Č. j.: MK 15504/2024 OVV

## Dodatek č. 2 ke smlouvě 28/2023/OVV

**o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje, experimentálního vývoje a inovací)**

**Smluvní strany:**

1. Poskytovatel: **Česká republika – Ministerstvo kultury** – organizační složka státu Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1

IČO: 00023671

Zastoupen: **Mgr. Martinem Baxou,** ministrem kultury (dále jen „poskytovatel“)

1. Příjemce-koordinátor: **Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: Pasteurova 3544/1, 400 96 Ústí nad Labem IČO: 44555601

Zastoupen: **doc. Ing. Janem Slavíkem, Ph.D.**, prorektorem pro vědu a výzkum (dále jen „příjemce-koordinátor“)

1. Příjemce: **Národní památkový ústav**

Právní forma: státní příspěvková organizace

Adresa: Valdštejnské náměstí 162/3, 118 01 Praha 1 – Malá Strana IČO: 75032333

Zastoupen: **Ing. arch. Naděždou Goryczkovou**, generální ředitelkou (dále jen „příjemce“)

## Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 28/2023/OVV (dále jen „smlouva“), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI III) – kód programu DH – formou dotace z výdajů státního rozpočtu na

výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu **„"*FINIS CONFESSIONIS*" Baroko východního Krušnohoří. Sakrální stavby a umělecká výzdoba architektury a krajiny“** identifikační kód projektu: **DH23P03OVV028** (dále jen „projekt“).

## Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 1 – Návrh projektu programu NAKI III (Projekt) (dále jen „návrh projektu“) kapitola B.II. Základní informace o řešiteli a řešitelském týmu a změně přílohy č. 3 návrhu projektu – Údaje o příjemcích a řešitelích:

## Příloha č. 1 – Návrh projektu, kapitola B. II. Základní informace o řešiteli a řešitelském

**týmu**

**Příjemce-koordinátor: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

**Původní znění:**

1. **Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu:**

Šimková, Táňa, Mgr., Ph.D.

1. **Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):**

Garantka sekce dokumentace a analýzy architektury, specialistka na sakrální architekturu, garantka vybraných aplikačních výstupů, odborná spolugarance projektu z hlediska národní a kulturní identity

1. **Uvedení maximálně 10 nejvýznamnějších dosažených uplatněných výsledků výzkumu a vývoje, jichž je člen řešitelského týmu autorem/spoluautorem:**

Autorka a spoluautorka monografie:

Hrubá, M. – Royt, J. – ŠIMKOVÁ, T., Historie a památky Krušnohoří I. Horní města českého Krušnohoří v raném novověku a jejich stopa v kulturních dějinách, Ústí nad Labem 2020. ISBN 978-80-7561-264-9.

ŠIMKOVÁ, T., „Hrad přepevný je Pánbůh náš.“ Saská luterská šlechta severozápadních Čech ve světle raně novověké sakrální architektury, Ústí nad Labem 2018. ISBN 9788074146442, ISBN 978-80-8801-358-7.

Kapitoly v knihách, studie a články:

ŠIMKOVÁ, T., Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Konojedech, in. Jakub Pátek a kol., Konojedská preludia, Ústí nad Labem 2021, s. 93¬¬–103. ISBN 978-80-7561-307-3. Barus, M. – ŠIMKOVÁ, T., Stavební vývoj areálu kostela Nejsvětější Trojice v Zahořanech, in. Jakub Pátek a kol., Zahořany: cesta časem a prostorem. Červený Kostelec – Ústí nad Labem 2020, s. 283–311. ISBN 978-80-7465-443-6, 978-80-7561-262-5.

ŠIMKOVÁ, T., Sakrální architektura/Sakralarchitektur, in. Sola Fide – Pouhou vírou:

luterská šlechta na Ústecku a Děčínsku a její kulturní dědictví: katalog výstavy konané na zámku v Děčíně 25. dubna – 30. září 2018, Dolní Břežany 2018, s. 85–97. ISBN 978-80-

7561-180-2, 978-80-8801-381-5.

ŠIMKOVÁ, T. – Podroužek, K., Špitální kostel sv. Ducha v Krupce, Průzkumy památek 2/2018, Praha 2018, s. 107–119. ISSN 1212-1487.

Honys, V. – ŠIMKOVÁ, T. – Radová, L. – Veselá, H., Metodika dokumentace sakrální

architektury (kostely a prostorové kaple), Ústí nad Labem 2015. ISBN 978-80-8503-659-6. ŠIMKOVÁ, T. – Zdichynec, J., Církevní správa, řády a kláštery v severozápadních Čechách, in. Bez hranic. Umění v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí, Praha 2016, s. 43– 54, ISBN 978-80-7035-583-1, 978-80-7035-590-9.

ŠIMKOVÁ, T., Luterství v horních městech českého Krušnohoří – stručný nástin problematiky, in. Michaela Hrubá – Jan Royt – Michaela Ottová (edd.), Ars Montana.

Umělecký a kulturní transfer v otevřeném prostoru českosaského Krušnohoří na prahu raného novověku (1459–1620), Praha 2016, s. 241–253. ISBN 978-80-7308-699-2, 978-80-

7561-032-4, 978-80-9066-730-3.

ŠIMKOVÁ, T., Stavební vývoj kostela Nanebevzetí Panny Marie v Krupce. Monumentorum Custos 2014, Ústí nad Labem 2015, s. 31–48. ISSN 1803-781X.

1. **Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu:**

Podroužek, Kamil, PhDr., Ph.D.

1. **Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):**

Pracovník sekce dokumentace a analýzy architektury. Odborník v oblasti barokní architektury, spolugarant interaktivní specializované mapy.

**se ruší a nově nahrazuje textem**

1. **Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu:**

Podroužek, Kamil, PhDr., Ph.D.

1. **Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):**

Garant sekce dokumentace a analýzy architektury, specialista na sakrální architekturu, specialista na barokní architekturu. Spolugarant vybraných aplikačních výstupů. Odborná spolugarance projektu z hlediska národní a kulturní identity.

1. **Příjmení, jméno včetně akademických a vědeckých titulů účastníka řešení projektu:**

Stará, Monika Mgr.

1. **Vymezení jeho role v řešitelském týmu (např. vedoucí týmu, vedoucí etapy apod.):**

Garantka aplikačních výstupů – Nimap a S.

1. **Uvedení maximálně 10 nejvýznamnějších dosažených uplatněných výsledků výzkumu a vývoje, jichž je člen řešitelského týmu autorem/spoluautorem:**

Spoluautorka monografie:

STARÁ, M., Hospodářský dvůr s pivovarem, in. Jakub Pátek a kol., Konojedská preludia, Ústí nad Labem 2021, s. 93–103. ISBN 978-80-7561-307-3.

Studie a články:

STARÁ, M., Technické památky - forma staveb na příkladu průmyslového dědictví Chabařovic, in. Forma je téma. Architektura v rozšířeném poli. vol. 2, Praha 2023. ISBN 978-80-01-07262-2.

STARÁ, Monika: Zaměstnanecké bydlení Spolku pro chemickou a hutní výrobu v meziválečné době, in. Vita trans historiam, Nitra 2022.

STARÁ, M., Kde není poznání minulosti, nemůže být vize budoucnosti. Stavba jako historický pramen, in. Architektura v rozšířeném poli, Praha 2022.

STARÁ, M., 3D skenování, in: METODIKA PRAKTICKÉ DOKUMENTACE

HISTORICKÝCH STAVEB – teorie pro praxi 2, Ústí nad Labem 2022, s. 6-13 [Kapitola v interním metodickém dokumentu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem]. STARÁ, Monika: Inventarizace, in: METODIKA PRAKTICKÉ DOKUMENTACE

HISTORICKÝCH STAVEB – teorie pro praxi, Ústí nad Labem 2021, s. 46-55 [Kapitola v interním metodickém dokumentu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem]. STARÁ, Monika: Meziválečná stavební produkce pro Spolek pro chemickou a hutní výrobu. Ústí nad Labem 2017 [Diplomová práce].

Souhrnné výzkumné zprávy:

Horák, J. - STARÁ, M. – Peer, J., Digitalizace Staré radnice v Litoměřicích, Ústí nad Labem 2023.

Horák, J. - Podroužek, K. - Skalicý, D. - STARÁ, M., Gloriet v Růžové zahradě děčínského zámku: Vyhotovení prezentačního 3D modelu, Ústí nad Labem 2021.

Podroužek, K. – Švec, R. – STARÁ, M. – Skalický, D. – Horák, J. – Zubáčová, A., Dokumentace barevnosti omítkových vrstev a vybraných štukových a kamenných prvků v areálu zahrady zámku Stekník, Ústí nad Labem 2018.

**Příloha č. 3 návrhu projektu – Údaje o příjemcích a řešitelích**

**Příjemce-koordinátor: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

**Původní znění:**

|  |  |
| --- | --- |
| G10 | RP |
| G11 | OCR |
| G12 | xxx |
| G13 |  |
| G14 | Šimková |
| G15 | Táňa |
| G16 | Mgr. |
| G17 | Ph.D. |

**se ruší a nahrazuje textem**

|  |  |
| --- | --- |
| G10 | RP |
| G11 | OCR |
| G12 | xxx |
| G13 |  |
| G14 | Stará |
| G15 | Monika |
| G16 | Mgr. |
| G17 |  |

**Zdůvodnění:**

Ke změně v řešitelském týmu dochází z důvodu úmrtí řešitelky Mgr. Táni Šimkové, Ph.D. Pracovní náplň řešitelky bude od 1. 3. 2024 rozdělena mezi PhDr. Kamila Podroužka, Ph.D., a novou řešitelku, Mgr. Moniku Starou. Dr. Podroužek bude plnit roli garanta sekce dokumentace a analýzy staveb, Mgr. Stará se stane garantkou projektových výstupů Nimap a S.

V návaznosti na výše uvedené změny v řešitelském týmu dochází rovněž k úpravě Přílohy č. 1 smlouvy – Návrh projektu, kapitola B.III. Popis projektu, část 4. Řešení projektu, část 7. Vstupy – organizační struktura řešitelského týmu a část 9. Fáze projektu v jednotlivých letech.

## Čl. III.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 2 – Rozpočet projektu.

## Přehled změn v Příloze č. 2 – Rozpočet projektu

Příjemce-koordinátor: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

* A Osobní náklady – roky řešení 2024–2027
* C Další provozní náklady nebo výdaje – rok řešení 2024 Změny v položkách:
* A1 Mzdy a platy jednotlivých zaměstnanců bez zákonných odvodů
* C3 Provozní náklady – cestovní náhrady

## Zdůvodnění:

A1 – V souvislosti s úmrtím řešitelky Mgr. Táni Šimkové, Ph.D. a jejím nahrazením od 1. 3. 2024 PhDr. Kamilem Podroužkem, Ph.D. a Mgr. Monikou Starou dochází v řádku A1 v letech 2024–2027 k následujícím změnám. Mzdové náklady a úvazek na projektu plánované na pozici Mgr. Táňa Šimková, Ph.D. v letech 2024–2027 (216 tis. Kč; 0,3) jsou rozděleny mezi PhDr. Kamila Podroužka, Ph.D. (72 tis. Kč; 0,1) a novou řešitelku, Mgr. Monikou Starou (144 tis.; 0,2). U PhDr. Kamila Podroužka, Ph.D. tím dochází k navýšení mzdových nákladů na 162 tis. Kč při úvazku 0,35.

C3 – Dosavadní průběh řešení projektu ukázal potřebu uskutečnění několika zahraničních cest do Německa v roce 2024. Účelem cest bude průzkum knihovních fondů Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) v Drážďanech s cílem získání regionální německojazyčné literatury (zejména tematicky orientované na problematiku sakrálních center Osek a Bohosudov nutné pro přípravu výstupu typu Aodb), která je nedostupná v rámci knihovního systému ČR, resp. není součástí standardní meziknihovní výpůjčky a terénní průzkum komparačních staveb barokní sakrální architektury německé strany Krušných hor pro exaktnější porovnání stavebních typů na rozdílných stranách hranice. Z tohoto důvodu dochází k přesunu 10 tis. Kč z položky Tuzemské cestovné do nově vytvořené položky Zahraniční cestovné.

Celkové uznané náklady jednotlivých příjemců i celého projektu zůstávají nezměněné.

## Čl. IV.

Veškerá ostatní ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti.

## Čl. V.

Tento dodatek se uzavírá na základě žádosti příjemce-koordinátora č. j. UJEP-22/2024/00444 doručené poskytovateli 12. 2. 2024 a je vyhotoven v elektronické podobě. Tento dodatek nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran.

Přílohy: Příloha č. 2 smlouvy – Rozpočet projektu, aktuální znění

Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

I

……………..…………………………. ………………………..……… poskytovatel příjemce-koordinátor

## Česká republika – Ministerstvo kultury Univerzita Jana Evangelisty Purkyně

(elektronicky podepsáno) **v Ústí nad Labem**

(elektronicky podepsáno)

……………………………………. příjemce

## Národní památkový ústav

(elektronicky podepsáno)