

Smlouva o zájezdovém představení 5.3.24/KD Rubín Brno

ADVERTE s.r.o.

Ála Šebková – jednatel

Boleslavská 530

KOSMONOSY 293 06

Provozovatel Strašnického divadla Praha

Solidarity 53

Praha 10

Korespondenční adresa:

Sellnerova 284

MLADÁ BOLESLAV 293 01

IČ: 24760544

DIČ: CZ24760544

číslo účtu: 43-8028790207/0100

Tel.: xxxxxxxxxxxxxxxx

Email: ala.sebkova@adverte.cz

Kontakt jevištní technika: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen ADVERTE)



a

Společensko-kulturní centrum Rubín, příspěvková organizace

Makovského náměstí 3166/3

Žabovřesky

616 00 Brno 16

IČ: 09636251

DIČ: CZ09636251

Zastoupena: PhDr. Petra Elisabeth Kačírková, Ph.D., ředitelka organizace

Email: kacirkova@kdrubin.cz

Kontakt jevištní technika: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Bankovní spojení: 2701924715/2010

(dále jen pořadatel)

1. Předmět smlouvy

1.1. Touto smlouvou se smluvní strany dohodly na realizaci divadelního představení:

Růžové svatby, autor: Peter Quilter, režie: Olga Strusková, Producent – ADVERTE s.r.o. – A. Šebková za podmínek dále uvedených v této smlouvě.

2. Práva a povinnosti smluvních stran

2.1. **ADVERTE** se zavazuje odehrát představení **Růžové svatby**

místo: **Kulturní dům RUBÍN, Makovského náměstí 3, BRNO – ŽABOVŘESKY**

dne: **5. března 2024**

začátek představení: **19.00 hodin**

2.2. **ADVERTE** se zavazuje, že se účinkující dostaví na vystoupení včas a umělecký výkon bude proveden svědomitě.

2.3. **Pořadatel** se zavazuje zajistit

- místo k parkování pro vozy s umělci a technikou a přístup pro stavbu scény (max. 2)
- přístup na jeviště a do zákulisí 3 hodiny před představením
- přítomnost dvou techniků na vynesení kulís a stavbu scény
- přítomnost jednoho technického pracovníka, obeznámeného s osvětlovací a zvukovou technikou, v místě konání divadelního představení 3 hodiny před představením (z důvodu zvukové zkoušky)
- přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 300 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály do 500 míst
- přítomnost zvukové aparatury o min. výkonu 2 x 500 W (kompaktní širokopásmové reproboxy) pro sály či amfiteátry nad 500 míst
- přítomnost zvukové aparatury, která zahrnuje kompletní zvukový řetěz (reproboxy + zesilovač + mixážní pult + přehrávač typu minidisk s **auto-pausou**)
- mixážní pult, který umožní připojení min. 4 mikrofonních vstupů (konektor typu XLR) a stereo připojení přehrávače typu minidisk
- **možnost obsluhy zvukové i světelné aparatury z jednoho místa jedním technickým pracovníkem** a jsou-li mix. pulty umístěny v uzavřené kabině, je nutno zajistit kvalitní odposlech ze sálu
- **zajistit odposlechové monitory**
- minimálně 20 regul. světel, programovatelný osvětlovací pult (možnost min. 10 submasterů)
- minimálně 2 regulovatelné zásuvky
- osvětlení mixážního pracoviště
- **možnost šroubování do podlahy**
- volnou šatnu pro 2 ženy
- na jeviště: černý horizont, boční výkryty
- připravit vhodné podmínky pro představení po stránce společenské, technické, bezpečnostní a hygienické
- balenou pitnou vodu a občerstvení pro 2 účinkující

- **v dostatečném předstihu kontaktovat** osobu zplnomocněnou k jednání stran řešení technických podmínek světla/zvuk a stavby scény na jevišti: **xxxxxxxxxxxx**

2.4. **Pořadatel** je pojištěn v objektu konání akce pro případ úrazu a majetkových škod účinkujících z jejich strany průkazně nezaviněných. V případě, že pořadatel není pojištěn, poskytuje případné náhrady škody sám.

2.5. **Pořadatel** se zavazuje zaplatit **agentuře Aura Pont** tuto smluvní podílovou licenční odměnu určenou ze základu hrubé tržby: 14,8 % za autora a překlad. Hrubou tržbou se rozumí souhrn cen za prodané vstupenky na všechna pořadatelem uskutečněná provedení inscenace, před jakýmikoli odpočty, jeli představení inscenace součástí abonentní řady, jako hrubá tržba se započítá průměrná část ceny všech prodaných abonentních vstupenek

určená podle počtu představení zahrnutých v abonmá. Veškerá odměna je splatná na účet agentury Aura Pont. Pořadatel předloží agentuře Aura Pont vyúčtování vždy do 10.dne měsíce následujícího po měsíci, za který je vyúčtování předkládáno. Pro případ prodloužení s doručením tohoto vyúčtování, sjednává se bez ohledu na zavinění smluvní pokuta ve výši 500 Kč za každý den prodloužení: tím není dotčen nárok na náhradu škody. Pořadatel je povinen podrobit kdykoli své účetnictví na žádost Aura Pont odborné kontrole pověřenou osobou a poskytnout jim součinnost, zejména předložit všechny relevantní účetní i jiné dokumenty, z nichž lze ověřit správnost výpočtu odměny. Budou-li při kontrole zjištěny nedostatky, nese pořadatel náklad této kontroly. Dále provozovatel smí pořádat audiozáznam či AVD záznam pro potřeby propagace inscenace v délce maximálně 3 minut.

2.6. A dále se pořadatel zavazuje zaplatit **agentuře OSA** za scénickou hudbu cca 3 % z hrubých tržeb (hrubou tržbou se rozumí tržba vybraná na základě prodeje vstupenek na představení před odečtením DPH či jiných položek) maximálně do deseti dnů po uskutečnění představení.

2.7. A dále společnosti **ADVERTE s.r.o.** za úpravu scénáře : 1500 Kč + DPH

Kontakty:

Aura-Pont s.r.o. Radlická 99,150 00 Praha 5,IČ: 00174866, DIČ: CZ00174866.

Divadelní oddělení : xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Kontakty :

OSA-Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s., se sídlem v Praze 6,Československé armády 20, 160 56, IČ: 63839997, DIČ63839997,

kontaktní Osoba: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

3. Cena a platební ujednání

3.1. Za odehrané představení se pořadatel zavazuje zaplatit ADVERTE částku **65 000 ,- Kč + 21 % DPH**, slovy šedesátpětisícorunčeských. Částka bude poukázána na číslo účtu: **43-8028790207/0100**. Uvedenou celkovou částku uhradí Pořadatel společnosti ADVERTE bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené ADVERTE. ADVERTE vystaví fakturu zpravidla měsíc před konáním představení. Pořadatel se zavazuje dodržet splatnost uvedenou na faktuře. V případě prodloužení s úhradou odměny uvedené v tomto odstavci má ADVERTE právo odstoupit od této smlouvy, odstoupením není dotčen nárok ADVERTE na smluvní pokutu a nárok na náhradu škody.

3.2. Cena za dopravu (17Kč/1km/auto + čekací doba) bude uhrazena pořadatelem společnosti ADVERTE s.r.o.

4. Společná ujednání

4.1. Bude-li představení zrušeno v důsledku nepředvídané, nebo neodvratitelné události (přírodní katastrofa, havárie, epidemie, vážné onemocnění), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, pokud se nedohodnou jinak. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy. Obě strany se dohodly, že v případě malého zájmu o vstupenky se představení odehraje v náhradním termínu a nebudou plynout žádné sankce.

4.2. V případě, že se představení neuskuteční z výše uvedených důvodů (ad 4.1.) souhlasí obě strany s náhradním termínem popř. náhradním titulem.

4.3. Bude-li smlouva vypovězena do sedmi dnů před sjednaným termínem ze strany:
a) pořadatele, uhradí pořadatel ADVERTE polovinu ze smluvní částky
b) ADVERTE, uhradí ADVERTE pořadateli náklady, vzniklé se zrušením představení avšak do maximální výše 3.000,- Kč (slovy: tři tisíce korun českých).
Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší než sedm dní před sjednaným termínem představení ze strany:
a) pořadatele, uhradí pořadatel ADVERTE smluvní částku v plné výši
b) ADVERTE, uhradí ADVERTE pořadateli náklady, vzniklé se zrušením představení avšak do maximální výše 3.000,- Kč (slovy: tři tisíce korun českých).

4.4. Změna této smlouvy je možná pouze na základě písemné dohody obou smluvních stran.

4.5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

4.6. Po přečtení této smlouvy Strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.

4.7. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran.

V Mladé Boleslavi dne

V dne

.....
za ADVERTE s.r.o. A.Šebková

.....
za pořadatele