

Z 24/4

PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

Divadlo pod Palmovkou, příspěvková organizace hl. m. Prahy  
Ženklova 34, Praha 8 – Libeň, 180 36  
IČO: 00064301  
Jednající: Mgr. Michal Lang, ředitel  
dále jen „Divadlo“,

a  
Beskydské divadlo Nový Jičín,  
příspěvková organizace  
Divadelní 873/5 741 01 Nový Jičín  
IČO: 00096334  
ČÚ: 633801/0100  
Zastupuje: Bc. Jiří Močička  
dále jen „Pořadatel“  
(společně dále také „Smluvní strany“)

uzavírají na základě vzájemné shody tuto

**SMLOUVU č. /2022 O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ DIVADLA POD PALMOVKOU  
(dále jen „Smlouva“)**

**I. PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Předmětem této smlouvy je uspořádání divadelního představení zajištěného Divadlem na scéně zajištěné Pořadatelem za podmínek stanovených touto smlouvou:

Autor: Kateřina Tučková

Dramatizace a režie: Michal Lang

**Název představení: Žitkovské bohyně**

Scéna: Jan Dvořák, kostymy: Ivana Králková, hudba: Jan Dvořák, scénická technika: Michal Lang,

Dramaturgie: Jan Dvořák, asistentka: Jana Studená,

Účinkující: Pavla Jeřábková, E. Jelníková, I. Vojtylová, M. Sedláčková, M. Málková, J. Alšánek, M. Blahová, K. Jiráková,  
M. Hrošková, P. Škorpál, J. Hříst

Datum konání hostujícího představení: 12. 4. 2024

Místo konání: Beskydské divadlo Nový Jičín, Divadelní 5, 741 01 Nový Jičín

Čas začátku hostujícího představení: 19:00

Délka představení: cca 3:10 s přestávkou

Počet nabízených míst: 388

**II. POVINNOSTI DIVADLA**

1. Divadlo zajistí na své náklady odehrání zájezdového představení v souladu s jednotlivými články obsahu této Smlouvy.
2. Divadlo jako provozovatel divadelního díla prohlašuje, že je nositelem veškerých práv spojených s jeho veřejným provozováním, zejména práv kužití děl autorů a výkonných umělců. Divadlo prohlašuje, že odehráním zájezdového představení nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob.
3. Divadlo poskytne na vyžádání Pořadateli k propagačním účelům fotografie inscenace, vizuál inscenace a případně další propagační materiály.
4. Divadlo zajistí ve dne pořádaného představení potřebný počet programů k inscenaci určených k prodeji během představení. Prodej programů k inscenaci zajistí Pořadatel ve foyer místa konání představení.

**III. POVINNOSTI POŘADATELE**

1. Pořadatel zajistí na své náklady prostor a technické podmínky pro uspořádání divadelního představení a čas nutný pro přípravy a zkoušku zájezdového představení.
2. Pořadatel dále zajistí:

- a) vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy s příjezdem techniky,
  - b) volné a čisté herecké šatny pro 15 žen a 6 mužů
  - c) čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten,
  - d) v zimním období je Pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten,
  - e) zázemí technického personálu pro 15 osob,
  - f) účast místního technického personálu:
    - jevištní technika: [REDACTED]
    - osvětlovač: [REDACTED]
    - zvukař: [REDACTED]
  - g) zajištění parkování dopravních prostředků dle čl. 5, odst. 3, v blízkosti místa konání představení,
  - h) pro potřeby Divadla 10 čestných vstupenek na představení. Rezervace vstupenek bude potvrzena nejpozději 10 dnů před začátkem divadelního představení.
2. a) Beskydské divadlo uhradí polovinu nákladů na ubytování. Ubytování zajišťuje KD TRISIA Třinec
3. Pořadatel není oprávněn postupovat práva nabytá touto smlouvou třetím osobám. Pořadatel není oprávněn udílet licenci k obrazovému či zvukovému a zvukově obrazovému záznamu představení a jeho šíření.
4. Pořadatel zajistí ve foyer v místě konání představení prodej programů k inscenaci. Prodej vyúčtuje s vedoucím zájezdu Divadla po skončení představení.
5. Pořadatel se zavazuje uhradit Divadlu honorář za představení a náklady vynaložené na dopravu a autorské honoráře dle čl. V. této smlouvy.
6. Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že malý počet diváků není důvodem ke zrušení této smlouvy.

#### IV. TECHNICKÉ PODMÍNKY PŘEDSTAVENÍ

1. Pořadatel se zavazuje dodržet technické podmínky k zajištění zájezdového představení Divadla:
- a) jeviště: šířka v portále 7 m, hloubka 9 m za portálem + forbína 3 m, tahy po celé hloubce jeviště 3 x. Oheň: petrolejky a svíčka viz příložený protokol. Doba stavby 3 h. Pro další případné informace se obraťte na jevištního mistra p. Horu tel.: 606 959 155.
  - b) světla: Programovatelný světelný pult 24 submasterů; možnost připojení světél na DMX na jevišti. Jeviště: 11x profile (min. 800W, 20x FHR (min. 1kW) + 2x kontra; 4x CHR (min. 500W – barvy); Stroboskop (min.1500W) DMX řízený; Předky: 10x FHR (min. 1kW); 4x profile (min. 1kW); Projekce: projektor -pro promítání titulků na zadní část dekorace, přívod do režie. Svícení: 6 hod před začátkem představením (začátek 1 hodinu před dokončením stavby kulis). ). Podrobné informace: [REDACTED]
  - c) zvuk: v příloze. Kontakt: [REDACTED]
  - d) Prosíme o přítomnost uklízečky od cca 18.00 hod. pro úklid postavené scény.
2. Odchytky od technických podmínek Představení musí být předem konzultovány s odpovědnými pracovníky a uvedeny v této smlouvě. Případné odchytky konzultuje Pořadatel s pracovníky Divadla zodpovědnými za jednotlivé technické úseky. V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si Divadlo právo představení neodehrát. V takovém případě má Divadlo nárok na plný honorář za představení a na úhradu již vzniklých nákladů.

#### V. HONORÁŘ A NÁHRADY

1. Pořadatel uhradí Divadlu honorář ve výši 90.300 Kč (slovy: devadesát tisíc tři sta korun českých) za jedno představení. Honorář je osvobozen od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., O dani z přidané hodnoty.
2. Tržby z odehraného představení přísluší Pořadateli.
3. Pořadatel se dále zavazuje uhradit náklady vynaložené na dopravu souboru a kulis: 1x stěhovácí vůz + minibus a jeden autobus se souborem. Objednávku všech vozů provádí Divadlo dle smlouvy, fakturu zasílá autodopravce Divadlu, které ji přeposílá přímo Pořadateli.
4. Představení je zatíženo autorskými honoráři v celkové výši 13%. Pořadatel je povinen podat hlášení o výši hrubé tržby a následně uhradit vyfakturované tantiémy za každé odehrané představení takto:

7% + DPH + bankovní výlohy HOST- Vydavatelství, s. r. o., Radalás 94/5 Brno za literární předlohu  
6% Michalu Langovi za adaptaci literární dramatického textu. (č. ú. 1025440306/6100)  
300 Kč (INTERGRAM) – vypořádání s Intergramem nezajišťuje a neplatí Pořadatel, zabezpečuje a hradí přímo  
Divadlo ze sumy z honoráře.

Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb Pořadatele za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek,  
včetně daňových.

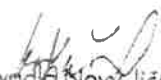
5. Divadlo vystaví zálohovou fakturu, na honorář ve výši 50% třicet dnů před odehráním zájezdového představení,  
se splatností 14 dnů od vystavení faktury. Doplatek bude uhrazen do 14 dnů od uskutečnění představení.
6. V případě, že pořadatel nezaplatí smluvěný honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu smluvní  
úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

## VI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží po jednom.  
Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle  
zákona č. 340/2015 Sb., O zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o  
registru smluv. Do registru smluv bude vložena Divadlem po podpisu obou stran v zákonem stanovené době.
2. Otázky touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými právními předpisy České republiky.
3. Změny a doplnění této smlouvy jsou možné pouze v písemné podobě a na základě vzájemné dohody obou  
Smluvních stran.
4. V případě onemocnění v souboru si Divadlo vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po  
dohodě s pořadatelem.
5. V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek  
daných touto smlouvou si bude Divadlo účtovat stornoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu a nákladů  
vynaložených na zajištění zájezdového představení.
6. Každá ze stran této smlouvy odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností vyplývajících z této  
smlouvy, nebo zaviněným porušením právních předpisů. Odpovědnosti se strana zproští, jestliže byla škoda  
způsobená objektivně vyšší mocí, které nemohlo být zabráněno ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze  
požadovat za daných podmínek konkrétního případu. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního  
prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě smrt jemu blízkých osob.
7. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodů způsobených na straně Pořadatele, je povinen Pořadatel  
uhradit Divadlu honorář a náhradu již vynaložených nákladů. Za takové důvody považují obě strany též  
přítomnost méně než padesáti diváků, pokud Divadlo nebude trvat na uskutečnění zájezdového představení.  
Zruší-li Pořadatel zájezdové představení do třiceti dnů před sjednaným termínem, zaplatí Divadlu 50 % částky  
smluvěného honoráře.
8. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodu způsobených na straně Divadla, sjednají strany náhradní  
termín představení. Pořadatel má v tomto případě nárok na 10% slevu z ceny představení sjednané v této  
smlouvě. Nedohodnou-li se strany na náhradním termínu, zaplatí Divadlo pořadateli již vynaložené náklady.
9. Bude-li uskutečnění zájezdového představení znemožněno z důvodu neodvratitelné či nepředvídatelné  
události – z vyšší mocí, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody. Za  
vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta,  
popřípadě úmrtí jemu blízkých osob.
10. Obě Smluvní strany prohlašují, že si tuto dohodu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu,  
s obsahem souhlasí, a že je tato dohoda projevem jejich svobodné vůle.

v Nový Jičín, dne 7.3.2024

v Prácheň, dne 7.3.2024

  
Beskydské divadlo Nový Jičín  
příspěvková organizace  
Divadelní 873/5, 741 01, Nový Jičín  
IČ: 00364301

Bc. Jiří Močíčka, ředitel

  
DIVADLO  
POD PALMOVKOU  
zená 161 34  
100 20364301  
Divadlo

Mgr. Michal Lang, ředitel