**Smlouva o spolupráci a zajištění projektu**

**FAMUFEST 2024**

*uzavřena v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů*

Smluvní strany:

**Akademie múzických umění v Praze**

Sídlo: Malostranské nám. 12, 118 00 Praha 1, Česká republika

Součást**: Filmová a televizní fakulta** (FAMU)

Adresa: Smetanovo nábřeží 2, Česká republika

IČ: 61384984

DIČ: CZ61384984

ID datové schránky: ikwj9fx

Bankovní spojení: 19 – 5373 180 297/0100

Zastoupena: *PhDr. Mgr. Andrea Slováková, Ph.D., MBA, děkankou FAMU*

(dále jen „FAMU“)

*(dále jen „Organizátor“)*

*a*

**MOTUS, z.s.**

Sídlo: Veverkova 721/28, Holešovice, 170 00 Praha

Zapsaná v rejstříku vedeném Městským soudem v Praze pod sp. zn. L 11671

IČO: 26527120

DIČ: CZ26527120

ID datové schránky: 3y485y5

Telefon: +420 775 186 860

E-mail: divadlo@alfredvedvore.cz

Bankovní spojení: 131908369 / 0800

Adresa banky: Praha 4, Olbrachtova 1929/62, 140 00

Zastoupená paní Marií Cavinou, místopředsedkyní spolku

*(dále jen „Divadlo“)*

**Preambule**

Organizátorem FAMUFESTU je FAMU. Předmětem smlouvy je poskytnutí služeb technického zajištění ze strany Divadla 40 ročníku studentského filmového festivalu FAMUFEST, který se bude mj. konat v prostorách divadla Alfred ve dvoře, Františka Křížka 495/36, 170 00 Praha 7 - Holešovice, ve dnech **6.3.–9.3. 2024**, a který organizuje Organizátor. Celá doba konání festivalu FAMUFEST je 6.3. **–**10.3.2024.

Alfred ve dvoře má zájem poskytnou služby technického zajištění potřebné k přípravě, realizaci a dalšímu rozvoji festivalu FAMUFEST. Divadlo prohlašuje, že disponuje dostatečnými technickými a personálními kapacitami, aby zajistilo profesionální průběh festivalu FAMUFEST.

**Článek 1**

Práva a závazky smluvních stran

1. Organizátor potvrzuje, že se seznámil s provozním řádem divadla Alfred ve dvoře. Organizátor se zavazuje dodržovat tento provozní řád a zavázat k jeho dodržování též všechny pověřené osoby na straně Organizátora.
2. Organizátor je povinen si počínat tak, aby nedošlo ke škodám na majetku Divadla a na majetku třetích osob, zejména ke škodám na nemovitosti, v níž jsou prostory Alfreda ve dvoře umístěny. Organizátor odpovídá výlučně za jím způsobenou a prokázanou újmu na jmění.
3. Organizátor ve vlastním zájmu a na vlastní náklady zajistí výběr festivalových snímků a příslušné oprávnění k jejich užití v rámci festivalu, propagaci festivalu, dopravu a dodání filmových nosičů ve vhodném formátu (H.264) nejpozději 7 dní před začátkem festivalu.
4. Divadlo se zavazuje zajistit na vlastní náklady:
	1. prostory Alfreda ve dvoře v době konání festivalu **6.3.–9.3.2024** – velký divadelní sál, prostor u pokladny, chodbu vedoucí k baru, prostor před barem, malou studiovou scénu, produkční zázemí a foyer – pro jeho využívání a umístění tematické výzdoby (rozsah dle ústní dohody), a to vždy **v časovém rozmezí od 9:00 do 22:00**, popřípadě déle jen dle předchozí ústní dohody, přednostně pro účely konání festivalu FAMUFEST;
	2. technické vybavení divadla Alfred ve dvoře pro pořádání projekcí a divadelních představení;
	3. zázemí pro profesionální projekci festivalových snímků (cca 100 filmů, cca 17 projekcí) včetně technické kontroly snímků a jejich projekce realizované 16. 2. 2024, před konáním projekce;
	4. poskytování maximální součinnosti všech osob na straně Divadla Organizátorovi a jím dedikovaným třetím osobám, a to při propagaci festivalu FAMUFEST v rámci webových stránek a sociálních sítí (Facebook, Instagram) provozovaných a spravovaných Divadlem, umístění programu festivalu FAMUFEST dodaného Organizátorem do 13. 2. 2024 (v češtině a angličtině) na webové stránky Divadla a dále při koordinaci a realizaci festivalu FAMUFEST;
	5. provedení technických zkoušek v prostorách Divadla, a to nejpozději měsíc před konáním festivalu;
	6. denně prováděný úklid prostor Divadla a maximální součinnost při mimořádném úklidu z důvodu nečekaného znečištění prostor;
	7. profesionální a odbornou manipulaci s poskytnutými filmovými nosiči a digitálními daty dvoře a koordinaci logistiky festivalových snímků s třetími osobami provozujícími další kina festivalu FAMUFEST;
	8. umístění propagačních materiálů (bannery, plakáty a dále dle ústní dohody Organizátora a Divadla) festivalu FAMUFEST a jeho partnerů v prostorách divadla Alfred ve dvoře či před jeho vstupem, promítání výlučně Organizátorem vybraných krátkých filmových spotů a statických obrazovek před každou projekcí festivalového snímku, souvisejících s festivalem FAMUFEST;
	9. umístění materiálů propagujících festival FAMUFEST nejpozději od začátku února 2024 (přesné datum – dle ústní dohody Organizátora a Divadla) do 26.2.2024;
	10. dostatečné kapacity profesionálního personálního obsazení po celou dobu trvání festivalu FAMUFEST – organizačního zástupce Divadla, uvaděče, pokladní, barmany a úklidovou službu prostor divadla;
	11. v době konání festivalu 6.3.–9.3.2024 možnost umístění prodejního festivalového stánku s žánrovým a festivalovým zbožím a akreditačního centra v prostorách Alfreda ve dvoře;
	12. provoz baru náležícího k Alfredovi ve dvoře po dobu konání festivalu, denně, nejméně od 9:00 do 22:00 hod.;
	13. volný vstup pro pověřené osoby na straně Organizátora do všech dotčených prostor Alfreda ve dvoře na začátku každého promítacího dne až do konce trvání programu příslušného dne, a to především pro případné opravy/údržbu výzdoby a dekorací poškozených během dne. Organizátor se zavazuje zajistit, že případné opravy/údržba nenaruší běžný provoz Alfreda ve dvoře.
5. Organizátor se zavazuje dodržovat předepsanou maximální kapacitu sálů, tj. 30 osob v malém sále a 85 osob ve velkém sále.
6. Projekční technik a vedoucí kina boudou dodání Organizátorem.

**Článek 2**

Finanční aspekty

1. Každý z účastníků této smlouvy se zavazuje na své náklady a riziko řádně splnit veškeré závazky vyplývající mu z této smlouvy.
2. Každý z účastníků této smlouvy nese veškeré náklady spojené s plněním svých závazků dle této smlouvy, zejména nese náklady na úhradu mzdových i jiných nároků všech osob, jichž užije ke splnění závazků plynoucích mu z této smlouvy.
3. Organizátor zajišťuje kompletní prodej akreditací a vstupenek. Celá částka z prodaného vstupného náleží Organizátorovi.
4. Smluvní strany sjednávají, že Organizátor uhradí Divadlu na plnění závazků dle této smlouvy úplatu ve výši 99.600 Kč bez DPH, a to na základě faktury vystavené Divadlem. DPH se řídí platnou legislativou v době vystavení faktury. Divadlo se zavazuje vystavit a doručit Organizátorovi fakturu na výše uvedenou částku nejpozději do 15 dnů ode dne ukončení festivalu FAMUFEST. Plnění na faktuře bude jasně označeno slovem „FAMUFEST“, kontaktní osobou uvedenou na faktuře je Barbora Michnová. Splatnost faktury je 15 dní od data jejího doručení Organizátorovi na adresy: faktury@amu.cz, horakova@famufest.cz a michnova@famufest.cz.

**Článek 3**

 Publikační doložka

1. Smluvní strany berou na vědomí a souhlasí s tím, že Organizátor uveřejní smlouvu v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o registru smluv“), a to neprodleně po podpisu smlouvy.
2. Smluvní strany souhlasně prohlašují, že ve smlouvě nejsou údaje podléhající obchodnímu tajemství, ani údaje, jejichž uveřejněním by došlo k neoprávněnému zásahu do práv a povinností smluvních stran, jejich zástupců nebo jejich zaměstnanců, a souhlasí s uveřejněním smlouvy jako celku. Organizátor je nicméně oprávněn v případě potřeby ze smlouvy před jejím zveřejněním odstranit informace, které se podle zákona o registru smluv neuveřejňují nebo uveřejňovat nemusejí. V případě, že by přesto uveřejněním smlouvy došlo k neoprávněnému zásahu do práv a povinností smluvních stran, jejich zástupců či zaměstnanců, odpovídá každá smluvní strana za újmu způsobenou pouze jí samé a jejím vlastním zástupcům nebo zaměstnancům.
3. Tato smlouva nabývá platnosti jejím uzavřením . Smluvní strany potvrzují, že smlouva je projevem jejich svobodné a vážné vůle a že nebyla sjednána v tísni a/nebo za jednostranně nevýhodných podmínek. Dnem uzavření této smlouvy je den označený datem u podpisů smluvních stran, přičemž je-li takových dat více pak pozdějším z nich.

**Článek 4**

Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran výslovně neupravené v této smlouvě se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů.
2. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky podepsanými oprávněnými zástupci smluvních stran. Tyto dodatky se po uzavření stávají nedílnou součástí smlouvy. Jiné formy změny smlouvy smluvní strany vylučují. Za písemnou formu změny smlouvy nebude pro tento účel považována změna provedená elektronickými nebo jinými technickými prostředky umožňujícími zachycení jejího obsahu a určení jednající osoby.
3. Za Organizátora je oprávněna ve věci realizace této smlouvy jednat**:** Tereza Czesany Dvořáková, vedoucí katedry produkce FAMU, tel. 603 251 004, e-mail tereza.dvorakova@amu.cz
4. Za Divadlo je oprávněna ve věci realizace této smlouvy jednat: Maria Cavina, tel. 607 700 002, e-mail mariacavina@gmail.com .
5. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden.
6. Smluvní strany se prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, že byla uzavřena po vzájemném ujednání podle jejich pravé a svobodné vůle. Autentičnost této smlouvy potvrzují svým podpisem.
7. Tato smlouva nabývá platnosti jejím uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv.

 V Praze dne ……………………… V Praze dne …………………..

 Za Organizátora Za Divadlo

 ……………………………………… …………………………………….

 jméno: *PhDr. Mgr. Andrea Slováková, Ph.D., MBA, děkankou FAMU*

 jméno: Maria Cavina

 kvestor Akademie múzických umění v Praze místopředsedkyně MOTUS, z.s.