město Plzeň (ostatní) včetně městských obvodů	Žádáno od: MO Plzeň 3 Částka: 60.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
	Žádáno od: Částka: Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
- kraj	Žádáno od: Plzeňský kraj Částka: 900.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
- stát	Žádáno od: MKČR OMA a Státní fond kinematografie Částka: 2.800.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
IV. OSTATNÍ FINANČNÍ ZDROJE		130.000 Kč
- členské příspěvky, dotace, dar od nestátní organizace, sponzorské dary apod.	130.000 Kč	Nadace 700 let, Česko-německý fond b.
V. VLASTNÍ ZDROJE (POUZE VLASTNÍ FIN. PROSTŘEDKY ŽADATELE)		29.200 Kč
FINANČNÍ ZDROJE CELKEM:	9.969.200 Kč	

Souhrn finančního krytí festivalu v roce 2024

Celkové náklady 2024:	Celkové fin. zdroje 2024:	ROZDÍL = HOSP. VÝSLEDEK
9.969.200 Kč	9.969.200 Kč	0 Kč

Kontrolní řádek: % podíl požadované dotace pro rok 2024 na celkových nákladech roku 2024	30,09%
--	---------------

b) pro rok 2025**1. PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY (v Kč):**

I. SPOTŘEBOVANÉ NÁKUPY	649.000 Kč
II. SLUŽBY	8.114.600 Kč
III. OSOBNÍ NÁKLADY	1.005.600 Kč
IV. OSTATNÍ (NEMATERIÁLNÍ) NÁKLADY	300.000 Kč
NÁKLADY CELKEM	10.069.200 Kč

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):		OČEKÁVANÝ ZDROJ (KONKRÉTNĚ)
I. VÝNOSY Z FESTIVALU		3.100.000 Kč
- vstupné	370.000 Kč	Cena 1 vstupenky: 51 Počet prodaných: 7200
- prodej výstupů projektu	310.000 Kč	Cena 1 produktu: 1000 Počet prodaných: 310
- prodej reklamy	2.420.000 Kč	
II. DOTACE OD MĚSTA PLZNĚ na základě TĚTO ŽÁDOSTI		3.000.000 Kč
III. VÝNOSY Z VEŘEJNÝCH ROZPOČTŮ (DARY, DOTACE, ...)		3.760.000 Kč
- město Plzeň (ostatní) včetně městských obvodů	Žádáno od: MO Plzeň 3 Částka: 60.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
	Žádáno od: Částka: Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE	
- kraj	Žádáno od: Plzeňský kraj Částka: 900.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
- stát	Žádáno od: MKČR OMA a Státní fond kinematografie Částka: 2.800.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
IV. OSTATNÍ FINANČNÍ ZDROJE		180.000 Kč
- členské příspěvky, dotace, dar od nestátní organizace, sponzorské dary apod.	180.000 Kč	Nadace 700 let, Česko-německý fond b.
V. VLASTNÍ ZDROJE (POUZE VLASTNÍ FIN. PROSTŘEDKY ŽADATELE)		29.200 Kč
FINANČNÍ ZDROJE CELKEM:		10.069.200 Kč

Souhrn finančního krytí festivalu v roce 2025

Celkové náklady 2025:	Celkové fin. zdroje 2025:	ROZDÍL = HOSP. VÝSLEDEK
10.069.200 Kč	10.069.200 Kč	0 Kč

Kontrolní řádek: % podíl požadované dotace pro rok 2025 na celkových nákladech roku 2025	29,79%
--	---------------

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2024-2027

c) pro rok 2026**1. PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY (v Kč):**

I. SPOTŘEBOVANÉ NÁKUPY	649.000 Kč
II. SLUŽBY	8.174.600 Kč
III. OSOBNÍ NÁKLADY	1.005.600 Kč
IV. OSTATNÍ (NEMATERIÁLNÍ) NÁKLADY	300.000 Kč
NÁKLADY CELKEM	10.129.200 Kč

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):		OČEKÁVANÝ ZDROJ (KONKRÉTNĚ)
I. VÝNOSY Z FESTIVALU		3.160.000 Kč
- vstupné	380.000 Kč	Cena 1 vstupenky: 52 Počet prodaných: 7250
- prodej výstupů projektu	330.000 Kč	Cena 1 produktu: 1000 Počet prodaných: 330
- prodej reklamy	2.450.000 Kč	
II. DOTACE OD MĚSTA PLZNĚ na základě TĚTO ŽÁDOSTI		3.000.000 Kč
III. VÝNOSY Z VEŘEJNÝCH ROZPOČTŮ (DARY, DOTACE, ...)		3.760.000 Kč
- město Plzeň (ostatní) včetně městských obvodů	Žádáno od: MO Plzeň 3 Částka: 60.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
	Žádáno od: Částka: Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE	
- kraj	Žádáno od: Plzeňský kraj Částka: 900.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
- stát	Žádáno od: MKČR OMA a Státní fond kinematografie Částka: 2.800.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
IV. OSTATNÍ FINANČNÍ ZDROJE		180.000 Kč
- členské příspěvky, dotace, dar od nestátní organizace, sponzorské dary apod.	180.000 Kč	Nadace 700 let, Česko-německý fond b.
V. VLASTNÍ ZDROJE (POUZE VLASTNÍ FIN. PROSTŘEDKY ŽADATELE)		29.200 Kč
FINANČNÍ ZDROJE CELKEM:		10.129.200 Kč

Souhrn finančního krytí festivalu v roce 2026

Celkové náklady 2026:	Celkové fin. zdroje 2026:	ROZDÍL = HOSP. VÝSLEDEK
10.129.200 Kč	10.129.200 Kč	0 Kč

Kontrolní řádek: % podíl požadované dotace pro rok 2026 na celkových nákladech roku 2026	29,62%
--	---------------

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2024-2027

d) pro rok 2027**1. PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY (v Kč):**

I. SPOTŘEBOVANÉ NÁKUPY	649.000 Kč
II. SLUŽBY	8.224.600 Kč
III. OSOBNÍ NÁKLADY	1.005.600 Kč
IV. OSTATNÍ (NEMATERIÁLNÍ) NÁKLADY	300.000 Kč
NÁKLADY CELKEM	10.179.200 Kč

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):

2. PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY (v Kč):		OČEKÁVANÝ ZDROJ (KONKRÉTNĚ)
I. VÝNOSY Z FESTIVALU		3.190.000 Kč
- vstupné	380.000 Kč	Cena 1 vstupenky: 52 Počet prodaných: 7250
- prodej výstupů projektu	340.000 Kč	Cena 1 produktu: 1000 Počet prodaných: 340
- prodej reklamy	2.470.000 Kč	
II. DOTACE OD MĚSTA PLZNEŽ na základě TĚTO ŽÁDOSTI		3.000.000 Kč
III. VÝNOSY Z VEŘEJNÝCH ROZPOČTŮ (DARY, DOTACE, ...)		3.760.000 Kč
- město Plzeň (ostatní) včetně městských obvodů	Žádáno od: Mo Plzeň 3 Částka: 60.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
	Žádáno od: Částka: Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE	
- kraj	Žádáno od: Plzeňský kraj Částka: 900.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
- stát	Žádáno od: MKČR OMA a Státní fond kinematografie Částka: 2.800.000 Kč Schváleno: <input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE	
IV. OSTATNÍ FINANČNÍ ZDROJE		200.000 Kč
- členské příspěvky, dotace, dar od nestátní organizace, sponzorské dary apod.	200.000 Kč	Nadace 700 let, Česko-německý fond b.
V. VLASTNÍ ZDROJE (POUZE VLASTNÍ FIN. PROSTŘEDKY ŽADATELE)		29.200 Kč
FINANČNÍ ZDROJE CELKEM:	10.179.200 Kč	

Souhrn finančního krytí festivalu v roce 2027

Celkové náklady 2027:	Celkové fin. zdroje 2027:	ROZDÍL = HOSP. VÝSLEDEK
10.179.200 Kč	10.179.200 Kč	0 Kč

Kontrolní řádek: % podíl požadované dotace pro rok 2027 na celkových nákladech roku 2027	29,47%
--	---------------

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na období 2024-2027

Statutární město Plzeň Odbor kultury Magistrátu města Plzně

v souladu s usnesením RMP č. 371 ze dne 20. 4. 2023
a Programem rozvoje kultury města Plzně na období 2020-2030

vyhlašuje

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2024–2027 na podporu projektu Filmový festival Plzeň

B

Závazná kritéria a podmínky pro udělení dotace

I. Okruh způsobilých žadatelů

- 1) Žadatelem je právnická osoba, která je registrována podle právních předpisů platných v ČR a realizuje festival na území statutárního města Plzně.
- 2) Žadatelem nemohou být organizační složky státu, obce, územní samosprávné celky a statutárním městem Plzeň zřízené, založené a spoluzaložené organizace.
- 3) Žadatelem nemůže být právnická osoba, která má vůči městu Plzni, jeho organizačním složkám a jeho příspěvkovým organizacím nebo jinému veřejnoprávnímu subjektu závazky po lhůtě splatnosti, je politickou stranou nebo subjektem napojeným na politické strany, je předmětem řízení na vyhlášení konkurzu, likvidace, správy ze strany soudů, uspořádání s věřiteli nebo podobného postupu upraveného v celostátní legislativě nebo směrnicích, je předmětem řízení na vrácení předem poskytnuté dotace ze státního rozpočtu, nebo z rozpočtu územně samosprávného celku, je se statutárním městem Plzeň nebo s jeho příspěvkovými organizacemi v soudním sporu vyjma soudních sporů za zrušení správních rozhodnutí vydaných v přenesené působnosti.
- 4) Žadatel o dotaci odpovídá za pravdivost údajů uvedených v žádosti i poskytnutých dokladech.
- 5) Žadatel/příjemce je povinen poskytovateli neprodleně (do 5 pracovních dnů od jejich vzniku) oznámit každou změnu údajů uvedených v žádosti o poskytnutí dotace a skutečností majících vliv na její poskytnutí (zejména číslo účtu, zánik, transformaci, sloučení, změnu statutárních zástupců aj.).

II. Základní podmínky pro poskytnutí dotace:

- a) Žadatelem může být pouze právnická osoba
- b) Žadatel bude realizátorem dotovaného festivalu. Žadatel realizoval projekt podobného charakteru i v rozsahu v uplynulých pěti letech.
- c) Žadatel žádá o poskytnutí dotace max. do výše 70 % celkových nákladů na festival, s tím, že dojde-li při realizaci festivalu ke snížení skutečných celkových nákladů projektu oproti

plánovaným, nesmí být z dotace hrazeno více než 70 % těchto skutečných nákladů (část dotace přesahující 70% podíl bude ve smluvně stanoveném termínu poskytovateli vrácena zpět na jeho bankovní účet).

- 1) Festival se koná na území statutárního města Plzeň a v případě, že se festival koná na více místech ČR, bude dotace poskytnuta pouze na část projektu, realizovanou na území statutárního města Plzeň.
- 2) **Žádost je podaná elektronicky prostřednictvím dotačního portálu poskytovatele eDotace – webová stránka <https://dotace.plzen.eu> (dále jen „aplikace eDotace“).**

Pokud podaná žádost nesplní podmínky dotačního programu, bude neúplná, nesprávně vyplněná, s obsahově nebo formálně nesprávnými přílohami, bude taková žádost z dalšího dotačního řízení vyřazena.

- 3) **Jeden žadatel** může v tomto dotačním programu podat pouze **1 žádost**.
- 4) Naplní-li dotační podpora města Plzně v oblasti kultury a umění znaky veřejné podpory, bude poskytována formou slučitelnou s vnitřním trhem (zejména dle nařízení Komise (EU) 1407/2013 ze dne 18. 12. 2013 o použití článku 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, popř. dle Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem. Konkrétní režim veřejné podpory bude upraven v dotační smlouvě.

III. Doba čerpání přidělených finančních prostředků:

Přidělené finanční prostředky jsou schvalovány jako součet jednotlivých ročních dotací a lze je použít na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů daného roku pouze po dobu stanovenou ve smlouvě o poskytnutí dotace. Stanovená doba vychází z předloženého časového harmonogramu festivalu a časového rozmezí jeho realizace v daném roce. Nejdříve však od 1. ledna 2024 a nejdéle do 31. 12. 2027.

IV. Účel čerpání finančních prostředků:

- 1) Příjemce je povinen čerpat dotaci v souladu s podanou žádostí a je povinen dodržovat podmínky vyhlášení tohoto dotačního programu, Závazné pokyny a podmínky pro žadatele o dotace z rozpočtu statutárního města Plzně – Příloha č. 2 vnitřní řídicí dokumentace poskytovatele Zásady poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzně (dále jen „Závazné pokyny a podmínky pro žadatele“), ve znění platném v době podání žádosti o poskytnutí dotace a podmínky sjednané ve smlouvě o poskytnutí dotace.
- 2) Dotace je poskytována výhradně na nezbytné neinvestiční náklady žadatele v letech 2024-2027 spojené s realizací festivalu, zejména na:
 - produkční zajištění festivalu,
 - technické zajištění festivalu vyjma pořízení dlouhodobého majetku,
 - propagaci.
- 3) Dotace nesmí být použita na náklady uvedené v Závazných pokynech a podmínkách pro žadatele ve znění platném v době podání žádosti o poskytnutí dotace (<https://dotace.plzen.eu>) bod 4. 4. 3. a dále na:
 - nákupy materiálu (včetně drobného hmotného majetku) v pořizovací ceně nad 4 999 Kč/ks;
 - náhrady za použití vlastních nástrojů, aparatury apod.;
 - nákupy aparatury, nástrojů, kostýmů, ošacení, obuvi.

4) **Pouze v omezené výši mohou být z dotace hrazeny:**

- Telefonní poplatky a poplatky za internet do výše 800 Kč měsíčně na 1 telefonní číslo prokazatelně používané příjemcem dotace k realizaci dotovaného festivalu.
- Cestovné a náklady na dopravu soukromými vozidly (ne dodavatelsky zajišťovaná doprava): nejvýše do částky povolené zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění (§ 156 a násl.) a příslušné Vyhlášky Ministerstva práce a sociálních věcí ČR, kterou se pro účely poskytování cestovních náhrad stanoví výše sazeb stravného, výše sazeb základních náhrad za používání silničních motorových vozidel a výše průměrných cen pohonných hmot.

5) **Poskytnutá dotace může být použita pouze na účely uvedené v žádosti o dotaci a ve smlouvě o poskytnutí dotace** – tzv. účelové určení, a to v souladu s vyhlášenými podmínkami dotačního programu, Závaznými pokyny a podmínkami pro žadatele o dotace z rozpočtu statutárního města Plzně ve znění platném v době podání žádosti o poskytnutí dotace (<https://dotace.plzen.eu>) a s Pokyny k přípravě návrhu rozpočtu žádosti a vyúčtování dotace v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2024-2027.

6) Roční dotace může být použita na úhradu jednotlivých nákladových druhů maximálně do výše částky uvedené pro tento nákladový druh v Žádosti o dotaci na léta 2024-2027 v části Financování – Rozpočet festivalu na daný kalendářní rok.

7) **Vyúčtování poskytnutých finančních prostředků:**

Vyúčtování dotace bude zpracováno **v souladu** se Závaznými pokyny a podmínkami pro žadatele z rozpočtu statutárního města Plzně ve znění platném v době podání žádosti o poskytnutí dotace (<https://dotace.plzen.eu>), s Vyhlášením tohoto dotačního programu a se smlouvou o poskytnutí dotace a **bude podáno výhradně prostřednictvím aplikace eDotace ve smluvně stanoveném termínu a ve stanovené formě.**

8) **Evaluace**

Strategický plán bude průběžně vyhodnocován v rámci Závěrečné zprávy vyúčtování, kterou bude příjemce dotace předkládat za daný kalendářní rok ve stanovené formě.

K 31. 1. 2026 bude předloženo vyhodnocení naplňování strategického plánu za období 2024-2025 a dále k 31. 1. 2028 bude předloženo celkové vyhodnocení naplňování strategického plánu za období 2024-2027.

9) V případě finanční podpory v rámci tohoto dotačního programu je příjemce dotace povinen postupovat ve své činnosti/projektu v souladu s Manuálem označování provozoven, Manuálem reklamy ve veřejném prostoru a Plánem regulace vizuálního smogu (viz web města Plzně). Dále je povinen v případě finanční podpory prezentovat statutární město Plzeň, jako podporovatele, a to min. uvedením loga města Plzně na propagačních materiálech a na internetu vč. sociálních sítí.