

**SMLOUVA O VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU A LICENČNÍ SMLOUVA**  
uzavřená dle Občanského zákoníku a Autorského zákona (zák. č. 121/2000 Sb.)

██████████  
Konopná 344/14 Brno, 617 00  
Česká Republika  
Zapsán u Magistrátu města Brna  
IČ: 75198525  
Neplátce DPH  
██  
██████████

a

Městské kulturní středisko Tišnov  
Mlýnská 152, 666 01 Tišnov  
IČO: 49457543  
DIČ: CZ49457543  
(dále jen objednavatel)

**I. Předmět smlouvy:**

1. Předmětem smlouvy jsou práva a povinnosti smluvních stran při vytvoření uměleckého výkonu a udělení licenčního oprávnění k užití uměleckého výkonu předem domluvenou formou v rámci plesu.

Předmětem smlouvy je rovněž udělení svolení a poskytnutí výhradní licence dodavatelem k užití uměleckého výkonu v rozsahu způsobem a za podmínek stanovených smlouvou.

2. Dodavatel se touto smlouvou zavazuje pro objednavatele vytvořit na svůj náklad a nebezpečí umělecký výkon a objednavatel se zavazuje za umělecký výkon zaplatit dodavateli odměnu, a to za podmínek uvedených v této smlouvě.

3. Uměleckým výkonem se pro účely této smlouvy rozumí ve smyslu § 67 autorského zákona výkon hudebníka. Činnost umělce spočívá zejména v performování bubenické show. (dále též „umělecký výkon“)

4. Termín provedení uměleckého výkonu je: 9. 3. 2024

5. Místo a čas provedení uměleckého výkonu je: Město Tišnov - Drbalova 274, 666 01 Tišnov 1, v časovém rozmezí 19:00 - 03:00

6. Program uměleckého výkonu:

<b>Vstup 1 - 20.15 - 20:35</b>	Veronika Lálová a André Negro
<b>Vstup 2 - 21.30 - 21:50</b>	Samba karnevalové bubenické vystoupení
<b>Vstup 3 - 23:00 - 23:20</b>	Drum Light Show
<b>Vstup 4 - 01.00 - 03:00</b>	Dj Rodney

7. Dodavatel se zavazuje provést umělecký výkon na předem sjednaném místě v předem domluveném termínu. Dodavatel se zavazuje dostavit se na sjednané místo ve stavu, který umožní provedení uměleckého výkonu.

8. Umělecký výkon dle předmětu této smlouvy bude proveden za následujících finančních podmínek: honorář dodavatele činí celkem 60.000,- Kč (slovy šedesát tisíc korun českých).

9. Cena je konečná včetně daně a zahrnuje již náklady spojené s dopravou a vystoupením.

## **II. Technické a organizační požadavky:**

Objednavatel se zavazuje zajistit pro dodavatele následující:

- a) zajištění parkování v bezprostřední blízkosti místa konání
- b) v případě nepřízně počasí - deště - zajištění zakrytí kapely (nástrojů), prostor na složení nástrojů a jejich obalů
- c) zajištění uzamykatelné šatny s přístupem k WC a k zrcadlu
- d) zajištění plnohodnotného oběda či večeře pro každého člena (i veganská verze) a vody
- e) zajištění minimálního prostoru pro vystoupení 8x6 m
- f) zajištění adekvátní zvukové aparatury pro vystoupení včetně prověřeného zvukového technika a přístup k elektřině.

## **III. Povinnosti objednavatele**

1. Objednavatel se zavazuje dodržet technické a organizační podmínky dle článku II., přičemž jejich nedodržení je důvodem ke zrušení představení z důvodu na straně objednavatele bez nároku na náhradu. V případě, že se představení vinou objednavatele v den vystoupení nekoná, náleží dodavateli plné odškodnění.

2. Objednavatel je povinen zaplatit převodem zálohu dodavateli ve výši 30% z celkového honoráře nejpozději 3 dny před uvedeným datem vystoupení, jež je předmětem smlouvy, na základě zálohové faktury vystavené po oboustranném podpisu této smlouvy. Tato záloha v případě zrušení vystoupení v této 3 denní lhůtě propadá ve prospěch dodavatele. V případě zrušení vystoupení v průběhu 72 hodin před datem vystoupení, dorovná objednavatel výši zálohy na základě faktury na 80% z dohodnutého honoráře. Zbytek honoráře hradí objednavatel na základě vystavené faktury převodem na účet do 5ti pracovních dnů po provedení uměleckého výkonu.

3. Objednavatel je povinen zajistit ubytování pro Veroniku Lálovou a André Negroa. Dva pokoje na noc z 9.3. na 10.3. 2024

## **IV. Povinnosti dodavatele**

1. Dodavatel je povinen zajistit:

- aby se účinkující dostavili na místo představení s dostatečným předstihem – nejpozději hodinu před začátkem představení (zvukové zkoušky) tak, aby představení začalo v dohodnutém čase, výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu
- aby jednáním účinkujících nedocházelo ke vzniku škod na majetku objednavatele a pokud takovou škodu způsobí, je povinen ji uhradit.

2. Při provádění vystoupení postupuje dodavatel samostatně a s potřebnou odbornou péčí, je však vázán rámcovými pokyny objednavatele.

Obě smluvní strany se zavazují k plnění povinností tak, aby nedošlo k poškození jména (včetně image) obou smluvních stran.

3. Pokud se koncert neuskuteční či bude dodavatelem zrušen po podepsání této smlouvy, je dodavatel povinen uhradit objednavateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním předmětného uměleckého výkonu, čímž se rozumí i případně vyplacená odměna dle čl. I odst. 8 této smlouvy.

4. Nedostaví-li se dodavatel ve sjednaný termín či čase k vytvoření uměleckého výkonu nebo nebude-li vlastní vinou schopen řádného vytvoření uměleckého výkonu, je objednavatel oprávněn od smlouvy odstoupit. Odstoupení od smlouvy se nedotýká nároku

na náhradu škody. Neuskuteční-li se vystoupení z důvodů na straně vystupujícího souboru, které nebyly vyvolány skutečnostmi nezávislými na jeho vůli, je povinen soubor uhradit pořadateli výlohy spojené s přípravou a zajištěním vystoupení.

#### V. Další ujednání:

1. Dodavatel uděluje objednavateli výhradní licenci k užití uměleckého výkonu k účelu vyjádřeného touto smlouvou, a to všemi způsoby užití. Pro odstranění pochybností se licence uděluje zejména v rozsahu stanoveném v ustanovení § 12, odst. 4., písm. a) až f) a § 18 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona.

2. Licence a ostatní oprávnění podle předchozího odstavce se poskytují ke dni vytvoření uměleckého výkonu. Licence je teritoriálně neomezena. Dodavatel prohlašuje, že má k tomuto prohlášení veškerá příslušná licenční oprávnění (jako ke všem případným autorským dílům tak zejména k autorským dílům účinkujících) a tímto poskytuje objednavateli příslušnou sublicenci bez nároku na jakoukoli dodatečnou odměnu, kdy odměna za takovou sublicenci je obsažena v ceně díla. Licence a poskytuje se na dobu trvání majetkových práv dodavatele k uměleckému dílu.

3. Objednavatel získává na základě této smlouvy oprávnění dodavatele k pořizování obrazových či zvukových záznamů uměleckého výkonu vytvořeného v souladu s touto smlouvou, to v celku nebo jeho libovolnou část, přičemž objednavatel je oprávněn samostatně i ve spojení s jinými autorskými díly včetně oprávnění záznamy upravit, zpracovat, změnit, užít jako předlohu jiného díla nebo zařadit do jakéhokoli souborného díla, které je předmětem této smlouvy.

4. Objednavatel a dodavatel se zavazuje, že zachová mlčenlivost o podmínkách honoráře vůči třetím osobám. Změny a doplňky k této smlouvě musí být provedeny písemnou formou a potvrzeny oběma smluvními stranami. Smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích, z nichž každá má platnost originálu a nabývá účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

5. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu vynaložených nákladů a škody, avšak po předchozím vyrozumění telefonicky a hned následně písemnou formou.

#### VI. Závěrečná ujednání

1. Na vztahy mezi smluvními stranami v této dohodě výslovně neupravené se přiměřeně použijí ustanovení zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

2. Tato dohoda nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a je vyhotovena ve dvou stejnopisech, majících povahu originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.

3. V souladu s § 4 odst. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, kdy se má za to, že každá svéprávná osoba má rozum průměrného člověka i schopnost užívat jej s běžnou péčí a opatrností a že to každý od ní může v právním styku důvodně očekávat, strany posoudily obsah této smlouvy a neshledávají jej rozporným, což stvrzují svým podpisem. Smlouva byla uzavřena na základě jejich pravé a svobodné vůle po pečlivém zvážení všech stran.

Datum: 7. 3. 2024