

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

uzavřená dle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen smlouva)

Smluvní strany:



Agentura Petr Bende

Újezd u Rosic 42, 664 84 Újezd u Rosic

KORESPONDENČNÍ ADRESA: Španielova 32, 708 00 Ostrava – Poruba

IČO: 68128215, DIČ: CZ7708084043

bankovní spojení:

číslo účtu:

dále jen „Agentura“

a

Kulturní zařízení Ostrava-Jih, příspěvková organizace

Dr. Martíňka 1439/4, 700 30 Ostrava-Hřabůvka

Zastoupená: Mgr. Gabrielou Gödelovou, ředitelkou

IČO: 73184560, DIČ: CZ73184560

ID datové schránky: 8hvkjms

Peněžní ústav:

Číslo účtu:

dále jako „Pořadatel“

článek 1 Preambule

Vzhledem k tomu, že:

- Pořadatel má zájem na provedení uměleckého výkonu (dále jen „hudební vystoupení nebo koncert“) výkonnými umělci na níže uvedeném místě a v níže uvedeném čase a za podmínek sjednaných touto smlouvou.
- Agentura je ochotna a oprávněna tuto činnost pro Pořadatele zajistit, za tímto účelem uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku smlouvu následujícího obsahu:

článek 2 Předmět a specifikace smlouvy

- Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit provedení uměleckého výkonu výkonnými umělci v místě a čase určeném Pořadatelem a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění a provedení uměleckého výkonu výkonnými umělci Agentuře dohodnutou odměnu.
- Výkonnými umělci se pro účely této smlouvy rozumí – vystoupení **PETR BENDE & Filharmonie Zlín** (Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s.) - dále jen souhrnně „výkonný umělec“.

3

DATUM vystoupení:	15. 6. 2024
MÍSTO vystoupení:	ul. Svazácká, Ostrava-Zábřeh
NÁZEV akce:	Slavnosti Jihu 2024
ZAČÁTEK vystoupení:	19:30 hod.
DÉLKA vystoupení:	90 min.
Zvuková zkouška:	dle přílohy č. 1
Kontaktní osoba pořadatele:	
Kontakt na zvukaře výkonného umělce:	
Počet pomocníků pro stěhování aparatury:	4 pomocníci při příjezdu i odjezdu techniky a výkonného umělce
Ubytování:	není sjednáno

článek 3

Práva a povinnosti smluvních stran

- 1 Agentura zajistí hudební vystoupení výkonného umělce na odpovídající umělecké úrovni.
- 2 Pořadatel zajistí potřebnou spolupráci odpovídajícího počtu osob (pomocníků) uvedených v čl. 2 odst. 3 této smlouvy pro potřeby stěhování nástrojové aparatury před zahájením uměleckého výkonu na jeviště a zpět po skončení provedení uměleckého výkonu do doprovodného vozidla a na pomoc při její instalaci a demontáži. Osoby nesmí být pod vlivem alkoholu a jiných omamných látek po celou dobu konání akce.
- 3 Pořadatel zajistí pro výkonné umělce **2x šatnu** v blízkosti pódia (1x šatna pro sboristy, 1x šatna pro Petra Bendeho a techniky) – prostor, který musí být čistý, osvětlený a uzamykatelný či hlídáný. Šatny budou vybaveny zásuvkou 220 V, toaletou, věšákem, židlemi, stolem a zrcadlem. Objednatel dále zajistí **šatny pro členy Filharmonie Bohuslava Martinů** o.p.s. – viz Příloha č. 1 této smlouvy.
- 4 Pořadatel odpovídá za dodržení veškerých hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé výkonným umělcům či jejich doprovodným osobám v souvislosti s prováděním uměleckého výkonu, pokud tyto nebyly prokazatelně zaviněny výkonnými umělci či jejich doprovodnými osobami, tj. pokud vzniknou v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele. Po celou dobu konání akce bude přítomen ze strany Pořadatele správce objektu - osoba znalá místních technických poměrů a poučená o elektroinstalaci.
- 5 Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady zastřešené pódium pro vystoupení a pro tým Agentury dále:
 - lehké občerstvení pro 10 osob – obložená mísa /salám, sýr, zelenina / pečivo /celozrnné, bílé/, ovoce,
 - po vystoupení prosíme 10 teplých večeří do šatny,
 - 2 ks ručníků,
 - nápoje: neperlivá voda 16 ks / 0,5 l, 6ks / 1,5 l, alkoholické pivo alespoň 16 ks (pokud možno Pilsner Urquell), nealko pivo 4 ks, 1 ks 0,7 l bílé víno, 1 ks 0,7 l červené víno, Coca Cola / Kofola 1,5 - 1 ks, káva, čaj,
 - bezpečný prostor pro parkování v bezprostřední blízkosti místa vystoupení.Pořadatel se dále zavazuje zajistit požadavky Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s. – viz Příloha č. 1 této smlouvy.
- 6 Pořadatel je povinen zajistit a dodržovat požadované technické a organizační podmínky specifikované v odstavcích tohoto článku a konzultovat je v době přípravy a realizace akce pouze s kompetentními osobami uvedených v čl. 2 odst. 3 této smlouvy.

článek 4

Odměna za zajištění a provedení uměleckého výkonu

- 1 Smluvní strany se dohodly na celkové odměně za zajištění a provedení uměleckého výkonu ve výši KČ (slovy: korun českých) + DPH v platné sazbě.
- 2 V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené pro splnění jejich povinností podle této smlouvy, včetně honoráře za provedení uměleckého výkonu výkonnými umělci. Náklady se pro účely této smlouvy rozumí zejména cestovní náklady a ostatní náklady, které Agentuře či výkonným umělcům vzniknou v souvislosti s přípravou a zajišťováním provedení uměleckého výkonu.
- 3 Podkladem pro úhradu je vyúčtování nazvané faktura (dále jen „faktura“), které bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“).
- 4 Kromě náležitostí stanovených platnými právními předpisy pro daňový doklad je Agentura povinna ve faktuře uvést i tyto údaje:
 - evidenční číslo daňového dokladu a datum vystavení,
 - agendové číslo smlouvy (typ/poř. číslo/rok) z razítka na první straně této smlouvy a datum jejího uzavření,
 - předmět smlouvy, jeho přesnou specifikaci ve slovním vyjádření,
 - označení banky a číslo účtu, na který musí být zapláceno,
 - lhůtu splatnosti faktury,
 - název, sídlo, IČO a DIČ Agentury a Pořadatele,
 - údaje Agentury o zápisu do Obchodního rejstříku, popř. o zápisu do jiné evidence u podnikatelů nezapsaných do Obchodního rejstříku,
 - jméno a podpis osoby, která fakturu vystavila, vč. jejího podpisu a kontaktního telefonu.
- 5 V souladu s ust. § 21 zákona o DPH se smluvní strany dohodly na fakturaci po uzavření této smlouvy. Faktura bude vystavena a doručena Pořadateli nejpozději do 1 měsíce před termínem provedení uměleckého výkonu. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění bude den vystavení faktury. Celková částka bude uhrazena bezhotovostním převodem na účet Agentury nejpozději do 12. 6. 2024.
- 6 V případě, že faktura nebude vystavena a doručena v termínu podle bodu 5. tohoto článku, bude možné ji vystavit nejpozději do 14 dnů po realizaci uměleckého výkonu a dnem zdanitelného plnění bude den uskutečnění uměleckého výkonu.
- 7 Lhůta splatnosti faktury, jakož i všech ostatních plateb (např. úroky z prodlení, smluvní pokuty, náhrady škody aj.) je dohodou stanovena na 14 kalendářních dnů po jejím prokazatelném doručení druhé smluvní straně. Faktura bude doručena jako doporučené psaní prostřednictvím držitele poštovní licence nebo osobně, případně v elektronické podobě do datové schránky Pořadatele.
- 8 Nebude-li faktura obsahovat některou povinnou nebo dohodnutou náležitost nebo bude chybně vyúčtována částka za provedení uměleckého výkonu, je Pořadatel oprávněn fakturu před uplynutím lhůty splatnosti vrátit k provedení opravy s vyznačením důvodu vrácení. Agentura provede opravu vystavením nové faktury. Od doby odeslání vadné faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury pořadateli.
- 9 Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené Agenturou ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v úvodu této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat o účet vedený v tuzemsku.

- 10 Pro případ, že Agentura bude mít dle této smlouvy povinnost přiznat a zaplatit DPH, činí toto prohlášení: Agentura prohlašuje, že není nespolehlivým plátcem DPH a v případě, že by se jím v průběhu trvání smluvního vztahu stala, tuto informaci neprodleně sdělí Pořadateli. Pokud se stane Agentura nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona o DPH, je Pořadatel oprávněn uhradit Agentuře za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na bankovní účet místně příslušného správce daně dle § 109a zákona o DPH. Zaplacení DPH na bankovní účet správce daně Agentury a úhrada částky za provedení uměleckého výkonu bude považováno za splnění závazku Pořadatele uhradit plnění.
- 11 Povinnost zaplatit je splněna dnem odepsání příslušné částky z účtu Pořadatele.
- 12 Pokud Agentura nevystaví a nedoručí Pořadateli fakturu v termínu podle tohoto článku bodu 6, je Pořadatel oprávněn účtovat Agentuře smluvní pokutu ve výši 0,05 % z fakturované částky za každý den prodlení.
- 13 Nebude-li faktura uhrazena ve lhůtě splatnosti, může Agentura vůči Pořadateli uplatnit zaplacení zákonného úroku z prodlení.
- 14 V případě, že Pořadatel poruší čl. 3. odst. 2 této smlouvy, je Agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit za podmínek dle čl. 6. odst. 2 této smlouvy; nebo je při uskutečnění vystoupení Agentura oprávněna vyfakturovat a Pořadatel je povinen uhradit smluvní sankci ve výši 5 000,- Kč (slovy: pět tisíc korun českých), splatných na základě faktury vystavené Agenturou, bezhotovostním převodem. Splatnost faktury je nejdéle 14 dní po termínu konání vystoupení.
- 15 V případě prodlení se zaplacením odměny dle odst. 1 tohoto článku je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře smluvní pokutu ve výši 0,05% dlužné částky za každý den prodlení.

článek 5

Autorská práva a práva související s autorskými právy

- 1 Agentura prohlašuje, že provedením uměleckého výkonu výkonnými umělci nedojde k zásahu do autorských práv třetích osob. V případě nepravdivosti tohoto prohlášení odpovídá Agentura za škodu, která by Pořadateli nepravdivostí tohoto prohlášení vznikla.
- 2 Pořadatel se zavazuje požádat oprávněné ochranné organizace (OSA) o udělení svolení s užitím autorských děl, jež budou prováděna při uměleckém výkonu dle této smlouvy. Pořadatel se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

článek 6

Doba platnosti smlouvy, ukončení smlouvy, a porušení smluvních povinností

- 1 Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to počínaje ode dne jejího podpisu oběma smluvními stranami do splnění předmětu smlouvy a závazků z ní plynoucích.
- 2 Smluvní strany se dohodly na tom, že je Pořadatel oprávněn od smlouvy odstoupit. Okamžikem odstoupení od smlouvy se smlouva ruší od počátku. Pořadatel je povinen oznámit Agentuře odstoupení od smlouvy předem a to písemně. Agentuře vzniká nárok na odstupné. V případě doručení písemného odstoupení Agentuře v době 30 dní a více před dnem konání koncertu, činí výše odstupného 50% z odměny stanovené dle článku 4 odst. 1 této smlouvy. V případě doručení písemného odstoupení Agentuře v době kratší jak 30 dní, činí výše odstupného 90% z odměny stanovené dle článku 4 odst. 1 této smlouvy.
- 3 Smluvní strany jsou oprávněny předčasně ukončit tuto smlouvu písemnou dohodou.
- 4 V případě, že umělecký výkon nebude možné uskutečnit z důvodů na straně Pořadatele (zejména, nikoli však pouze, neuhrazení faktury ve splatnosti dle čl. 4. odst. 5 této smlouvy, nedodržení technických podmínek a dalších ustanovení dle čl. 3 této smlouvy), bez ohledu na případné zavinění, zaplatí Pořadatel Agentuře smluvní pokutu ve výši 100 % (sto procent) z odměny (dle článku 4.1 této smlouvy), a to do 14 dnů od sjednaného dne, kdy umělecký výkon měl být proveden, na základě faktury vystavené Agenturou.
- 5 Smluvní strany jsou oprávněny od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční kompenzace v případě, že konání akce bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu. V případě, že dojde na základě rozhodnutí vlády České republiky v souvislosti s nastavením mimořádných opatření v ČR, v souladu s právním řádem České republiky k omezení nebo zákazu konání hudebních a jiných hromadných akcí apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, k níž dojde na straně výkonných umělců, jako jsou např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti neprodleně druhé straně řádně písemně doložit.
- 6 Za situace, kdy tedy na základě rozhodnutí vlády ČR dojde k nastolení mimořádných opatření v podobě zákazu nebo omezení konání hudebních a jiných hromadných akcí, jsou strany povinny poskytnout si vzájemnou součinnost při zajištění a stanovení náhradního termínu konání vystoupení, namísto sjednaného termínu, který nemohl být, s ohledem na nastalou situaci, nikoliv vinou kterékoliv smluvních stran, uskutečněn.
- 7 Ustanoveními této smlouvy o smluvních pokutách, není dotčeno právo na náhradu škody. Ustanovení smlouvy článek 4, body 14 a 15, a dále ustanovení smlouvy článek 6, body 2, 5 a 6 nejsou předmětem DPH.

článek 7

Závěrečná ustanovení

- 1 Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. V případě, že existuje zákonná povinnost zveřejnění, nabývá smlouva účinnosti zveřejněním v centrálním registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., zákon o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů.

- 2 Smluvní strany vysloveně uvádějí, že ujednání o odměně výkonného umělce dle článku 4, bod 1 je ujednáním podléhajícím obchodnímu tajemství.
- 1 V záležitostech touto smlouvou neupravených se vztahy smluvních stran řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů a dalších právních předpisů v této smlouvě uvedených.
- 2 Pro případ, že kterékoliv ustanovení této smlouvy oddělitelné od ostatního obsahu se stane neúčinným nebo neplatným, smluvní strany se zavazují bez zbytečných odkladů nahradit takové ustanovení novým.
- 3 Pokud některé z ustanovení této smlouvy je anebo se stane neplatným z důvodu rozporu se zákonem, ostatní ustanovení zůstávají nadále v platnosti a smluvní strany se bez zbytečného odkladu dohodnou na takové změně dotyčného ustanovení, aby nová úprava byla co nejbližší úpravě původní.
- 4 Pokud se v této smlouvě uvádí, že některé její nepodstatné části budou mezi smluvními stranami dohodnuté dodatečně po jejím uzavření (resp. tato smlouva umožňuje takový výklad), smluvní strany prohlašují, že se před uzavřením této smlouvy dohodly na tom, že tato skutečnost nemá vliv na platnost či účinnost ostatních ustanovení této smlouvy.
- 5 Žádná ze smluvních stran není oprávněná bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany převést na třetí osobu anebo třetí osobě právo a/nebo pohledávku (a to ani za účelem zajištění) vzniklou, vyplývající anebo související s touto smlouvou (včetně náhrady škody a vydání bezdůvodného obohacení).
- 6 Obě smluvní strany souhlasí s tím, že jakékoliv spory budou přednostně řešeny vzájemnou dohodou. Případné spory, které by mohly vzniknout z této smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou rozhodovány věcně příslušnými soudy České republiky, jejichž místní příslušnost bude určena podle místa sídla Pořadatele.
- 7 Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních s platností originálu, přičemž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
- 8 Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků, které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran.
- 9 Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, jejímu obsahu v celém rozsahu rozumí a na důkaz svého souhlasu s jejím obsahem připojují své podpisy.
- 10 Toto písemné vyhotovení smlouvy nahrazuje veškerá předmluvní ujednání stran v ústní nebo i písemné podobě.
- 11 Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1.

V Ostravě dne 6. února 2024

V Ostravě dne 06.03.2024

.....
za Agenturu: Petr Bende

.....
za Pořadatele: Mgr. Gabriela Gödelová

Ujednání, týkající se Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s., ke Smlouvě o zajištění provedení uměleckého výkonu

Orchestr: Filharmonie Bohuslava Martinů, o.p.s.

Obsazení orchestru: 8,6,5,4,3 – dále dle partitury

Zkoušky: 14. 6. 2024 09:00 – 13:00 (Kongresové centrum, Zlín) – za tuto zkoušku plně odpovídá a je plně v režii Agentury.

15. 6. 2024 11:00 – 13:00 (v místě konání koncertu) Ostrava

1. Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s.:

- Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s umělci.
- Dodá Pořadateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- Zajistí a uhradí dopravu orchestru do Ostravy.
- Zajistí notové pulty, lampičky, stupínek pro dirigenta.

2. Pořadatel:

- Zajistí pódium min. 12 m x 10 m vč. osvětlení, cca 50 ks židlí bez loketních opěrek a případné Elevace.
- Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 1 autobus, 2 dodávky a osobní automobil.
- Zajistí 2 pomocníky pro vykládku/nakládku techniky, nástrojů (příjezd techniky 09:00).
- Zajistí 10 vstupenek první kategorie pro tour management.
- Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny, může být realizováno tzv. party stany min. rozměr jednoho stanu 5x10m pro orchestr ženy 20 / muži 20, 1 šatnu pro dirigenta). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda, káva, čaj, ovoce, obložené mísy u pódia před koncertem a během dopolední zkoušky, teplý oběd v DK Akord + komplet zázemí ve dvou saloncích pro Filharmonii Bohuslava Martinů, o.p.s. během časového prostoru mezi zkouškou a koncertem.

3. Další ujednání:

- Pořadatel má právo zajistit nebo autorizovat provedení nahrávek (jak zvukových, tak zvukově obrazových) jakéhokoliv výkonu (včetně zkoušek) pod podmínkou, že tato/tyto nahrávka/nahrávky budou pořízena/ny za účelem propagace a délka potřebná ke snímání nebude přesahovat 10 minut, z toho ne více než 3 minuty mohou být použity v jakýchkoliv zpravodajských pořadech nebo hlavních programech, a to jak v televizi, tak v rozhlase nebo v jakémkoliv jiném propagačním programu.
- Na základě této smlouvy nemohou být pořízeny žádné nahrávky nebo být propůjčena práva výkonných umělců na provedení uměleckého díla bez oboustranného souhlasu Agentury a Pořadatele.