

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

Mgr. Markéta Vyleťal Muzikářová

Jana Želivského 1744/4

130 00 Praha 3- Žižkov

IČO: 86651137

DIČ: CZ7559152073

Bankovní spojení:

Č. účtu:

Zasílací adresa:

(dále jen „umělec“)

(pozn. písemnosti nezasílat doporučenou poštou)

a

Kulturní zařízení Ostrava-Jih, příspěvková organizace

Dr. Martíňka 1439/4

700 30 Ostrava-Hrabůvka

Zastoupená: Mgr. Gabrielou Gödelovou, ředitelkou

IČO: 73184560

DIČ: CZ73184560

ID datové schránky: 8hvkjms

Bankovní spojení:

Č. účtu:

(dále jen „pořadatel“)

uzavírají tuto smlouvu

Úvodní ustanovení

Mgr. Markéta Vyleťal Muzikářová prohlašuje, že je zmocněný zástupce tria INFLAGRANTI dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů („autorský zákon“), ve znění pozdějších předpisů a je oprávněna k uzavření této smlouvy.

I. Předmět smlouvy

- Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností umělce a pořadatele při pořádání uměleckého vystoupení tria INFLAGRANTI s doprovodnou skupinou dne 16. 6. 2024 v rámci akce Slavnosti Jihu 2024 za podmínek uvedených v této smlouvě a závazek pořadatele zaplatit za zajištění provedení uměleckého výkonu umělci dohodnutou odměnu.
- Základní údaje o vystoupení

Místo konání:	hřiště na ul. Svazácká, Ostrava Zábřeh
Datum vystoupení:	16. 6. 2024 od 12:00 hodin
Zvuková zkouška:	16. 6. 2024 od 11:005 hodin
Délka vystoupení:	cca 90 minut
- Kontaktní osoby

Umělec:	producent – Mgr. Markéta Vyleťal Muzikářová, tel:	, e-mail:
	Road manager, technika, zvuk –	, tel: , e-mail:
Pořadatel:	produkce, organizace a kooperace akce:	, tel: , e-mail:

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

II. Povinnosti a prohlášení umělce

1. Umělec tímto prohlašuje, že v době uzavření této smlouvy nemá jiné smluvní či mimosmluvní závazky, které by mu bránily v řádném a včasném provedení uměleckého vystoupení podle této smlouvy.
2. Umělec se zavazuje, že po podpisu této smlouvy nepřevzme žádný takový závazek, který by mohl ohrozit nebo znemožnit provedení umělecké činnosti podle této smlouvy.
3. Umělec se zavazuje provést umělecký výkon řádně a na základě důkladné přípravy.
4. Umělec se zavazuje dostavit se na místo produkce ve sjednaný den v čase podle pokynu pořadatele.
5. Umělec se zavazuje informovat o akci na svých sociálních sítích.

III. Povinnosti pořadatele

1. V rámci daných možností zajistit vhodné prostředí pro vytvoření umělecké činnosti - výkonu umělce po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické, zejména dle požadavků umělce pro zajištění provedení uměleckého výkonu, uvedených v přílohách č. 1., 2. a 3. této smlouvy.
2. Zajistit na svůj náklad ozvučení a osvětlení uměleckého vystoupení včetně obsluhy. Umělec si zajišťuje vlastní mixpult.
3. Poskytovat umělci včas podrobnější dispozice k vystoupení a včas jej informovat o případných změnách.

IV. Platební podmínky

1. Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy přísluší umělci odměna ve výši: 70.000,- Kč + příslušná sazba DPH. V ceně jsou zahrnuty náklady umělce na dopravu.
1. Podkladem pro úhradu je vyúčtování nazvané faktura (dále jen „faktura“), které bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“).
2. Kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy pro daňový doklad je umělec povinen ve faktuře uvést i tyto údaje:
 - a) evidenční číslo daňového dokladu a datum vystavení,
 - b) agendové číslo smlouvy (typ/poř. číslo/rok) z razítka na první straně této smlouvy a datum jejího uzavření,
 - c) předmět smlouvy, jeho přesnou specifikaci ve slovním vyjádření,
 - d) označení banky a číslo účtu, na který musí být zaplacen,
 - e) lhůtu splatnosti faktury,
 - f) název, sídlo, příjemce, IČO a DIČ umělce a pořadatele,
 - g) údaje umělce o zápisu do Obchodního rejstříku, popř. o zápisu do jiné evidence u podnikatelů nezapsaných do Obchodního rejstříku,
 - h) jméno a podpis osoby, která fakturu vystavila, vč. jejího podpisu a kontaktního telefonu,
3. V souladu s ust. § 21 zákona o DPH se smluvní strany dohodly na fakturaci po uzavření této smlouvy. Faktura bude vystavena a doručena pořadateli nejpozději do 1 měsíce před termínem provedení uměleckého výkonu. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění bude den vystavení faktury.
4. Pro případ, že faktura nebude vystavena v termínu podle bodu 4 tohoto článku, vystaví ji umělec nejpozději do 14 dnů po provedení uměleckého výkonu. Dnem zdanitelného plnění bude den provedení uměleckého výkonu.
5. Celková cena (s DPH) uvedená ve faktuře nebude zaokrouhlena. A dále bude uvedena částkou se dvěma desetinnými místy.
6. Lhůta splatnosti faktury, jakož i všech ostatních plateb (např. úroky z prodlení, smluvní pokuty, náhrady škody aj.) je dohodou stanovena na 14 kalendářních dnů včetně po jejím prokazatelném doručení druhé smluvní straně. Faktura bude doručena jako doporučené psaní prostřednictvím držitele poštovní licence nebo osobně na podatelnu pořadatele, případně v elektronické podobě do datové schránky pořadatele.

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

7. Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude chybně vyúčtována částka za provedení uměleckého výkonu, je pořadatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Umělec provede opravu vystavením nové faktury. Od doby odeslání vadné faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury pořadateli.
8. Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené umělcem ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v úvodu této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.
9. Pro případ, že umělec bude mít dle této smlouvy povinnost přiznat a zaplatit DPH, činí toto prohlášení: Umělec prohlašuje, že není nespolehlivým plátcem DPH a v případě, že by se jím v průběhu trvání smluvního vztahu stal, tuto informaci neprodleně sdělí pořadateli. Pokud se stane umělec nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona o DPH, je pořadatel oprávněn uhradit umělci za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na bankovní účet místně příslušného správce daně dle § 109a zákona o DPH. Zaplacení DPH na bankovní účet správce daně umělce a úhrada částky za provedení uměleckého výkonu bude považováno za splnění závazku pořadatele uhradit plnění. Povinnost zaplatit je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu pořadatele.
10. Pokud umělec nevystaví a nedoručí pořadateli fakturu v termínu podle tohoto článku bodu 5, je pořadatel oprávněn účtovat umělci smluvní pokutu ve výši 0,05 % z fakturované částky za každý den prodlení.
11. Nebude-li faktura uhrazena ve lhůtě splatnosti, může umělec vůči pořadateli uplatnit zaplacení zákonného úroku z prodlení.
12. Podpisem smlouvy se obě strany zavazují nezveřejňovat smluvní cenu za vystoupení umělce.

V. Odstoupení od smlouvy

1. Bude-li vystoupení umělce zrušeno z jeho strany nebo ze strany pořadatele ve lhůtě 60 a méně dnů před termínem konání vystoupení, zavazují se smluvní strany uhradit 50% ze sjednané smluvní ceny druhé smluvní straně.
2. Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že konání akce resp. vystoupení umělce na akci bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu umělce, úmrtí v jeho rodině apod. V případě, že již bylo pořadatelem z této smlouvy plněno, bude částka do tří pracovních dnů poukázána zpět na jeho bankovní účet.
3. Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.

VI. Odstoupení od smlouvy

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu. V případě, že existuje zákonná povinnost zveřejnění, nabývá smlouva účinnosti zveřejněním v centrálním registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.
2. Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků, které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran. Umělec se zavazuje předat požadavky na změny nebo doplnění této smlouvy vyžadující uzavření dodatků v dostatečném předstihu pro jejich projednání.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
4. Pro případ, že kterékoliv ustanovení této smlouvy oddělitelné od ostatního obsahu se stane neúčinným nebo neplatným, smluvní strany se zavazují bez zbytečných odkladů nahradit takové ustanovení novým. Případná neplatnost některého z takovýchto ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost ostatních ustanovení.
5. Práva a povinnosti smluvních stran v této smlouvě výslovně neupravené se řídí ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

6. Obě smluvní strany souhlasí s tím, že jakékoliv spory budou přednostně řešeny vzájemnou dohodou. Případné spory, které by mohly vzniknout z této smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou rozhodovány věcně příslušnými soudy České republiky, jejichž místní příslušnost bude určena podle místa sídla pořadatele.
7. Smlouvu lze vypovědět pouze písemně, nejpozději však 2 měsíce před aktuálním datem plnění. V případě, že již bylo pořadatelem z této smlouvy plněno, bude částka do tří pracovních dnů poukázána zpět na jeho bankovní účet.
8. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy:
 - č. 1 – Zvuk (technický rider),
 - č. 2 – Organizační a technické požadavky.

V Praze dne:

V Ostravě dne:

.....
Mgr. Markéta Vyleťal Muzikářová
zmocněný zástupce

.....
Mgr. Gabriela Gödelová
ředitelka

Dokument je podepsán elektronicky

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

Elektrické smyčcové trio

INFLAGRANTI

a doprovodná skupina

Technical Rider 2024

Příloha č.1 - ZVUK**ZVUK:**

S interprety přijede vlastní zvukař, který zůstává vždy hlavním zvukařem při vystoupení interpretů. Pořadatele prosíme, aby zajistil hladkou spolupráci zvukaře obsluhující místní aparát se zvukařem interpretů. Zvukař najatý pořadatelem je povinen splnit dle možností požadavky zvukaře interpretů. Pro hladký průběh akce je nutné spojit oba zvukaře minimálně 14 dní před konáním vystoupení.

P.A. systém:

Minimální výkon 15W na 1 osobu z celkové kapacity (kapacita 500 = minimálně 7,5 kW!)
profesionální koncertní sound systém (L-Acoustics,D&B,NEXO, EAW, **ne Domatek**) = **nutno předem konzultovat se zvukařem interpretů**

Monitory: 9 x Aux

Používáme 3 x vlastní in-ear
6 ks. monitoru minimálně 300 Watt/ks. Používáme 3 x vlastní in-ear
(V jiném případě informovat o stavu).

F.O.H.:

Preferujeme: Digico SD8/9, Soundcraft Vi6/1, Allen&Heath, Yamaha atd. (**ne BEHRINGER**)
F.O.H. umístěn před podiím uprostřed sálu (případně na kraji sálu)
(V jiném případě informovat o stavu).

EQ:

1 x stereo nebo 2 x mono pro P.A.
6 x mono pro AUX.

Dynamika:

6 x Compressor
5 x Gate

Efekty:

2 x HALL (**ne BEHRINGER!**)
1 x Delay

Drum riser: 3x2 x 0,4m

TECHNICKÁ ORGANIZACE:

Pomocníci: požadujeme 2 x zdatné pomocníky na stěhování nástrojové techniky, vždy před koncertem a po koncertě. V případě, že pomocníci nemohou být k dispozici, prosím, obratem informujte zvukaře.

SVĚTLA:

Pořadatele prosíme o zajištění profesionální koncertní a osvětlovací techniky. Samozřejmostí je minimálně nasvícení umělců zepředu a kontra světla zezadu. Více Příloha č.3

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

INFLAGRANTI**a doprovodná skupina****Input list 2024**

1	Kick	Shure Beta 52/ Beyerdynamic TG D70d	Gate
2	SN up	Audio-Technica ATM350 /Shure SM57	Comp.
3	SN down	Audio-Technica AE3000/ Shure SM57	Comp.
4	HI-HAT	Beyerdynamic MC 950/ AKG c 1000	
5	T1	Beyerdynamic TGD57c/ Audix D2	Gate
6	T2	Beyerdynamic TGD57c/ Audix D2	Gate
7	T3	Beyerdynamic TGD57c/ Audix D2	Gate
8	T4	Beyerdynamic TGD57c/ Audix D4	Gate
9	OH L	Beyerdynamic MC 950/ AKG c 1000	
10	OH R	Beyerdynamic MC 950/ AKG c 1000	
11	Bass	XLR	Comp.
12	GT	Audio-Technica AE3000/ Sennheiser e906	
13	AC	6,3 Jack D.I.Box.	
14	Key	6,3 Jack D.I.Box.	
15	Key	6,3 Jack D.I.Box.	
16	Key	6,3 Jack D.I.Box.	
17	Key	6,3 Jack D.I.Box.	
18	Violin	XLR	Comp.
19	Cello	XLR	Comp.
20	Violin	XLR	Comp.
21	Voc	Shure 58	
22	Voc	Shure 58	
23	Voc	Shure 58	

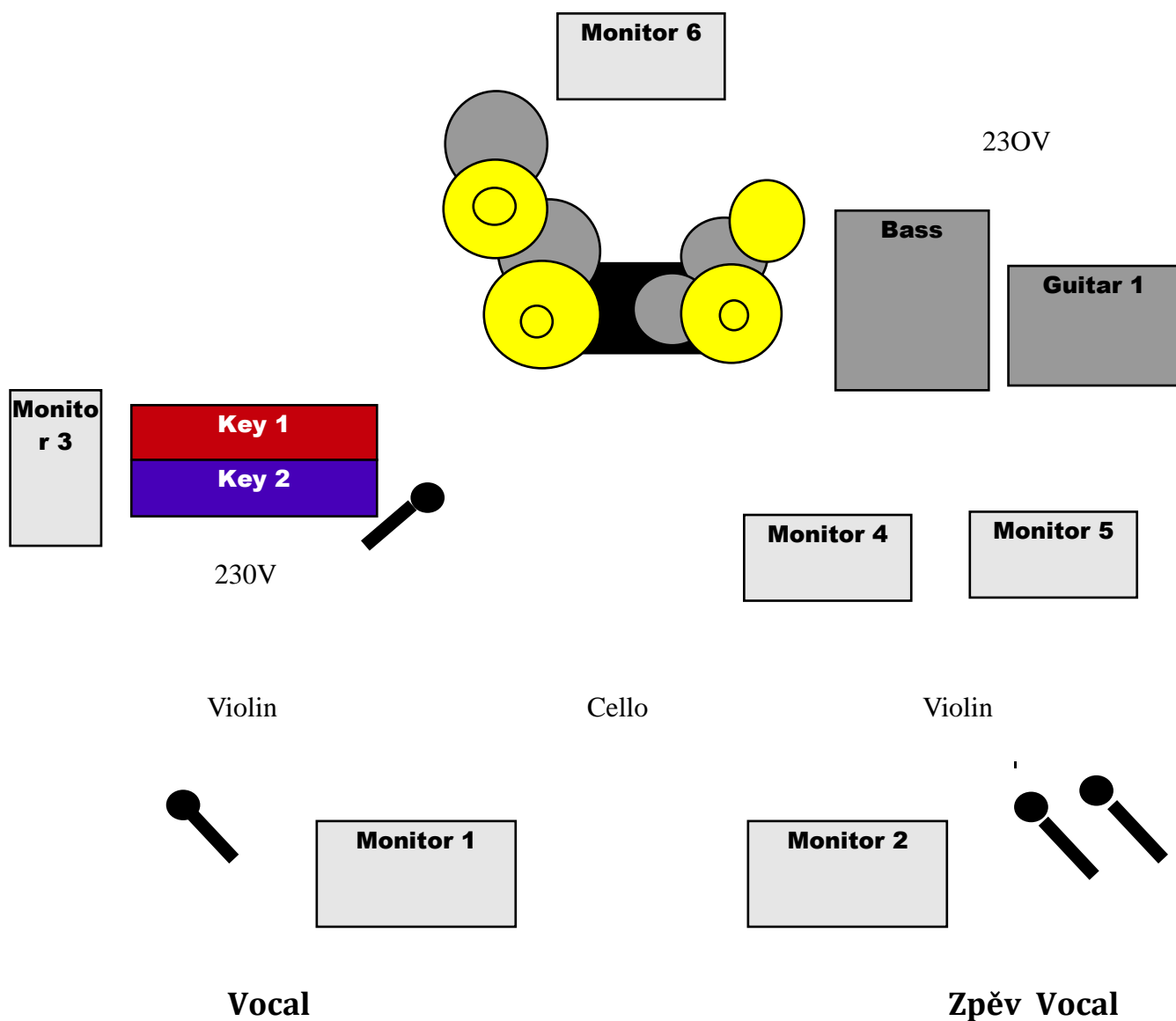
SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

INFLAGRANTI

a doprovodná skupina

Stage plan 2024



SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „smlouva“)

Příloha č.2

INFLAGRANTI - Organizační a technické požadavky 2024

„Organizační a technické podmínky“ koncertu jsou základní souhrn technických a organizačních požadavků, jejichž splnění je nezbytně nutné pro uskutečnění koncertu. Jsou nedílnou součástí smlouvy a jejich nedodržení v jakémkoliv bodě bez předchozí konzultace s umělcem vede k ohrožení realizace koncertu vinou pořadatele / umělce.

1. PŘÍSTUP A PARKOVÁNÍ VOZIDEL

Pro vykládání a nakládání aparatury je třeba zajistit dostatečně široké a bezpečné přístupové cesty, které musí být osvětleny až do skončení nakládání aparatury. Požadujeme bezpečné a dostatečně velké místo v areálu nebo v bezprostřední blízkosti pro parkování těchto vozidel: 1x transporter, 1 x osobní auto.

2. POMOCNÍCI

Pro stěhování aparatury na jeviště a zpět do vozidel a na pomoc při její montáži a demontáži, požadujeme silné a zdatné pomocníky. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu a jiných drog po celou dobu jejich činnosti. Pro bezproblémovou montáž a demontáž požadujeme následující počet pomocníků:

2 pomocníky při příjezdu INFLAGRANTI a 2 pomocníky po skončení koncertu.

3. ELEKTRIKÁŘ

Je bezpodmínečně nutná přítomnost místního elektrikáře, oprávněného vyhláškou, znalého elektrických rozvodů a osvětlení v objektu po celou dobu montáže, koncertu a demontáže.

4. POŘADATELSKÁ SLUŽBA

Je bezpodmínečnou nutností přítomnost pořadatele nebo jeho zástupce po celou dobu příprav a průběhu koncertu až do odjezdu posledního člena teamu INFLAGRANTI, který je schopen a oprávněn řešit všechny požadavky Road managera INFLAGRANTI.

K zajištění klidného průběhu koncertu je třeba na místě pořadatelská služba. Počet členů pořadatelské služby je na úvaze Pořadatele. Min. požadujeme 2 osoby v prostoru mezi jevištěm a diváky

5. ŠATNA

Potřebujeme 3 oddělené a uzamykatelné šatny s pokojovou teplotou (klíč bude vydán při příjezdu umělci). Vybavení šatny a zázemí: samostatné WC, **kam nemá přístup publikum**, 4x zásuvka 220V, příslušný počet židlí a stolů pro 9 osob. V šatně umělců velké zrcadlo. Dveře šatny prosíme označit nápisem INFLAGRANTI. Vstup do zákulisí a do okolí šaten musí být zabezpečen proti vstupu cizích osob bezpečnostní nebo pořadatelskou službou.

6. OBČERSTVENÍ

Požadujeme zajištění občerstvení pro Umělce - 9 osob - v tomto rozsahu:

3x obložené mísy (šunka, salám, paštika atd. + zelenina)

pečivo (cca 20 ks housek, chléb atd.)

3 x láhev 1,5l neperlivé vody

9 x láhev 0,5l neperlivé vody

3 x 1,5 l ovocného džus

káva, čaj, cukr pro 9 osob

ovocná mísa (ovoce v celku)

nějaké sladké sušenky nebo dezerty apod. pro 9 osob